

Studierendenliste Hoch'sches Konservatorium in Frankfurt a. M.

Grundlage der folgenden Liste sind die Jahresberichte des Konservatoriums ab 1878/79, ergänzt um zusätzliche Hinweise aus der Festschrift von Heinrich Hanau aus dem Jahr 1903¹. Bis zum Schuljahr 1900/01 wurden Eintritte der Studierenden berücksichtigt, alle weiteren Studienverläufe wurden bis zu deren Ende, auch nach 1900, nachverfolgt.

Wenn möglich, sind Wechsel im Hauptfach und/oder bei den Lehrkräften während des Studiums vermerkt (Im Jahresbericht 1882/83 werden die Lehrkräfte nicht aufgeführt). Einige Schülerinnen belegten bereits im Schuljahr 1881/82 Klavierunterricht bei Eugenie Schumann, obwohl diese offiziell erst ein Schuljahr später im Verzeichnis der Lehrkräfte geführt wird.²

1883 – 1886 ist als Hauptfachlehrerin Fr. Schumann angegeben, nicht unterschieden nach Marie und Eugenie. In diesem Fall wird ausnahmsweise die Anrede Fr. – wie im Jahresbericht – benutzt.

Das Studienjahr war in Semester untergliedert. Das Wintersemester begann zunächst Ende September, ab 1889/90 Anfang September (hier wird einheitlich September vermerkt); das Sommersemester am Mittwoch nach Ostern. In der Spalte „Studiendauer“ ist mit „Ostern“ sowohl der Austritt am Ende des Wintersemesters als auch der Eintritt zum Sommersemester gekennzeichnet. Das Sommerhalbjahr endete Mitte/Ende Juli. Ist die Studiendauer durch Unterbrechungen und/oder Unstimmigkeiten in den Jahresberichten nicht exakt zu ermitteln, wird die Anzahl der verbrachten Semester lt. Jahresbericht in Klammern ergänzt. HospitantInnen sind im Verzeichnis nicht aufgeführt.

In die Spalte „Spätere Berufstätigkeit“ sind Informationen aus den Jahresberichten und aus der Festschrift von Heinrich Hanau eingeflossen, mit dem genauen Vermerk der Fundstelle.

¹ Heinrich Hanau, *Dr. Hoch's Conservatorium zu Frankfurt am Main. Festschrift zur Feier seines fünfundzwanzigjährigen Bestehens (1878–1903)*, Frankfurt a. M. 1903.

² Siehe Online- Eintrag im Instrumentalistinnenlexikon des Sophie Drinker Institutes. „Seit dem Studienjahr 1881/1882 arbeitete Eugenie [...] als Assistentin der Mutter am Hoch'schen Konservatorium.“ <https://www.sophie-drinker-institut.de/schumann-eugenie>, Zugriff 09.06.2020.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Abel, Frédéric	Detroit USA	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1878 – Juli 1880	
Achenbach, Reinhold	Frankfurt a. M.	Violine 1898/99: Violine, Kontrapunkt 1899/1900: Violine, Orgel	Alfred Hess 1898/99: Alfred Hess, Iwan Knorr 1899/1900: Alfred Hess, Heinrich Gelhaar	Ostern 1896 ³ – Juli 1900	
Adickes, Theodore	Frankfurt a. M.	Klavier, Gesang	Florence Bassermann, Constantin Schubart	Sept. 1892 – Ostern 1895	
Adler, Georg	Genf	Klavier, Komposition	Bertrand Roth, Joachim Raff	Sept. 1881 – Ostern 1883	Hanau, S. 54: Klavierlehrer am Raff- Konservatorium
Adler, Johanna	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1893 – Juli 1895	

³ Anmerkung zum Eintritt im Sommerhalbjahr: In der Studierendenliste ist in diesem Fall nur vermerkt, dass die Studierenden in dem Studienjahr – hier 1895/96 – ein Semester dort verbracht haben. Wenn sie aber im nächsten Studienjahr weiterhin eingeschrieben waren, ist davon auszugehen, dass sie im Sommersemester begonnen haben, weil das Studium vermutlich nicht unterbrochen wurde.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Adler, Lilly/ Lily	Frankfurt a. M.	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1895 – Ostern 1899	
Adler, Moritz	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1880 – Juli 1881	
Albeck, Margarethe	Kopenhagen	Gesang	Emilie Buff- Hedinger	Ostern 1900 – Juli 1901	
Albert, Else	Biebrich a. Rh.	1894/95: Gesang 1895/96: Gesang, Klavier	1894/95: Constantin Schubart 1895/96: Constantin Schubart, Ernst Engesser	Sept. 1894 – Juli 1896	
Albinus, Philippine	Frankfurt a. M.	1882/83, 1883/84: Gesang 1884/85: Klavier	1883/84: Constantin Schubart 1884/85: Lazarro Uzielli	Sept. 1882 – Juli 1884	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Alfermann, Oscar	Berlin	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Allekotte, Julius	Mühlheim a. d. Ruhr	1893/94: Violine 1894/95: Violine, Kontrapunkt ab 1895/96: Violine	1893/94: Johann Koning 1894/95: Johann Koning, Iwan Knorr ab 1895/96: Johann Koning	Sept. 1893 – Juli 1897	
Allen, Aldebert	London	Gesang, Flöte	1893/94: Gustav Gunz, Max Kretzschmar 1894/95: Max Pichler, Max Kretzschmar	Ostern 1894 – Ostern 1895	
Allen, Alice Faith	London	Klavier, Gesang	Ernst Engesser, Constantin Schubart	Ostern 1894 – Ostern 1895	
Allen, Armgart/ Armgard Ethel	London	Violine, Gesang	Hugo Heermann, Constantin Schubart	Ostern 1894 – Ostern 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Allom, Amy	London	Klavier	1887/88: Florence Bassermann 1888/89: Eugenie Schumann	Ostern 1888 – Juli 1889	
Althaus, Ella	Kassel	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Altpeter, Sophie	Bosperde	Klavier	James Kwast	Sept. 1891 – Ostern 1894	
Altwater, Gustav	Frankfurt a. M.	1890/91, 1891/92: Violine 1892/93: Violine, Klavier ab 1893/94: Klavier, Kontrapunkt	1890/91, 1891/92: Johann Koning 1892/93: Fritz Bassermann, Gustav Trautmann ab 1893/94: Gustav Trautmann, Iwan Knorr	Ostern 1891 – Juli 1895	Hanau, S. 71: Komponist und Musiklehrer in Frankfurt a. M.
Alvary, Max	Düsseldorf	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Ostern 1879	Hanau, S. 49: Opernsänger †

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Amelung, Elisabeth	Ofenbach	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1880 – Juli 1881	
Ammann, Anna	Königstein im Taunus	Klavier	Carl Heymann Carl Fälten	Sept. 1878 – 1880/81 (4 Sem. ⁴)	
Ammenhäuser, Theodor	Marburg	Flöte	ab 1883/84: Moritz Zesewitz	Sept. 1882 – Ostern 1885	
Amschler, Bebita	Wiesbaden	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Juli 1896	Hanau, S. 79: jetzt Brunow, Opernsängerin in Riga
Anderson, Maud	Edinburg	1894/95, 1895/96: Gesang, Klavier 1896/97: Klavier	1894/95, 1895/96: Constantin Schubart, Ernst Engesser 1896/97: Ernst Engesser	Sept. 1894 – Juli 1897	

⁴ Wenn die Anzahl der verbrachten Semester in Klammern steht, bedeutet das, dass von Beginn bis zum Ende des Studiums Zeiten liegen, in denen die Studierenden ihr Studium unterbrochen haben und/oder die Zählung in den Jahresberichten nicht eindeutig war. Wenn sie insgesamt in nur einem Studienjahr für ein Semester eingeschrieben waren, ist auch dieses in Klammern vermerkt.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Anderson, William	Edinburg	Violine	Fritz Bassermann	1887/88 (1 Sem.)	
Angerer, Gottfried	Waldsee	1878/79: Gesang, Komposition 1879/80: Gesang, Klavier	18778/79: Julius Stockhausen, Joachim Raff 1879/80: Julius Stockhausen, Carl Fälten	Ostern 1879 – Ostern 1880	Hanau, S. 49: Komponist und Dirigent in Zürich
Anklin, Margarethe	Basel	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1898 – Juli 1900	
Antenen, Ida	Neuchâtel	1897/98, 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Gesang	1897/98, 1898/99: Christian Eckel 1899/1900: Christian Eckel, Clara Sohn	Ostern 1898 – Juli 1900	Hanau, S. 84: Musiklehrerin in Neuchâtel
Anthes, Alexander	Homburg v. d. H.	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Juli 1891	
Anthes, Georg	Homburg	Gesang	 1883/84: Julius Stockhausen	Ostern 1883 – Ostern 1884	Hanau, S. 57: Opernsänger in New York

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Antoni, Philipp	Frankfurt a. M.	Violine ab 1888/89: Violine, Trompete	Fritz Bassermann ab 1888/89: Fritz Bassermann, Heinrich Weinhardt	Sept. 1885 – Juli 1889	
Appl, Marie	Wien	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1892	
Appunn/Apun, Heinrich/Anton	Hanau	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1884 – Juli 1892	Hanau, S. 60: Musiklehrer in Hanau
Assenheim, Rosa	Offenbach	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1894 – Juli 1898	Hanau, S. 76: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Atkinson, Renée	Tanderagu	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1897 – Juli 1898	
Auerbach, Alfred	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1893 – Juli 1898 (5 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1897/98: Gesang, Deklamation	1895/96, 1896/97: Max Pichler 1897/98: Anton Sistermans, Karl Hermann		
Auerbach, Emma	Frankfurt a. M.	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Auffarth, Anna	Offenbach	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Auner, Karl/ Carl	Bockenheim ab 1894/95: Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Ostern 1893 – Juli 1898	
Ausner, Martha	Unna	Klavier, Gesang	Lazarro Uzielli, Constantin Schubart	Sept. 1887 – Juli 1890	
Baalen, Hugoline van	Baden- Baden	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1879 – Juli 1881	
Bacharach, Mathilde	Frankfurt a. M.	Klavier	Anton Urspruch	Ostern 1881 – Ostern 1882	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Backus, James	London	1899/1900: Violine 1900/01: Violine, Gesang	1899/1900: Fritz Bassermann 1900/01: Fritz Bassermann, Silvio Rigutini	Sept. 1899 – Juli 1901	
Backwell, Meta	Bridgewater	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1885 – Juli 1887	
Bader, Louise	Paris	Klavier	Clara Schumann	Ostern 1880 – Juli 1881	
Baer, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1898 – Juli 1899	
Baer, Morris	New York	1884/85: Klavier 1885/86: Klavier, Partitur	1884/85: James Kwast 1885/86: James Kwast, Bernhard Scholz	Sept. 1884 – Juli 1886	
Ballin, Emilie	Hamburg	Klavier	Anton Urspruch	Ostern 1882 – Juli 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Banks, Janie	Dundee	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1892 – Juli 1894	Hanau, S. 73: Musiklehrerin in Edinburgh
Barker, Clarence	New York	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1880 – Juli 1882	
Barnett, Esther	London	Klavier	Marie Schumann	Sept. 1889 – Juli 1892	
Bartels, Emil	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	1892/93 (1 Sem.)	
Barth, Anna	Giessen	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1885 – Juli 1887	
Barth, Marie	Giessen	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1885 – Juli 1888	Hanau, S. 59: Gesangslehrerin in Mönchen-Gladbach
Bassermann, Fritz	Mannheim	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1878 – Juli 1880	Hanau, S. 49: Lehrer für Violine und Dirigent am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Batchelor, Corina	London	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1895 – Juli 1896	
Batchelor, Maud	London	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1895 – Juli 1896	
Batchelor, Nora	London	Violoncello	Hugo Becker	Ostern 1895 – Juli 1896	
Bauer, Gustav	Hamburg	1897/98, 1898/99: Violoncello 1899/1900: Orgel 1902/03: Kontrapunkt	1897/98, 1898/99: Hugo Becker 1899/1900: Heinrich Gelhaar 1902/03: Iwan Knorr	Sept. 1897 – Juli 1900 und Sept. 1902 – Juli 1903	Hanau, S. 83: Musiklehrer in Frankfurt a. M.
Baum, Estella	Frankfurt a. M.	Gesang	Bertha Zegers Veeckens	1883/84 (1 Sem.)	
Baur, Karl vom	Bonn	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1890 – Juli 1891	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Bauscher, William/ Wilhelm	Brooklyn	1885/86, 1886/87: Violine 1887/88: Harmonie	1885/86, 1886/87: Johann Koning 1887/88: Iwan Knorr	Sept. 1885 – Juli 1888	
Bautz, Eduard	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1881 – Ostern 1883	
Bay, Richard	Höchst a. M.	Gesang	Franz Krükl	Ostern 1889 – Ostern 1890	
Bayrhofer, Carl	Düsseldorf	Violoncello, Komposition	Valentin Müller, Joachim Raff	Sept. 1878 – Juli 1880	
Bayrhofer, Magdalena/e	Frankfurt a. M.	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1887 – Juli 1890	Hanau, S. 64: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Beanland, Else/i	Huddersfield	Violine	Hugo Heermann 1902/03: Adolf Rebner	Ostern 1901 – Juli 1903	
Beanland, Mary/ Bertha	Huddersfield	Violoncello	Hugo Becker	Ostern 1900 – Juli 1903	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Becht, Elsa/ Ella	Offenburg	Gesang	1893/94: Gustav Gunz 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1893 – Juli 1895	
Beck, Johanna	Neu- Ruppin	Gesang	Julius Stockhausen	1879/80 (1 Sem.)	
Beck, Lina	Elberfeld	Gesang	1883/84: Julius Stockhausen	Ostern 1883 – Ostern 1884	Hanau, S. 56: Gesangslehrerin in Berlin
Becker, Adam	Frankfurt a. M.	Horn	Karl Preusse	Ostern 1890 – Ostern 1894	
Becker, Augustine	Hanau	1880/81, 1881/82, 1882/83: Klavier 1883/84: Klavier, Orgel 1884/85: Klavier, Partitur, Kontrapunkt	1880/81: Max Schwarz 1881/82: Carl Fälten 1883/84: Clara Schumann, Heinrich Gelhaar 1884/85: Clara Schumann,	Sept. 1880 – 1886/87 (13 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1885/86: Kontrapunkt, Komposition 1886/87: Kontrapunkt	Bernhard Scholz, Iwan Knorr 1885/86: Iwan Knorr, Bernhard Scholz 1886/87: Iwan Knorr		
Becker, Gertrud	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1889 – Ostern 1891	
Becker, Ludwig	Cronberg	Violine	Fritz Bassermann ab 1891/92: Hugo Heermann	Sept. 1887 – Ostern 1894	JB 1893/94, S.30: Konzertmeister in der Meyder-Schulz'schen Kapelle in Frankfurt JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Konzertmeister in New York, Hanau, S. 65: Konzertmeister an der Oper in Boston USA

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Becker, Marie	Frankfurt a. M.	Gesang	1893/94: Constantin Schubart ab 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1893 – Ostern 1896	Hanau, S. 75: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Becker, Marie	Frankfurt a. M.	1896/97, 1897/98: Klavier, Violine 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/01: Klavier	1896/97, 1897/98: Carl Friedberg, Fritz Bassermann 1898/99: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Iwan Knorr 1900/01: Carl Friedberg	Ostern 1897 – Juli 1901	Hanau, S. 82: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Beeck, Georg v. d.	London	Klavier	Carl Friedberg	1894/95 (1 Sem.)	
Beekum, Marie van	Rotterdam	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Juli 1898	Hanau, S. 79: Konzertsängerin in Berlin

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Beer, Alice	Manchester	Gesang	Constantin Schubart	1883/84 (1 Sem.)	
Beers, Carolina von	Batavia	Gesang	1883/84. Constantin Schubart 1884/85: Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Juli 1885	
Behn, Marie	Homburg v. d. H.	Gesang	Constantin Schubart	1891/92 (1 Sem.)	Hanau, S. 72: jetzt Tömlich, Konzertsängerin in Berlin
Behrmann, Emma	Mainz	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1890 – Ostern 1895	
Bellis, Ethel	Kings Norton b. Birmingham	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1890	
Bellwidt, Clara	Barmen	1899/1900: Klavier, Gesang ab 1900/01: Gesang	1899/1900: Lina Mayer, Eduard Bellwidt ab 1900/01: Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1903	Hanau, S. 86: Opernsängerin in Düsseldorf
Bemmer, Mathilde	Hanau	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1883	
Benda, Hans	Lausanne	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1893 – Ostern 1895	
Bender, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1879	
Bender, Lina	Frankfurt a. M.	Klavier	Joseph Rubinstein	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Bender, Reinhold	Mannheim	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1900 – Juli 1901	
Bendfeldt, Henny	Harburg	Gesang	Marie Hanfstaengl	Ostern 1895 – Ostern 1896	Hanau, S. 78: Opernsängerin am Hoftheater in Mannheim
Bengel, Else/ Elsa	Heilbronn	Gesang	Gustav Gunz ab 1894/95: Marie Hanfstaengl	Ostern 1893 – Juli 1898	Hanau, S. 74: Konzertsängerin in Hamburg
Benham, Lion	London	Gesang	Gustav Gunz	1892/93 (1 Sem.)	
Benner, Paul	Neuchâtel	1898/99: Gesang	1898/99: Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Juli 1901	Hanau, S. 85: Musiklehrer in Neuchâtel

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1899/1900: Gesang, Kontrapunkt	ab 1899/1900: Eduard Bellwidt, Iwan Knorr		
Bennett, Honoria	Raphoe (Irland)	Gesang, Orgel	Constantin Schubart, Heinrich Gelhaar	Sept. 1895 – Juli 1896	
Berdenis van Berlekom, Josine ab 1897/98: Berlekom, Josine v.	Middelburg 1898/99: Rotterdam	Klavier	James Kwast	Ostern 1897 – Juli 1899	Hanau, S. 82: Klavierlehrerin in Middelburg
Berg, Jessie von	Glasgow 1892/93: Leamington	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1891 – Juli 1893	
Berger, Adolf	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1883 – Juli 1887	
Berger, Joseph	Frankfurt a. M.	Violine 1888/89, 1889/90: Violine, Flöte ab 1890/91: Flöte	Fritz Bassermann 1888/89, 1889/90: Fritz Bassermann, Max Kretzschmar ab 1890/91: Max Kretzschmar	Sept. 1886 – Ostern 1894	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Berger, Toni	Frankfurt a. M.	Gesang	Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Juli 1885	
Bergheimer, Ida	Nürnberg	Gesang	Heinrich Herborn	Ostern 1890 – Juli 1893	
Bergmann, Annie	London	Gesang	Eduard Bellwidt	1898/99 (1 Sem.)	
Bergmann, Hedwig	Frankfurt a. M.	Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt ab 1900/01: Klavier	Carl Friedberg 1898/99: James Kwast 1899/1900: James Kwast, Iwan Knorr ab 1900/01: James Kwast	Ostern 1895 – Juli 1902	
Bergner, Klara	Brieg	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Juli 1892	JB 1891/92, S. 34: Engagement an einer Bühne als Sängerin JB 1893/94, 31: Mezzosopran am königl. Theater in Kassel, Hanau, S. 66: jetzt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
					Pöpperl, Opernsängerin in Prag
Berker/Becker, August	Homburg v. d. H.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Berlenbach, Georg	Frankfurt a. M.	Oboe	Robert Müns	Sept. 1891 – Ostern 1893	
Bernhard, Robert	Frankfurt a. M.	Klavier	Anton Urspruch	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Bero, Elisabeth	Mainz	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1888 – Ostern 1891	
Bertholdt, Johanna	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	Ostern 1890 – Ostern 1893	
Berthoud, Eugen	Genf	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1900 – Juli 1902	
Bertuch, Isidor	Offenbach	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1878 – Juli 1884	
Bertuch, Rosa	Offenbach	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1890 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1892	
Best, Alfred	Bridgewater	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1894 – Ostern 1897	
Bettmann, Henry	Portland, Oregon	1888/89: Violine 1889/90: Violine, Kontrapunkt	1888/89: Hugo Heermann 1889/90: Hugo Heermann, Iwan Knorr	Sept. 1888 – Juli 1890	
Betz, Carl/ Karl	Carlsruhe	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1883 – Ostern 1886	
Betzel, Joseph	Höchst a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1887 – Ostern 1890	
Bevan, Muriel	Melbourne	Klavier	James Kwast	Sept. 1896 – Juli 1898	
Binnie- Clark, Georgine	Sherborne- Dorset	Gesang, Klavier	Heinrich Herborn, James Kwast	Sept. 1887 – Juli 1888	
Bird, Lee	Westau (Missouri)	Klavier	Max Schwarz	1881/82 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Birkenstock, Theodor	Darmstadt	Klavier, Kontrapunkt	James Kwast, Iwan Knorr	Ostern 1887 – Juli 1890	Hanau, S. 64: Klavierlehrer in Darmstadt
Birkin, H. B. C.	Aspley- Hall- Nott.	Klavier	Bertrand Roth	1881/82 (1 Sem.)	
Bischoff, Julie	Basel	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier	1879/80: Horaz Fenn, Carl Fälten 1880/81: Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1881	
Blackburne, Rose May	Liverpool	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1891 – Juli 1892	
Blackstone, Luise	Bath	1897/98: Gesang 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Gesang	1897/98: Emilie Buff-Hedinger 1898/99: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Silvio Rigutini	Sept. 1897 – Juli 1900	Hanau, S. 83: Klavierlehrerin in Bath
Blätterbauer, Rosa	Fünfkirchen	Klavier	Lazarro Uzielli	1891/92 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Bleek, Hedwig	Auerbach	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1899 – Ostern 1902	
Bleibimhaus, Clothilde	Freiburg i. B.	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1896 – Ostern 1899	Hanau, S. 82: Klavierlehrerin in Freiburg i. Br.
Bleicher, Elisabeth	Mainz	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1895 – Juli 1901	Hanau, S. 79: Klavierlehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt
Blümlein, Richard	Marburg	1891/92: Violine 1892/93, 1893/94: Violoncello, Orgel 1894/95: Violoncello	1891/92: August Leimer 1892/93, 1893/94: Bernhard Cossmann, Heinrich Gelhaar 1894/95: Bernhard Cossmann	Ostern 1892 – Ostern 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Blum, Amelie	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1887 – Juli 1889	
Blum, Emilie	Mainz	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1890 – Juli 1892	
Blum, Marie	Frankfurt a. M.	Gesang	Marie Scholz	Sept. 1893 – Juli 1895	JB 1903/04, S.6: Anstellung am Stadttheater in Düsseldorf
Blum, Philipp	Homburg	Violine		1882/83 (1 Sem.)	
Blum, Rosie/ Rosy	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Sept. 1890 – Juli 1893	Hanau, S. 69: jetzt Sekeles, Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Blumberg, Samuel	Southport	Klavier	James Kwast	Sept. 1888 – Juli 1889	
Blumenthal, Magnus	Homburg v. d. H.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1884 – Juli 1887	
Blundell, George/ Friedrich	Aughton	Klavier, Kontrapunkt	Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Sept. 1900 – Juli 1903	
Bock, Elsa/ Else	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1900 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1903	
Bockern/ Bokern, Francis von	Düsseldorf	1879/80, 1880/81, 1881/82: Deklamation, Klavier 1882/83, 1883/84: Klavier	1879/80: Karl Hermann, Carl Heymann 1880/81: Karl Hermann, Bertrand Roth 1881/82: Karl Hermann, Marie Schumann 1883/84: Fr. Schumann	Sept. 1879 – Ostern 1884	
Bode, Elisabeth	Kassel	Gesang	Franz Krükl	Ostern 1887 – Juli 1889	
Böhler, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	Else Mann	Sept. 1899 – Juli 1902	
Böhmer, Julius	Düsseldorf	Violine	Johann Koning	Ostern 1898 – Juli 1900	
Bösche, Gertrud	Essen	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Bötheführ/Böteführ, Katharina	Lütjenburg i. Holst.	1886/87: Klavier 1887/88: Klavier, Kontrapunkt 1888/89: Gesang, Kontrapunkt	1886/87: Eugenie Schumann 1887/88: Eugenie Schumann, Arthur Egidi 1888/89: Constantin Schubart, Arthur Egidi	Sept. 1886 – Juli 1889	
Boettger, Frieda	Frankfurt a. M.	Klavier	1899/1900: Miekoo Scheepmaker ab 1900/01: Ernst Engesser	Sept. 1899 – Juli 1902	
Bohle, Mathilde	Gothenburg	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Juli 1879	
Boin, Jaques du	Grenoble	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1895 – Juli 1896	
Bomar, Stella	Idaho City	Gesang	Marie Scholz 1895/96: Clara Sohn	Sept. 1893 – Ostern 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1896/97: Marie Hanfstaengl		
Bomel v. Vloten, Henriette v.	Arnheim	Gesang	1895/96: Constantin Schubart 1896/97: Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Juli 1897	
Bonnevie, Henry	Helsingfors	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1899 – Juli 1900	
Boothroyd, Mary/ Marie	Birmingham	1888/89: Klavier 1889/90: Klavier, Gesang ab 1890/91: Klavier	1888/89: Ernst Engesser 1889/90: Clara Schumann, Constantin Schubart ab 1890/91: Eugenie Schumann	Sept. 1888 – Ostern 1892	
Borgmann, Marie	Oberaula	1897/98: Klavier	1897/98: Lina Mayer 1898/99, 1899/1900: Lina	Sept. 1897 – Juli 1901	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1898/99, 1899/1900: Klavier, Gesang 1900/01: Gesang	Mayer, Clara Sohn 1900/01: Clara Sohn		
Borowska, Adele	Cöln	Gesang	Julius Stockhausen	Ostern 1879 – Juli 1879	
Bortkiewicz, Marie	La Chaux-de-Fonds	Klavier	James Kwast	Sept. 1894 – Juli 1896	
Borwick, Leonard	London	1884/85, 1885/86: Klavier, Violine 1886/87: Klavier, Violine, Partitur 1887/88, 1888/89: Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier	1884/85, 1885/86: Clara Schumann, Fritz Bassermann 1886/87: Clara Schumann, Fritz Bassermann, Bernhard Scholz 1887/88, 1888/89: Clara Schumann, Bernhard Scholz	Sept. 1884 – Juli 1890	JB 1890/91, S.27, JB 1908/09, S. 23, JB 1909/10, S.25, Hanau, S.60: Pianist in London

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1889/90: Clara Schumann		
Borszewska, Emma	Bingen	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Bostock, Sidney (weibl.)	Horsham	Violine 1899/1900: Violine, Kontrapunkt ab 1900/01: Violine	Hugo Heermann 1899/1900: Hugo Heermann, Iwan Knorr ab 1900/01: Hugo Heermann	Sept. 1894 – Juli 1903 (16 Sem.)	
Boyd, Ethel	Glasgow	Klavier	James Kwast	Sept. 1897 – Juli 1899	
Boyd, Helene	Glasgow	1897/98, 1898/99: Klavier	1897/98, 1898/99: James Kwast	Sept. 1897 – Juli 1900	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Klavier, Kontrapunkt	1899/1900: James Kwast, Iwan Knorr		
Boyton-Smith, Ada	Weymouth	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1891	
Bradshaw, Mira	Dublin	Klavier, Gesang 1897/98: Gesang	Lina Mayer, Silvio Rigutini 1897/98: Lina Mayer	Sept. 1895 – Ostern 1898	
Brand, Elisabeth	Herford	1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier Kontrapunkt	1898/99: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Iwan Knorr	Sept. 1898 – Juli 1900	
Brandau, Auguste	Frankfurt a. M.	1896/97: Gesang ab 1897/98: Gesang, Klavier	1896/97: Adele Kolb ab 1897/98: Emilie Buff- Hedinger, Carl Friedberg	Ostern 1897 – Juli 1899	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Bransch, Leo	Aachen	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1884 – Ostern 1885	
Brant, Saul	Savannah, Georgia	Violine	1900/01: Fritz Bassermann 1901/02: Adolf Rebner	Sept. 1900 – Juli 1902	
Braubach, Anna	Hadamar	Gesang	1884/85, 1885/86: Constantin Schubart 1886/87: Franz Krükl	Sept. 1884 – Juli 1887	
Brauburger, Elisabeth	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1889 – Ostern 1890	
Brauer, Henriette	Rotterdam	Gesang	Clara Sohn	1897/98 (1 Sem.)	
Braun, Annie von	Weinheim	Gesang, Klavier	Horaz Fenn, Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1881	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Braun, Madeleine von	Weinheim	1883/84: Gesang 1884/85, 1885/86, 1886/87: Gesang, Klavier 1887/88: Gesang 1888/89: Klavier, Gesang	1883/84: Constantin Schubart 1884/85: Constantin Schubart, Lazarro Uzielli 1885/86, 1886/87: Constantin Schubart, Clara Schumann 1887/88: Constantin Schubart 1888/89: Lazarro Uzielli, Constantin Schubart	Sept. 1883 – 1888/89 (10 Sem.)	
Braunfels, Mathilde/Otilie	Frankfurt a. M.	Klavier	Marie Schumann 1883/84: Fr. Schumann	Ostern 1882 – Juli 1887	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1884/85, 1885/86, 1886/87: Clara Schumann		
Braunfels, Walther/Walther	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1896 – Ostern 1900	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Komponist in München
Brech, Jacob	Cronberg	Violine	August Leimer	Ostern 1899 – Ostern 1900	
Breidenstein, Karl	Frankfurt a. M.	1887/88: Orgel 1888/89, 1889/90: Orgel, Klavier 1890/91: Orgel, Klavier, Kontrapunkt 1891/92: Orgel, Klavier 1892/93: Orgel, Klavier, Komposition	1887/88: Heinrich Gelhaar 1888/89, 1889/90: Heinrich Gelhaar, Ernst Engesser 1890/91: Heinrich Gelhaar- Spangenberg, Ernst Engesser, Iwan Knorr	Ostern 1888 – Juli 1893	Hanau, S. 66: Lehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1891/92: Heinrich Gelhaar, Ernst Engesser 1892/93: Heinrich Gelhaar, Ernst Engesser, Bernhard Scholz		
Brennecke, Emmy	Mainz ab 1883/84: Frankfurt a. M.	Gesang	1883/84: Constantin Schubart 1884/85: Bertha Zegers Veeckens	Sept. 1882 – Juli 1885	
Brettschneider, Lotte	Hamburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1900 – Juli 1902	
Broekens, Hitje	Leeuwarden	Gesang	Franz Krükl	Ostern 1887 – Juli 1888	
Brouwer, Sophie/Fockje	Amsterdam	Gesang	Clara Sohn	Ostern 1901 – Juli 1902	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Brown, Ethel	Keith	Violine	Alfred Hess	1900/01 (1 Sem.)	
Bruch, Rika	Pirmasens	Gesang	1893/94: Gustav Gunz 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1893 – Juli 1895	
Bruder, Marie	Mannheim	Gesang	1896/97: Clara Sohn 1897/98: Marie Hanfstaengl	Sept. 1896 – Juli 1898	
Bruner, Franz	Frankfurt a. M.	Klavier	Christian Eckel	1898/99 (1 Sem.)	
Bruns, Fritz	Kreuznach	Klavier	Karl Beyer	Sept. 1888 – Juli 1889	
Bryant, Hannah	Alford	Klavier	1889/90: Ernst Engesser 1890/91: Frl. Schumann ⁵	Ostern 1890 – Juli 1894	

⁵ Im JB 1890/91 wird der Vorname nicht angegeben. Vermutlich ist es Eugenie Schumann, wie im folgenden Schuljahr.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1892/93: Klavier, Kontrapunkt	1891/92: Eugenie Schumann ab 1892/93: Bernhard Scholz, Iwan Knorr		
Bryer, Evelyn/ Maud	London	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1899 – Juli 1903	
Buch, Rosa	Kassel	Klavier	1885/86, 1886/87: Florence Rothschild 1887/88, 1888/89: Florence Bassermann	Sept. 1885 – Ostern 1889	
Buchanan, Mona	Cheltenham	Klavier	Clara Schumann	1888/89 (1 Sem.)	
Bucher, Hermine	Rastadt	Klavier	Frl. Schumann	Sept. 1884 – Juli 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Buchhammer, Christine	Darmstadt	Gesang	Franz Krükl	1890/91 (1 Sem.)	
Buchholz, Richard	Friedberg	Klavier, Kontrapunkt	Christian Eckel, Iwan Knorr	Sept. 1899 – Juli 1900	
Büchel, Sophie	Frankfurt a. M. ab 1885/86: Kassel ab 1888/89: Frankfurt a. M.	Klavier	1884/85: Jakob Meyer 1885/86, 1886/87, 1887/88, 1888/89: Lazarro Uzielli	Sept. 1884 – Ostern 1889	
Büeler, Hermine	Winterthur	Klavier	Carl Friedberg	Ostern 1899 – Ostern 1900	
Büschel, Clara	Röbel i. Mecklenburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Bunn, Jean	Frankfurt a. M.	Trompete	Julius Wohllebe	Ostern 1893 – Juli 1896	
Burg, Caroline van der	Haag	Klavier	1880/81: Marie Schumann	Sept. 1880 – Juli 1882	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1881/82: Carl Fälten		
Burger, Christine	Frankfurt a. M.	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Burghardt, August	Frankfurt a. M.	Trompete	Julius Wohllebe	Sept. 1893 – Juli 1894	
Burgheim, Clara	Görlitz	Klavier	Carl Heymann	Sept. 1879 – Juli 1880	
Burmann, Bertha	Birmingham	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1894 – Juli 1895	
Burmann, Hester	Birmingham	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1893 – Juli 1894	
Burmann, Lilian	Fairfield	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1890 – Juli 1892	
Burnitz, Marie	Frankfurt a. M.	Violine	1886/87 – 1888/89: Fritz Bassermann	Ostern 1887 – Juli 1895	Hanau, S. 63: Violinlehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1889/90 – 1891/92: Johann Koning ab 1892/93: Hugo Heermann		
Burton, Jane	Perth	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1893 – Juli 1894	
Buseck, Jenny	Frankfurt a. M.	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier	1879/80: Horaz Fenn, Anton Urspruch 1880/81: Anton Urspruch	Ostern 1880 – Ostern 1881	
Bushe, Ida	Wilton	Gesang	Silvio Rigutini	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Busse, Helene	Laasphe	Gesang	1887/88: Heinrich Herborn ab 1888/89: Gustav Gunz	Ostern 1888 – Ostern 1891	
Caffieri, Hilda	Wiesbaden	1883/84, 1884/85: Klavier	1883/84, 1884/85: James Kwast	Sept. 1883 – Ostern 1886	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1885/86: Klavier, Gesang	1885/86: James Kwast, Bertha Zegers Veeckens		
Cafilisch, Klara/ Clara	Winthertur	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1890 – Ostern 1892	Hanau, S. 69: Konzertsängerin in Winterthur
Cahn, Natalie	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1885 – Juli 1887	
Cahn, Agnes	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1890 – Juli 1894	
Cahn, Arthur	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80: Klavier, Violoncello 1880/81, 1881/82: Klavier	1878/79, 1879/80: Anton Urspruch, Bernhard Cossmann 1880/81, 1881/82: Anton Urspruch	Sept. 1878 – Ostern 1882	
Cahn, Ella	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Sept. 1899 – Juli 1901	
Cahn, Nanni	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Sept. 1885 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1888	
Campbell, Jessie	London	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1890 – Juli 1891	
Cane, Jessie	Uxbridge	Harmonie	Iwan Knorr	Sept. 1889 – Juli 1890	
Canning, Lilian	Malvern	Violine	1888-89: Hugo Heermann ab 1889/90: Fritz Bassermann	Sept. 1888 – Juli 1891	
Carillon, Ella	Weinheim	Klavier, Gesang	Lina Mayer, Emilie Buff-Hedinger	1899/1900 – 1900/01	
Carlisle, Louise	New Jersey City	Klavier, Gesang	Florence Bassermann, Constantin Schubart	Sept. 1889 – Juli 1890	
Cassie, James	Aberdeen	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1898 – Juli 1899	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Castairs/Carstairs, Jenny	Kirkcaldy	Klavier, Violine ab 1891/92: Klavier	Ernst Engesser, Fritz Bassermann ab 1891/92: Ernst Engesser	1887/88 – 1891/92 (4 Sem.)	Hanau, S. 65: Klavierlehrerin in Edinburgh
Cator, Christabel	Norwich	Orgel	Heinrich Gelhaar	Sept. 1892 – Juli 1893 2	
Cator, Diana	Norwich	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1892 – Juli 1895	
Cator, Edith	Norwich	Orgel	Heinrich Gelhaar	Sept. 1892 – Juli 1893	
Chamier, Daisy	Sidney	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1897 – Ostern 1901	Hanau, S. 83: Pianistin in Sidney
Chastenier, Pauline	Frankfurt a. M.	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Chataway, Mildred	Peckleton	Klavier, Violine	Ernst Engesser, Fritz Bassermann	Sept. 1892 – Juli 1893	
Chatelain, Martha	St. Imier	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1900 – Juli 1902	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Chatelain, Helene	St. Imier	Klavier	Else Mann	Sept. 1898 – Ostern 1901	
Chevillotte, Madelaine	Genf	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1895 – Juli 1898 (4 Sem.)	Hanau, S. 79: Klavierlehrerin in Genf
Christie, Elisabeth	London	1897/98, 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/01: Klavier	1897/98, 1898/99: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Iwan Knorr 1900/01: Carl Friedberg	Ostern 1898 – Juli 1901	Hanau, S. 84: Klavierlehrerin in London
Cichy, Siegfried	Zabrze	1894/95: Orgel, Kontrapunkt 1895/96: Orgel, Komposition	1894/95: Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr 1895/96: Heinrich Gelhaar, Bernhard Scholz	Sept. 1894 – Juli 1896	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Cigaria, Alberto	Triest	Trompete	Julius Wohllebe	Ostern 1897 – Juli 1899	Hanau, S. 82: Mitglied des Opernorchesters in Frankfurt a. M.
Clark, Nelly	London	Klavier	Eugenie Schumann	Sept. 1891 – Juli 1892	
Class, Wilhelm	Mainz	1891/92: Orgel, Klavier 1892/93, 1893/94: Klavier, Kontrapunkt	1891/92: Heinrich Gelhaar, Lazarro Uzielli 1892/93, 1893/94: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Ostern 1892 – Ostern 1894	
Claude, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1898 – Juli 1900	
Clemens, Auguste	Frankfurt a. M.	Gesang	1894/95: Marie Hanfstaengl 1895/96: Clara Sohn	Sept. 1894 – Juli 1896	
Clement, Walter	Edinburg	1887/88: Klavier	1887/88: James Kwast	Sept. 1887 – Ostern 1889	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1888/89: Klavier, Kontrapunkt	1888/89: James Kwast, Iwan Konrr		
Cleve, Henriette	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1882	
Cnyrim, Georgine	Frankfurt a. M.	Klavier	1893/94: Lina Mayer 1894/95: Florence Bassermann	Sept. 1893 – Juli 1895	Hanau, S. 75: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Cobb, Winifred	Bath	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1882	
Cohen, Elfriede	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1889 – Juli 1890	
Cohen, Hedwig	Frankfurt a. M.	Gesang	1899/1900: Emilie Buff- Hedinger ab 1900/01: Marie Scholz	Sept. 1899 – Ostern 1903	
Cohen, Jenny	Frankfurt a. M.	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1900 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1902/03: Harmonielehre	1902/03: Iwan Knorr	Juli 1903	
Cohn, Willy	Frankfurt a. M.	1891/92, 1892/93: Violine 1894/95: Violine, Kontrapunkt 1895/96: Violine, Kontrapunkt, Klavier	1891/92, 1892/93: Fritz Bassermann 1894/95: Fritz Bassermann, Iwan Knorr 1895/96: Fritz Bassermann, Iwan Knorr, Ernst Engesser	Ostern 1892 – Juli 1896 (7 Sem.)	Hanau, S. 73: unter dem Namen W. Collin Kapellmeister in Erfurt
Collin, Iwan	Anvers	Violoncello	Bernhard Cossmann	1895/96 (1 Sem.)	
Cook, Nelly	Toledo (Ohio)	Klavier	Frl. Schumann	1884/85 (1 Sem.)	
Cooke, Annie	Leeds	1888/89: Klavier, Violine 1889/90: Klavier, Gesang	1888/89: Ernst Engesser, Fritz Bassermann 1889/90: Ernst Engesser,	Sept. 1888 – Juli 1890	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			Constantin Schubart		
Cooper, Lily	London	Klavier	James Kwast	Sept. 1893 Juli 1895	
Cordes, Julius	Chicago	Gesang	1887/88: Franz Krükl 1888/89: Gustav Gunz	Sept. 1887 – Juli 1889	JB 1888/89, S.27: Engagement am Theater zu Rostock JB 1893/94, S.31: Tenor am königl. Theater in Hannover
Correggio, Elise	Frankfurt a. M.	1885/86: Klavier 1886/87, 1887/88, 1888/89: Gesang	1885/86: Florence Rothschild 1886/87, 1887/88, 1888/89: Constantin Schubart	Sept. 1885 – Ostern 1889	Hanau, S. 61: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Correggio, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	1896/97: Fritz Bassermann	Sept. 1896 – Juli 1901	Hanau, S. 81: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1899/1900: Klavier, Gesang	1897/98, 1898/99: Carl Friedberg ab 1899/1900: Carl Friedberg, Clara Sohn		
Corstorphine, Maggie	Abroath	Klavier, Orgel	Ernst Engesser, Heinrich Gelhaar	Sept. 1893 – Juli 1894	
Cossmann, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	1879/80: Carl Heymann 1880/81, 1881/82: Bertrand Roth 1883/84: Frl. Schumann 1884/85: Clara Schumann	Sept. 1879 – Juli 1885	Hanau, S.50: Lehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt †
Cossmann, Louise	Frankfurt a. M.	Klavier	1879/80: Valentin Müller	Sept. 1879 – Juli 1882	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1880/81, 1881/82: Bertrand Roth		
Courtial, Dina	Paris	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1883 – Juli 1884	
Cownie, Ethel	Portobello	Klavier	Heinrich Gelhaar	Sept. 1892 – Juli 1893	
Cownie, Harry	Portobello	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1892 – Ostern 1894	
Coxhead, Mary	Hom Common (Surrey)	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1888 – Juli 1891	
Cramer, Alberto	Mailand	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1896 – Juli 1897	
Cramer, Marie	Göttingen	Gesang	Marie Scholz	1894/95 (1 Sem.)	
Cripps, Percy Franc	Dover	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1891 – Juli 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Cüppers, Clara	Kierspe i. Westf.	Klavier	Ernst Engesser	1885/86 (1 Sem.)	
Cuers, Hilda	Frankfurt a. M.	1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/01: Klavier, Gesang	1898/99: James Kwast 1899/1900: James Kwast, Iwan Knorr 1900/01: James Kwast, Sivil Rigutini	Sept. 1898 – Juli 1901	
Cullmann, Helene	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	1891/92 (1 Sem.)	
Cumins, Eileen ab 1892/93: Cummins	Tottenham	Klavier	1891/92, 1892/93. Lazarro Uzielli 1893/94, 1894/95: Carl Friedberg	Ostern 1892 – Ostern 1895	
Cummins, Elise	Tottenham	Violine, Gesang	Fritz Bassermann, Clara Sohn	Sept. 1898 – Ostern 1901	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Cuntz, Rudolf	Höchst a. M.	1879/80, 1880/81: Violine 1881/82: Violine, Deklamation	1879/80: Hugo Heermann 1880/81: Fritz Bassermann 1881/82: Fritz Bassermann, Karl Hermann	Ostern 1880 – Juli 1882	
Cunze, Elsbeth	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1894 – Ostern 1895	
Dann, Mary	Nottingham	Klavier	James Kwast	Sept. 1890 – Juli 1892	
Dannhof, Hedwig	Homburg v. d. H.	Klavier	1878/79: Carl Fälten 1879/80: Carl Heymann 1880/81: Bertrand Roth	Sept. 1878 – Ostern 1881	
Dapp, Gustav	Freiburg i. Br.	Gesang	Max Pichler	Ostern 1895 – Juli 1896	Hanau, S.78: unter dem Namen Dupont Opernsänger in Magdeburg

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Darier, Maurice	Genf	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1898 – Juli 1899	
Daubert, Katharine/a	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Ostern 1896 – Juli 1903 (10 Sem.)	
Daus, Philipp	Mainz	Klavier ab 1891/92: Orgel	Lazarro Uzielli ab 1891/92: Heinrich Gelhaar	Sept. 1884 – Juli 1892	Hanau, S. 60. Organist in Mainz
Davidson, Clara 1892/93: Davidson d'Allain	Glasgow	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1891 – Juli 1893	
Davies, Charlotte	Bath	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Davies, Fanny	London	1883/84: Klavier, Komposition 1884/85: Klavier	1883/84: Clara Schumann, Bernhard Scholz 1884/85: Clara Schumann	Sept. 1883 – Juli 1885	JB 1885/86, S.33, JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.25, Hanau, S. 58: Pianistin in England
Davy, Rachel	Kings- Lynn	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1888 – Juli 1889	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Deas, Lindsay	London	1878/79: Klavier 1879/80: Klavier, Komposition	1878/79: Anton Urspruch 1879/80: Anton Urspruch, Joachim Raff	Ostern 1879 – Juli 1880	
Dechert, Heinrich	Mainz	Violine	1890/91: Fritz Bassermann 1891/92: Hugo Heermann	Ostern 1891 – Ostern 1892	
Defries, Beatrix	London	Violine	Johann Koning	Sept. 1895 – Juli 1896	
De Lara, Adelina/e	London	1886 – 1888: Klavier 1888/89: Klavier, Kontrapunkt	1886/87: Marie Schumann 1887/88: Clara Schumann 1888/89: Clara Schumann, Iwan Knorr ab 1889/90: Clara Schumann	Sept. 1886 – Ostern 1891	JB 1890/91, S.27, JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26, Hanau, S. 63: Pianistin in London

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1889/90: Klavier			
Delrieux, Friedrich	Isenburg	Trompete	1891/92: Heinrich Weinhardt ab 1892/93: Julius Wohllebe	Sept. 1891 – Ostern 1895	
Demmering, Margarethe	Gross – Zössen	Gesang	Clara Sohn	Ostern 1899 – Juli 1901	
Dériveaux, Margaret(h)e	Frankfurt a. M.	1882/83, 1883/84: Klavier 1884/85, 1885/86, 1886/87, 1887/88: Klavier, Gesang 1890/91: Gesang	1883/84: Iwan Knorr 1884/85, 1885/86, 1886/87, 1887/88: Iwan Knorr, Constantin Schubart 1890/91: Constantin Schubart	Sept. 1882 – Juli 1891 (14 Sem.)	Hanau, S. 56: Musiklehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Derschuch, Friedrich	New York	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Juli 1889	Hanau, S. 67: Opernsänger in Dresden
Dessauer, Alice	Würzburg	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1884 – Ostern 1892	JB 1891/92, S. 34: Pianistin mit Konzerten in Berlin und England, Hanau, S. 60: jetzt Grun, Pianistin in London
Dessoff, Margarete/ Margarethe	Frankfurt a. M.	Gesang	1893/94: Gustav Gunz ab 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1893 – Ostern 1896	Hanau, S. 75: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Deverell, Margarete	Stockbridge	1891/92: Harmonie 1892/93: Gesang	1891/92: Iwan Knorr 1892/93: Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1893	
Diack, Margarethe	Dumbreck b. Glasgow	Gesang, Klavier	Clara Sohn, Carl Friedberg	Sept. 1900 – Juli 1901	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Diederich/ Diedrich, Gertrud	Frankfurt a. M.	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier	1879/80: Horaz Fenn, Anton Urspruch 1880/81: Anton Urspruch	Ostern 1880 – Ostern 1881	
Diefenbach, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1893 – Juli 1897	Hanau, S: 74: Klavierlehrerin in Frankfurt a, M.
Dieffenbach, Alice	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1895 – Juli 1896	
Diehl, Heinrich	Frankfurt a. M.	Violine	 1883/84, 1884/85, 1885/86: Fritz Bassermann ab 1886/87: Hugo Heermann	Ostern 1883 – Ostern 1889 (10 Sem.)	JB 1888/89, S. 27, JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26, Hanau, S. 57: Konzertmeister der städtischen Kapelle in Aachen
Diehl, Jean	Mainz	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1891 – Juli 1892	
Diehl, Louise	Bockenheim	Klavier	1880/81, 1881/82,	Ostern 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1882/83: Carl Fälten 1883/84, 1884/85: James Kwast	Juli 1885	
Diel, Herrmann	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Dielmann, Anton	Frankfurt a. M.	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Diemer, Clara/ Klara	Bedford	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1888 – Juli 1890	
Diemer, Norah	Bedford	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1890	
Diener, Jacob/Jakob	Hofheim	1878/79: Klavier, Violine 1879/80: Violine	1878/79: Valentin Müller, Hugo Heermann 1879/80: Hugo Heermann	Ostern 1879 – Ostern 1880	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Dienstbach, Emma	Frankfurt a. M.	1880/81, 1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Gesang	Anton Urspruch	Ostern 1881 – Juli 1883	
Dienstbach, Karl	Usingen	1887/88, 1888/89: Klavier, Klarinette 1889/90: Klavier, Klarinette, Komposition 1890/91: Klavier, Klarinette, Kontrapunkt 1892/93: Klarinette	1887/88, 1888/89: Ernst Engesser, Ludwig Mohler 1889/90: Ernst Engesser, Ludwig Mohler, Iwan Knorr 1890/91: Ernst Engesser, Ludwig Mohler, Iwan Knorr 1892/93: Ludwig Mohler	Ostern 1888 – Ostern 1893 (8 Sem.)	Hanau, S. 66: Musiker in New York
Diest, Maria/ Marie	Harlem ab 1884/85: Amsterdam	Gesang	 Louise Heritte- Viardot	Ostern 1883 – Juli 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Diesterweg, Adolf	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	1889/90 (1 Sem.)	
Diesterweg, Leonore	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1881	
Dietz, Ida	Bielefeld	Gesang	1884/85. 1885/86: Bertha Zegers Veeckens 1886/87: Constantin Schubart	Ostern 1885 – Juli 1887	
Dietz, Margarethe	Limburg a. d. Lahn	Gesang	Edaurd Bellwidt	1899/1900 (1 Sem.)	
Dikema, Wia	Groningen	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1883 – Ostern 1885	
Dillenberger, Lilli	Offenbach a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1888 – Juli 1890	
Dillenberger, Mathilde	Offenbach	Klavier	James Kwast	1892/93 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Dingle, Agathe	Charleston (Süd- Carol.)	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Gesang	1879/80: Max Fleisch, Anton Urspruch 1880/81: Max Fleisch	Sept. 1879 – Ostern 1881	
Dippel, Adolf	Fulda	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1891 – Juli 1894	Hanau, S. 72: Gesangslehrer in Frankfurt a. M.
Dippel, Friedrich	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann ab 1888/89: Johann Koning	Ostern 1885 – Juli 1892	JB 1891/92, S. 34, Hanau, S. 60: Mitglied des Opernorchesters in Frankfurt a. M.
Döneweg, Bertha	Altena (Westf.)	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1892 – Juli 1893	
Donn, Michele (männl.)	Turin	Klavier	August Glück	1895/96 (1 Sem.)	
Dröll, Heinrich	Oberrad	Violine ab 1887/88: Violine, Horn	Fritz Bassermann ab 1887/88: Johann Koning, Karl Preusse	Sept. 1883 – Juli 1888	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Dröscher, Elisabeth	Frankfurt a. M.	1894/95: Klavier ab 1895/96: Klavier, Gesang	1894/95: Florence Bassermann 1895/96, 1896/97: Florence Bassermann, Silvio Rigutini 1897/98: Carl Friedberg, Silvio Rigutini	Ostern 1895 – Juli 1898	
Dröscher, Richard	Frankfurt a. M.	Violine	Alfred Hess 1905/06: Adolf Rebner	Ostern 1901 – Ostern 1906	
Droz, Margarethe	La Chaux de fonds	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1898 – Ostern 1900	
Drucker, Rosette	Amsterdam	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1878 – Juli 1880	
Du Bois, Marianne	Frankfurt a. M.	Klavier	Lina Mayer	Ostern 1898 – Juli 1899	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Dudley, Beatrice	Warwick	Violine	Fritz Bassermann	1894/95 (1 Sem.)	
Dudley, Ethel	Warwick	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1894 – Juli 1895	
Dürkheim, Rosalie	Frankfurt a. M.	Klavier	1880/81, 1881/82, 1882/83: Anton Urspruch 1883/84, 1884/85: James Kwast	Sept. 1880 – Ostern 1885	
Düring, Max	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1884 – Ostern 1888	
Dummer, Ella	Berlin	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Juli 1896	
Du Mont, Julius	Paris	1897/98: Klavier 1898/99: Klavier, Kontrapunkt	1897/98: Lazarro Uzielli 1898/99: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Ostern 1898 – Ostern 1900	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Klavier	1899/1900: Lazarro Uzielli		
Dunant, Marguerite	Genf	Klavier	Bertrand Roth	Sept. 1880 – Juli 1881	
Duysing, Wilhelm	Marburg	1881/82: Violoncello 1882/83: Violoncello, Kontrapunkt 1883/84: Klavier, Kontrapunkt 1884/85: Klavier, Kontrapunkt, Orgel ab 1885/86: Klavier, Komposition	Bernhard Cossmann 1883/84: Iwan Knorr, Iwan Knorr 1884/85: Iwan Knorr, Bernhard Scholz, Clara Schumann ab 1885/86: James Kwast, Bernhard Scholz	Sept. 1881 – Juli 1887	
Dyckes/ Dykes, John	Durham	1879/80: Klavier, Violine	1879/80: Carl Fälten, Hugo Heermann	Sept. 1879 – Ostern 1887	JB 1886/87, S.34: Komponist, Aufführung

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1880/81: Klavier, Komposition	1880/81, 1881/82: Carl Fälten, Joachim Raff ab 1883/84: Clara Schumann, Bernhard Scholz		von eigenen Werken in Frankfurt Hanau, S.51: Pianist und Musiklehrer in London
Dziegielewska, Wanda von	Danzig	Klavier	1892/93: Florence Bassermann 1893/94: Carl Friedberg	Sept. 1892 – Juli 1894	Hanau, S. 73: Klavierlehrerin in Danzig
Ebel, Lina	Frankenberg	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1897 – Ostern 1900	Hanau, S. 83: Musiklehrerin in Marburg a. L.
Ebeling, Lilli	Frankfurt a. M.	Gesang	1888/89: Constantin Schubart ab 1890/91: Franz Krükl	Ostern 1889 – Juli 1892	
Eberius, Klara/ Clara	Boston	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1889 – Ostern 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Eckel, Christian	Frankfurt a. M. ab 1894/95: Darmstadt	1890/91, 1891/92. Klavier 1892/93, 1893/94, 1894/95: : Klavier, Kontrapunkt ab 1895/96: Klavier	1890/91, 1891/92: James Kwast 1892/93, 1893/94, 1894/95: James Kwast, Iwan Knorr ab 1895/96: James Kwast	Sept. 1890 – Juli 1897	Hanau, S. 70: Klavierlehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Eckert, Robert	Hanau	Kontrapunkt	Iwan Knorr	Sept. 1883 – Juli 1884	Hanau, S. 59: Dirigent †
Eckholt, Jean	Frankfurt a. M.	Flöte	Max Kretzschmar	1894/95 (1 Sem.)	
Edelstein, Johanna	Bingen	Klavier	James Kwast	Sept. 1884 – Juli 1886	
Edgington, Mary	Newburg	Violine	1895/96: Hugo Heermann ab 1896/97: Fritz Bassermann	Sept. 1895 – 1897/98 (4 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Edgington, Theodore	Newburg	Gesang, Klavier	Silvio Rigutini, Ernst Engesser	Sept. 1895 – Juli 1897	
Ehr(?)en, Cornelia	Frankfurt a. M.	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Ehrhardt, Otto	Hamburg	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1880	
Ehrmann, Rosette	Frankfurt a. M.	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Eibelshäuser, Wilhelm	Hochstadt	Violine, Trompete 1903/04: Trompete	Ferdinand Küchler, Julius Wohllebe 1903/04: Julius Wohllebe	Sept. 1900 – Ostern 1904	
Eibenschütz, Ilona	Wien	Klavier	1885/86: Frl. Schumann 1886/87, 1887/88, 1888/89: Clara Schumann	Ostern 1886 – Juli 1890	JB 1890/91, S.27: Konzertreisen in Deutschland, Niederlande und England, Hanau, S. 60: jetzt Derenburg, Pianistin in London

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1889/90: Klavier, Kontrapunkt	1889/90: Clara Schumann, Iwan Knorr		
Eibenschütz, Joseph/ Jose	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1883 – Juli 1890	JB 1890/91, S.27: Lehrer an der Musikschule und Solospieler in Koblenz JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Dirigent des Philh. Orchesters in Hamburg; Hanau, S. 59: Musikdirektor in Helsingfors
Eick, Lina	Cöln	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Einstein, Mathilde	New York	Klavier	1899/1900: Miekoo Scheepmaker 1900/01: Carl Friedberg	Sept. 1899 – Juli 1901	
Eisele, Magdalena	Freiburg i. Br.	1884/85: Klavier, Kontrapunkt	1884/85: James Kwast, Bernhard Scholz	Sept. 1884 – Juli 1890	Hanau, S. 60: Klavierlehrerin in Hull

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1885/86: Klavier	ab 1885/86: James Kwast		
Eisenlohr, Gustav von	Wien	Gesang	1883/84: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Juli 1884	
Elbers, Auguste	Hagen	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1887 – Juli 1888	
Eller, Louis	Hanau	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1884 – Ostern 1887	
Endres, Clara/ Klara	Homburg v. d. H.	Gesang	Franz Krükl ab 1888/89: Gustav Gunz	Ostern 1887 – Juli 1890	
Engel, Käthchen	Darmstadt	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1895 – Ostern 1897	
Engelbrecht, Ernestine	Mainz	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1890 – Juli 1892	
Engelhardt, Emma	Thorn	Klavier	James Kwast	Sept. 1888 – Juli 1890	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Engelhardt, Paul	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1891 – Ostern 1893	
England, Winifred	Ringley	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1897 – Ostern 1898	
Epstein, Bettina/ Bettine	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1895 – Ostern 1900	Hanau, S. 79: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Epstein / Eppstein, Lonny	Frankfurt a. M.	Klavier ab 1902/03: Klavier, Kontrapunkt	James Kwast ab 1902/03: Carl Friedberg, Iwan Knorr	Ostern 1899 – Ostern 1904 (9 Sem.)	JB 1909/10, S.26: Pianistin
Erbelding, Otto	Zweibrücken	Violoncello		Sept. 1882 – Juli 1883	
Erlenmeyer, Mathilde	Darmstadt	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1892 – Juli 1895	
Ermel, Johanna	Frankfurt a. M.	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1885 – Juli 1886	Hanau, S. 61: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Ernst, Else	Freiburg i. B.	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1896 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1898	
Ernst, Karl	Köln	Gesang	1887/88: Franz Krükl 1888/89: Gustav Gunz	Sept. 1887 – Ostern 1889	
Esch, Gertrud	Köln	Klavier	Lazarro Uzielli	1883/84 (1 Sem.)	
Ettlinger, Mimi	Frankfurt a. M.	Gesang	Franz Krükl ab 1892/93: Gustav Gunz	Ostern 1890 – Ostern 1893	
Euler, Julie	Frankfurt a. M.	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1879 – Juli 1882	
Eylau, Charlotte	Offenbach	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1879	
Eysinga, C. Humalda v. (männl.)	Gravenhage	Gesang	Gustav Gunz	1894/95 (1 Sem.)	
Eyssen, Lili	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1900 – Ostern 1902	
Faas, Christine	Philadelphia	1880/81: Klavier	1880/81: Carl Fälten	Ostern 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1881/82: Klavier, Gesang	1881/82: Carl Fälten, Max Fleisch	Juli 1882	
Fabian, Elise	St. Louis	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1896 – Juli 1897	
Fair, Rosa	Brighton	Klavier	Carl Fälten	1878/79 (1 Sem.)	
Fast, Anna	Danzig	Klavier	Carl Heymann	Sept. 1878 – Juli 1879	
Fath, Käthe	Ettlingen	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1893 – Juli 1894	Hanau, S. 75: Gesangslehrerin in Ettlingen
Fawler, Amy Helen	Worcester	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1880	
Feddern, Friderica	Liverpool	Klavier	Anton Urspruch	Ostern 1879 – Juli 1881	
Feigenbutz, Emil	Belleville USA	Klavier, Komposition	1878/79: Carl Fälten, Joachim Raff	Sept. 1878/79 – Juli 1880	Hanau, S. 49: Musikdirektor † in Belleville (Nordamerika)

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1879/80: Carl Heymann, Joachim Raff		
Fessel, Mathilde	Frankfurt a. M.	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1891 – Juli 1893	
Feyler, Augusta	Lausanne	Klavier	Ernst Engesser	1885/86 (1 Sem.)	
Fickentscher/ Fikentscher , Georg	Zwickau	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1886 – Juli 1889	Hanau, S. 62: Violinlehrer in München
Fillion, Jeanette/ Jeanne	Herimoncourt	Klavier	1883/84, 1884/85: Iwan Knorr 1886/87: Lazarro Uzielli	Sept. 1882 – Juli 1887 (7 Sem.)	
Fillion, Marie	Herimoncourt	Gesang	ab 1883/84: Bertha Zegers Veeckens	Ostern 1883 – Ostern 1886	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Finck, Hermine	Baden	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1885 – Juli 1886	Hanau, S.61: jetzt d'Albert, Sängerin
Fischer, Carlo	Washington	Violoncello	Bernhard Cossmann ab 1896/97: Hugo Becker	Ostern 1894 – Juli 1899 (9 Sem.)	Hanau, S. 76: Violoncellist in Minneapolis, USA
Fischer, Clara	Frankfurt a. M. 1879/80: New- Orleans	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier	1878/79: Anton Urspruch 1879/80: Max Fleisch, Anton Urspruch 1880/81: Anton Urspruch	Sept. 1878 – Juli 1881	
Fischer, Elisabeth JB 1909/10: Gentner-Fischer	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1900 – Juli 1905	JB 1904/05, S.6f: Anstellung am Hof- und Nationaltheater in Mannheim JB 1905/06, S.6, JB 1909/10, S.25: Sängerin an der Oper in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Fischer, Heinrich/Georg	Frankfurt a. M.	Gesang, Deklamation	Max Fleisch	Sept. 1878 – Juli 1880	
Fischer, Ludwig	Frankfurt a. M.	Oboe	Robert Müns	Ostern 1895 – Ostern 1898	
Fischer, Pauline	Berlin	Klavier	Bertrand Roth	1880/81 (1 Sem.)	
Flensburg, Charlotte	Kopenhagen	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Flier, Cornelius v. d.	Baarn	Klavier, Kontrapunkt	James Kwast, Iwan Knorr	Sept. 1883 – Juli 1884	
Flohr, Frida	Hanau	1879/80, 1880/81, 1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Gesang	1879/80, 1880/81, 1881/82: Carl Fälten	Ostern 1880 – Ostern 1883	
Flügge, Johanna	Frankfurt a. M.	1892/93, 1893/94: Klavier	1892/93. 1893/94: Florence Bassermann 1894/95: Florence	Sept. 1892 – Juli 1899	Hanau, S. 73: Klavierlehrerin am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1894/95: Klavier Kontrapunkt 1895 - 1898: Klavier 1898/99: Gesang	Bassermann, Iwan Knorr 1895/96, 1896/97: Florence Bassermann 1897/98: Ernst Engesser 1898/99: Eduard Bellwidt		
Flues, Cornelia	Hagen	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1887 – Juli 1888	
Foeldesy, Arnold	Budapest	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1894 – Juli 1897	Hanau, S. 77: Violoncellist in Bidapest
Föll, Jean	Düsseldorf	Gesang	Gustav Gunz	Ostern 1890 – Juli 1891	
Förderer, Karl	Freiburg i. B.	Gesang	Eduard Bellwidt	1900/01 (1 Sem.)	
Förster, Ida	Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Ostern 1901 – Ostern 1902	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Förster, Irma	Indianapolis	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1887 – Ostern 1888	
Forbes, Alex	Joppa	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1896 – Juli 1897	
Foster, Gertrude	Liverpool	Klavier, Gesang	Ernst Engesser, Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1893	
Foucar, Alice	Friedrichsdorf	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1900 – Juli 1901	
Fraenznick, Franziska	Frankfurt a. M.	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Gesang, Klavier 1881/82: Klavier	1878/79: Valentin Müller 1879/80: Max Fleisch, Carl Heymann 1880/81: Max Fleisch, Bertrand Roth 1881/82: Bertrand Roth	Sept. 1878 – Juli 1882	Hanau, S. 47: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Francis, Annie	Honkong (sic)	Klavier, Gesang	Lazarro Uzielli, Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1893	
Frank, Lina	Bechtheim	1880/81: Violine, Klavier 1881/82: Klavier	1880/81: Hugo Heermann, Bertrand Roth 1881/82: Bertrand Roth	Sept. 1880 – Juli 1882	
Frank, Lina	Albersweiler	Klavier	1892/93: Jakob Meyer ab 1893/94: Carl Friedberg	Sept. 1892 – Juli 1896	
Frankenstein/Franckenstein, Clemens von	Alt Aussée 1897/98: Wien	Kontrapunkt	Iwan Knorr	Sept. 1896 – Ostern 1898	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Dirigent am Königl. Hoftheater in Wiesbaden, Hanau, S. 81: Komponist in Wien
Franzen, Paul	Frankfurt a. M.	Klavier ab 1902/03: Klavier, Kontrapunkt	Ernst Engesser ab 1902/03: Ernst Engesser, Iwan Knorr	Sept. 1900 – 1908/09 (17 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1905/06: Klavier	ab 1905/06: Ernst Engesser		
Franzos, Hans	Wien	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1898 – Juli 1899	Hanau, S. 84: Violinist in Wien
Freitag, Mathilde	Heilbronn	Gesang	1896/97: Clara Sohn 1897/98: Marie Hanfstaengl	Ostern 1897 – Ostern 1898	
French, Emil	New-York	Klavier	1879/80: Anton Urspruch 1880/81: Bertrand Roth	Sept. 1879 – Juli 1881	
French, Mila	Berlin	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1893 – Juli 1894	
Frese, George B.	Boston	Klavier	Lazarro Uzielli	1885/86 (1 Sem.)	
Fréson, Louis	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1883 – Ostern 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Frey, Adolf	Landau	Orgel	Heinrich Gelhaar	1892/93 (1 Sem.)	
Freyberg, Katharina	Homburg v. d. H.	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1890 – Juli 1893	
Freyberg, Oscar	Prag	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1892 – Juli 1893	JB 1892/93, S. 32: Engagement an einer Bühne als Sänger
Freyburger, Louise	Achern	Gesang	Bertha Zegers Veeckens	Sept. 1883 – Juli 1886	
Fried, Oscar	Berlin	Klavier, Kontrapunkt	1891/92: Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr 1892/93: Gustav Trautmann, Iwan Knorr	Ostern 1892 – Ostern 1893	JB 1909/10, S.26: Dirigent in Berlin
Friedberg, Karl	Bingen	1887/88, 1888/89: Klavier, Kontrapunkt	James Kwast, Iwan Knorr	Ostern 1888 – Juli 1893	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Lehrer am städtischen Konservatorium in Köln, Hanau, S. 66: Pianist und Lehrer am Hoch'schen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1889/90: Klavier, Komposition 1890/91: Klavier, Kontrapunkt ab 1891/92: Klavier, Komposition			Konservatorium in Frankfurt
Friedländer, Celie	Höchst	Kontrapunkt	Iwan Knorr	Sept. 1900 – Juli 1901	
Fries, Gustav	Griesheim a. M.	Violine	Fritz Bassermann	1886/87 (1 Sem.)	
Fritz, Sophie	Wörrstadt	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1889/90 – Juli 1893	Hanau, S. 68: jetzt Krempe, Konzertsängerin in Zwickau
Fröbel, Elisabeth	Edinburg	Klavier	Clara Schumann	Ostern 1879 – 1880/81 (4 Sem.)	
Fröhling, Helene	Rudolstadt	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1883 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1884	
Frohwein, Elfrida/ Elfriede	Dietz a. d. Lahn	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1899 – Ostern 1902	
Fromm, Marie	Malchin	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1879 – Juli 1884	JB 1884/85, S.13: Pianistin mit Konzerten in London und anderen Städten JB 1886/87, S.34: Anstellung in Nottingham Hanau, S.50: Klavierlehrerin in England
Frommermann, Alexander	Kammenätz/Kammenietz, Russland	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1886 – Ostern 1889	
Früh, Lina	Frankfurt a. M.	Klavier	Miekoo Scheepmaker	Sept. 1898 – Juli 1900	
Früh, Peter	Heilbronn	Gesang	Gustav Gunz	Ostern 1890 – Juli 1891	
Fuchs, Karl	Offenbach	1880/81, 1881/82: Violoncello	1880/81, 1881/82:	Ostern 1881 – Ostern 1886	JB 1886/87, S.34, JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26:

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1882/83, 1883/84, 1884/85: Violoncello, Kontrapunkt 1885/86: Violoncello	Bernhard Cossmann 1884/85: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr 1885/86: Bernhard Cossmann		Cellist in England Hanau, S. 53: Violoncellist und Lehrer in Manchester
Fuchs, Emma	Hanau	Klavier	1880/81: Max Schwarz 1881/82: Carl Fälten	Sept. 1880 – Juli 1882	
Füllner, Hermine	Amsterdam	Gesang	1898/99: Emilie Buff – Hedinger 1899/1900: Clara Sohn	Sept. 1898 – Juli 1900	Hanau, S. 85: Konzertsängerin in Amsterdam
Funke, Clara	Frankfurt a. M.	Klavier, Gesang	James Kwast, Constantin Schubart	Sept. 1891 – Ostern 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1895/96, 1896/97: Klavier 1897/98: Gesang	1895/96, 1896/97: James Kwast 1897/98: Silvio Rigutini		
Gaidan, Louise	Berlin	Klavier	1879/80: Carl Heymann 1880/81: Bertrand Roth	Sept. 1879 – Juli 1881	
Gallus, Anna	Frankfurt a. M.	Gesang	Heinrich Herborn	Ostern 1887 – Ostern 1889	
Gallus, Elise	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1886 – Juli 1890 (8 Sem.)	
Gamper, Gustav	Winterthur	Violoncello	Hugo Becker	1894/95 (1 Sem.)	
Ganz, Sigmund	Mainz	Violoncello	Bernhard Cossmann	Ostern 1885 – Ostern 1888	
Gardiner, Harry B.	London	1894/95: Klavier,	1894/95: Lazarro Uzielli, Iwan	Sept. 1894 – Juli 1896	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Komponist in London,

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		Kontrapunkt, Orgel 1895/96: Klavier, Kontrapunkt, Klarinette	Knorr, Heinrich Gelhaar 1895/96: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr, Ludwig Mohler		Hanau, S. 77: Komponist und Pianist in London
Garforth, Dorothea	Suffolk	Klavier, Violine	Lina Mayer, Ferdinand Küchler ab 1900/01: Lina Mayer, Fritz Bassermann	Ostern 1899 – Juli 1902	
Garrett, Amy	London	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1880 – Juli 1882	
Garrett, Amy	Gateshead on Tyne	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1891 – Juli 1892	
Garstin, Harold	London	1893/94: Klavier 1894/95: Orgel 1895/96: Klavier	1893/94: Ernst Engesser 1894/95: Heinrich Gelhaar	Sept. 1893 – Juli 1896	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1895/96: Carl Friedberg		
Garthwaite, Mary	London	Klavier	James Kwast	Sept. 1891 – Juli 1892	
Gascard, Adele	Bern	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1897 – Juli 1900	Hanau, S. 83: Musiklehrerin in Bern
Gasser, Johanna	Wiesbaden	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1896 – Juli 1897	
Gassner, Margarethe	Libau	1895/96, 1896/97: Klavier, Gesang 1897/98: Klavier	1895/96, 1896/97: Ernst Engesser, Constantin Schubart 1897/98: Ernst Engesser	Sept. 1895 – Ostern 1898	
Gasteiger, Bertha von	Graz	Klavier	Marie Schumann	1888/89 (1 Sem.)	
Gastrock, Ernst	Frankfurt a. M.	1880/81: Klavier	1880/81: Max Schwarz	Ostern 1881 – Juli 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1881/82: Klavier, Komposition 1882/83: Klavier	1881/82: Max Schwarz, Joachim Raff		
Gatzert, Heinrich	Ostheim	Violine, Trompete ab 1898/99: Violine	Alfred Hess, Julius Wohllebe ab 1898/99: Alfred Hess	Ostern 1896 – Juli 1901	JB 1900/01: Anstellung im Städt. Orchester in Essen, Hanau, S. 81: Mitglied des städt. Orchesters in Essen
Gedge, Clara/Evelyn	Cheltenham	Violine	Johann Koning	Sept. 1898 – Juli 1901	
Gedge, Mabel	Malveon	1885/86: Klavier, Gesang 1886/87: Klavier	1885/86: Eugenie Schumann, Bertha Zegers Veeckens 1886/87: Eugenie Schumann	Sept. 1885 – Juli 1887	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Gehrig, Eugenie	Frankfurt a. M.	Klavier	1888/89, 1889/90: Karl Stasny ab 1890/91: Lazarro Uzielli	Sept. 1888 – Juli 1894	
Gehrig, Lucie	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1894 – Ostern 1895	
Geis, Cäcilie	Wiesbaden	Klavier	Kames Kwast	Sept. 1897 – Juli 1898	
Geisler, Caroline	Wien	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1885 – Ostern 1888	
Geissler, Elisabeth	Frankfurt a. M.	Deklamation	Karl Hermann	1893/94 (1 Sem.)	
Gelhaar, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1891 – Ostern 1895	
Geller, Leopold	Giessen	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Juli 1899	Hanau, S. 85: Gesangslehrer in Giessen
Gellibrand, Mary	Australien	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1886 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
	ab 1887/88: Hobart Town (Tasmania)			Juli 1889	
Gentet, Margarethe	Genf	Kontrapunkt	Iwan Knorr	Sept. 1897 – Ostern 1899	
Genzel, Gottfried/Friedrich	Frankfurt a. M.	Violine	Alfred Hess	Sept. 1896 – Juli 1899	
Gerhardt, Annie	Frankfurt a. M.	1886/87: Gesang ab 1887/88: Klavier	1886/87: Heinrich Herborn ab 1887/88: Lazarro Uzielli	Sept. 1886 – Juli 1890	Hanau, S. 63: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Gerhold, Lisi	Barmen	Gesang	Heinrich Herborn	1891/92 (1 Sem.)	
Gerlach, Edelgard/ Edelgarde	Frankfurt a. M. ab 1893/94: Melbourne	1892/93, 1893/94: Klavier 1894/95: Kontrapunkt ab 1895/96: Klavier	1892/93, 1893/94: James Kwast 1894/95: Iwan Knorr ab 1895/96: James Kwast	Ostern 1893 – Juli 1898	Hanau, S. 74: Pianistin und Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Gerlach, Emma	Frankfurt a. M.	1878/79 1879/80:	1878/79, 1879/80: Horaz	Sept. 1878 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		Gesang, Klavier 1880/81: Klavier 1881/82: Gesang, Klavier	Fenn, Carl Fälten 1880/81: Carl Fälten 1881/82: Malvina Schnorr von Carolsfeld, Carl Fälten	Juli 1882	
Gerlach, Martin	Hanau	Gesang	Gustav Gunz	Ostern 1893 – Ostern 1894	
Gerlach, Richard	Frankfurt a. M.	Horn	Karl Preusse	Ostern 1890 – Ostern 1894	
Germann, Louise	Frankfurt a. M.	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Gerothwohl, Ludwig	Frankfurt a. M.	Klavier, Violoncello	Anton Urspruch, Bernhard Cossmann	Sept. 1879 – Juli 1880	
Gerstäcker, Margarete/ Margarethe	Hannover	Gesang	1893/94: Gustav Gunz	Sept. 1893 – Juli 1895	Hanau, S. 75: Konzertsängerin in Hannover

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1894/95: Marie Hanfstaengl		
Gerzabeck, Else von 1893/94: Gerstabek	Lausanne	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept.1892 – Juli 1894	
Getz, Mathilde	Frankfurt a. M.	1879/80: Klavier 1880/81, 1881/82, 1882/83: Klavier, Gesang	1879/80: Carl Fälten 1880/81, 1881/82: Carl Fälten, Max Fleisch	Ostern 1880 – Ostern 1883	
Geyersbach, Willy	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann 1888/89: Hugo Heermann 1889/90: Fritz Bassermann	Sept. 1885 – Juli 1890	JB 1890/91, S.27: Bratschist im Heckmann'schen Quartett, Hanau, S. 62: Violinlehrer in Worms
Gibson, Francis	Edinburg	Klavier, Komposition	Carl Fälten, Joachim Raff	Sept. 1880 – Juli 1882	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Gillies, Isabell	Glenly	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1887 – Juli 1888	
Gilloch, Emily Louise	London	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1890 – Juli 1891	JB 1890/91, S.28: Lehrerin an einer höheren Musikschule in England
Gioth, Ernestine	Hanau	1880/81, 1881/82, 1882/83: Klavier ab 1883/84: Gesang	1880/81, 1881/82, 1882/83: Max Schwarz ab 1883/84: Louise Heritte- Viardot	Sept. 1880 – Juli 1885	
Gipps, Gerard	Heatherland	Violine	August Leimer	Sept. 1898 – Juli 1900	
Glentzer, Else	Frankfurt a. M.	1892/93, 1893/94: Klavier 1894/95: Klavier, Kontrapunkt	1892/93, 1893/94: Lazarro Uzielli 1894/95: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Sept. 1892 – Juli 1899	Hanau, S. 73: Klavierlehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1895/96, 1896/97: Klavier ab 1897/98: Klavier, Kontrapunkt	1895/96, 1896/97: Lazarro Uzielli ab 1897/98: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr		
Glentzer, Lucie	Frankfurt a. M.	Violine 1897/98: Violine, Kontrapunkt 1898/99: Violine	Fritz Bassermann 1897/98: Fritz Bassermann, Iwan Knorr 1898/99: Fritz Bassermann	Ostern 1891 – Ostern 1899	
Glöckner, Elisabeth	Wiesbaden	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1890 – Ostern 1892	
Glöckner, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Violoncello 1896/97: Violoncello, Kontrapunkt	Bernhard Cossmann 1896/97: Bernhard	Ostern 1894 – Juli 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			Cossmann, Iwan Knorr		
Glogau, Marie	Kiel	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1895 – Ostern 1899	Hanau, S. 79: Klavierlehrerin in Kiel
Goddars, Margaret	Leicester	Violine	Johann Koning	Sept. 1892 – Juli 1893	
Goddard, Phyllis	Leicester	Violine, Klavier	Fritz Bassermann, Heinrich Gelhaar	1892/93 (1 Sem.)	
Godet, Renée (weibl.)	Neuchâtel	Klavier	James Kwast	Sept. 1900 – Juli 1902	
Göbel, Karl	Frankfurt a. M.	Orgel	Heinrich Gelhaar	Ostern 1894 – Juli 1899	
Göbel, Mathaeus/Anton Mathaeus	Aachen	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1895 – Ostern 1897	Hanau, S. 78: Orchestermittglied in Aachen
Gödecke, Henny	Bockenheim	Gesang	Horaz Fenn	1879/80 (1 Sem.)	
Gödecke, Marie	Haasel	1886/87: Klavier	1886/87: James Kwast	Sept. 1886 – Ostern 1891	Hanau, S. 63: Klavierlehrerin am Hoch'schen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1887/88: Klavier, Gesang ab 1888/89: Gesang	1887/88: James Kwast, Constantin Schubart ab 1888/89: Constantin Schubart		Konservatorium in Frankfurt
Göring, Anna	Darmstadt	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Ostern 1883 – Ostern 1885	
Görlich, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Violine	Alfred Hess	Sept. 1895 – Juli 1897	
Görtz, Else	Mainz	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1886 – Ostern 1888	
Götjes, Louis	Leipzig	Gesang	Julius Stockhausen	1879/80 (1 Sem.)	Hanau, S. 51: Opernsänger
Göttmann, Adolf	Darmstadt	Gesang, Komposition	1879/80: Julius Stockhausen, Joachim Raff 1880/81:	Sept. 1879 – Ostern 1882	Hanau, S. 51: Dirigent und Musikschriftsteller in Berlin, Vorsitzender des Tonkünstlervereins

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			Max Fleisch, Joachim Raff		
Götz, Johanna	Frankfurt a. M.	Gesang	Emilie Buff- Hedinger	Sept. 1899 – Juli 1901	
Götz, Karl	Neustadt a. d. H.	Gesang	Eduard Bellwidt	1900/01 (1 Sem.)	
Goiran, Berte	Grasse	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1887 – Juli 1888	
Goldberger, Emilie	Wien	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Golden, Herbert	Bradford	1896/97: Klavier 1897/98: Klavier, Kontrapunkt 1898/99: Klavier	1896/97: Lazarro Uzielli 1897/98: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr 1898/99: Lazarro Uzielli	Sept. 1896 – Ostern 1899	Hanau, S. 81: Klavierlehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Goldhawk, Luise	Chatham	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1890 – Juli 1891	
Goldschmidt, Alexander	Offenbach a. M.	1885/86, 1886/87:	1885/86, 1886/87: Ernst	Sept. 1885 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		Klavier, Kontrapunkt 1887/88: Kontrapunkt 1888/89, 1889/90: Klavier, Komposition 1890/91: Klavier, Komposition, Gesang 1891/92: Gesang	Engesser, Iwan Knorr 1887/88: Bernhard Scholz 1888/89, 1889/90: Lazarro Uzielli, Bernhard Scholz 1890/91: Lazarro Uzielli, Bernhard Scholz, Constantin Schubart 1891/92: Constantin Schubart	Juli 1892	
Goldschmidt, Henriette	Worms	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Goldschmidt, Lily	Nottingham	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1882 – Juli 1884	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Goldschmidt, Paul	Frankfurt a. M.	Klavier ab 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1901/02: Klavier, Kontrapunkt, Dirigierübung	Lazarro Uzielli ab 1899/1900: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr 1901/02: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr, Bernhard Scholz	Ostern 1896 – Juli 1902	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Pianist in Berlin
Gompf, Richard	Darmstadt	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1887 – Juli 1888	
Goodwin, Amina	Brixton ab 1888/89: London	1887/88: Klavier 1888/89: Klavier, Kontrapunkt ab 1889/90: Klavier	1887/88: Clara Schumann 1888/89: Clara Schumann, Iwan Knorr ab 1889/90: Clara Schumann	Sept. 1887 – Ostern 1891	JB 1890/91, S.28: Lehrerin an einer höheren Musikschule in England
Gordon, Annie	Frankfurt a. M.	Gesang, Klavier	Max Fleisch, Anton Urspruch	Sept. 1878 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
	1879/80: London			Juli 1880	
Goring, Nelly	London	Klavier	Marie Schumann	Sept. 1889 – Juli 1892	
le Gouillon, Charlotte	Antwerpen	1894/95, 1895/96: Gesang 1896/97: Klavier	1894/95: Marie Scholz 1895/96: Marie Hanfstaengl 1896/97: James Kwast	Sept. 1894 – Ostern 1897	
Goumois, Bertha de	Lausanne	Violine	1898/99: Johann Koning ab 1899/1900: Hugo Heermann	Sept. 1898 – Juli 1901	
Grabert, Elisabeth	Mannheim	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Ostern 1885 – Ostern 1886	Hanau, S. 60: Gesangslehrerin in Mannheim
Graf, Gotthold	Zürich	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1900 – Juli 1904	
Graf, Hermann	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1891 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1894/95: Violine, Kontrapunkt 1895/96: Violine 1896/97: Violine, Kontrapunkt	1894/95: Johann Koning, Iwan Knorr 1895/96: Johann Koning 1896/97: Johann Koning, Iwan Knorr	Jul 1897 (10 Sem.)	
Grafe, Hermann	Rothenfelde	Orgel	Heinrich Gelhaar	1897/98 (1 Sem.)	
Grahl, Dina	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1891 – Ostern 1896	
Grainger, Percy	Melbourne	1895/96, 1896/97: Klavier 1897/98: Klavier, Kontrapunkt 1898/99: Klavier	1895/96, 1896/97: James Kwast 1897/98: James Kwast, Iwan Knorr 1898/99: James Kwast	Sept. 1895 – 1899/1900 (9 Sem.)	JB 1908/09, S.23, JB 1909/1910, S.26, Hanau, S. 80: Pianist in London

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Klavier, Kontrapunkt	1899/1900: James Kwast, Iwan Knorr		
Grames/ Grams/Gramss, Hermann	Schwarzenbach	1881/82, 1882/83: Violine 1883/84: Violine, Kontrapunkt 1884/85: Violine	1881/82: Fritz Bassermann 1883/84: Fritz Bassermann, Iwan Knorr 1884/85: Fritz Bassermann	Sept. 1881 – Ostern 1885	
Granberg, Wally/ Welly	Petersburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1900 – Juli 1902	
Grand, Julie	Frankfurt a. M.	Klavier	1878/79, 1879/80: Carl Heymann 1880/81, 1881/82: Bertrand Roth	Sept. 1878 – Juli 1882	
Graner, Elisabeth	Gera	Gesang	Julius Stockhausen	1883/84 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Grandidier, Louise	Kassel	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Grass, Louise	Frankfurt a. M.	Klavier 1888/89: Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier	1883/84, 1884/85, 1885/86, 1886/87: Jakob Meyer 1887/88: Lazarro Uzielli 1888/89: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr 1889/90: Lazarro Uzielli	Ostern 1884 – Ostern 1890	
Grassegger, Franz	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	Ostern 1892 – Juli 1894	Hanau, S. 73: Opernsänger in Breslau
Grasset, Alexis/ Alecis	Genf	Klavier 1901/02: Klavier, Kontrapunkt	Ernst Engesser 1901/02: Ernst Engesser, Iwan Knorr	Sept. 1899 – Ostern 1902	Hanau, S. 87: Klavierlehrer in Genf

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Grassmann/Grasmann, Carl/ Carlo/ Charlo	Offenbach ab 1884/85: Berchtesgaden	Violine 1887/88: Violine, Kontrapunkt ab 1888/89: Violine	1883/84, 1884/85: Fritz Bassermann 1885/86, 1886/87: Johann Koning 1887/88: Johann Koning, Iwan Knorr ab 1888/89: Johann Koning	Sept. 1882 – Ostern 1890	
Gray, Mary	London	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1897 – Juli 1898	
Green, William	Washington	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1897 – Juli 1898	
Greiner, Käthchen	Coburg	Gesang	Gustav Gunz	1893/94 (1 Sem.)	
Greve, Else/Elisabeth	Hannover	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1880 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Greve, Fritz	Wied- Selters	1878/79, 1879/80: Violine 1880/81, 1881/82: Violine, Komposition	1878/79, 1879/80: Hugo Heermann 1880/81, 1881/82: Hugo Heermann, Joachim Raff	Sept. 1878 – Ostern 1882	Hanau, S. 49: Komponist in Frankfurt a. M.
Greve, Marie	München ab 1880/81: Hannover	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1880 – Ostern 1883	
Gribb, Julius	Altona	Gesang	Max Pichler	Sept. 1894 – Juli 1896	Hanau, S. 77: Opernsänger in Nürnberg
Griffiths, Lilian	London	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1888 – Ostern 1891	JB 1891/92, S. 34: Violinspielerin mit Konzerten in London
Gröger, Paul	Breslau	Gesang	Max Pichler	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Groos, Auguste 1899/1900: Gross	Zweibrücken	Gesang	Emilie Buff- Hedinger	Ostern 1899 – Juli 1900	
Groos, Wilhelm	Essen	Gesang	Horaz Fenn	Sept. 1878 – Juli 1879	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Gross, Marie	Pforzheim	Gesang, Klavier	Constantin Schubert, Florence Bassermann ab 1893/94: Constantin Schubart, Carl Friedberg	Sept. 1891 – Juli 1894	Hanau, S. 71: Konzertsängerin in Pforzheim
Grosser, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1892 – Juli 1893	
Grosskopf, Fanny	Frankfurt a. M.	Gesang	1894/95: Marie Scholz ab 1895/96: Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Ostern 1897	Hanau, S. 77: Opernsängerin am Gärtnertheater in München
Grossmann, Johanna	Barmen ab 1879/80: Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Ostern 1882	Hanau, S. 47: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Grossmann, Therese	Berlin	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Ostern 1879	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Grünebaum, Hermann	Giessen	1886/87, 1887/88: Klavier 1889/90: Kontrapunkt, Partitur 1890/91, 1891/92: Kontrapunkt 1892/93: Kontrapunkt, Orgel	1886/87, 1887/88: Lazarro Uzielli 1889/90: Iwan Knorr, Ernst Egidi 1890/91, 1891/92: Iwan Knorr 1892/93: Iwan Knorr, Heinrich Gelhaar	Sept. 1886 – Juli 1893 (10 Sem.)	Hanau, S. 64: Kapellmeister in London
Grünwald, Margarete	Gross - Gerau	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1892 – Ostern 1893	
Grünwald, Nathan	Langen	Kontrapunkt	Iwan Knorr	1894/95 (1 Sem.)	
Grun, Eleonore/ Ellinor	London	1890/91, 1891/92: Gesang 1892/93: Gesang, Klavier	1890/91, 1891/92: Heinrich Herborn 1892/93: Heinrich Herborn, Ernst Engesser	Sept. 1890 – Juli 1893	Hanau, S. 69: Klavierlehrerin in Oberursel

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Grun, Frances/Francis	London	1890/91, 1891/92: Gesang 1892/93: Gesang, Klavier 1893/94: Klavier	1890/91, 1891/92: Heinrich Herborn 1892/93: Heinrich Herborn, Ernst Engesser 1893/94: Ernst Engesser	Sept. 1890 – Ostern 1894	Hanau, S. 69: Klavierlehrerin in Oberursel
Grun, James	London	1888/89: Klavier, Klarinette 1889/90: Klavier 1890/91: Klavier, Deklamation ab 1891/92: Klavier	1889/90: Ernst Engesser, Ludwig Mohler 1889/90: Ernst Engesser 1890/91: Ernst Engesser, Karl Hermann ab 1891/92: Ernst Engesser	Sept. 1888 – Juli 1893	Hanau, S. 67: Schriftsteller in London
Grunenberg, Elisabeth	Giessen	Klavier	James Kwast	Ostern 1900 – Ostern 1901	
Grunow, Hermine	Frankfurt a. M.	Gesang	1878/79, 1879/80,	Sept. 1878 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1880/81: Max Fleisch 1881/82: Malvina Schnorr von Carolsfeld	Juli 1882	
Günther, Elisabeth von	Frankfurt a. M.	Klavier	1887/88: Ernst Engesser 1889/90: Karl Beyer	Sept. 1887 – Juli 1890	
Günther, Emma	Frankfurt a. M.	Gesang	Horaz Fenn	Ostern 1879 – Ostern 1880	
Günther, Susanna	Offenbach	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Güth, Anton	Wiesbaden	1898/99: Violine 1899/1900: Violine, Kontrapunkt	1898/99: Fritz Bassermann 1899/1900: Fritz Bassermann, Iwan Knorr	Sept. 1898 – Juli 1900	
Guggenheim, Alice	Frankfurt a. M.	Klavier	1881/82: Marie Schumann	Ostern 1882 – Juli 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
	ab 1882/83: Chicago (Illinois)		1883/84, 1884/85: Clara Schumann		
Gumpfenberg, Therese von	Würzburg	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Gundelfinger, Carl	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Gundersheim, Irma	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1890 – Juli 1893	
Gurney, Edith	Dover Court Essex	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1899 – Juli 1900	
Guthrie, Kate	Edinburg	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1885 – Juli 1886	
Gutmann, Else/ Elsa	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1897 – Ostern 1902	
Gutstädt, Clara	Kassel	Deklamation, Gesang	Karl Hermann, Horaz Fenn	1879/80 (1 Sem.)	
Gyssling, Elisabeth	München	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Haarbaum, Joseph	Camen	Violine	1890/91: Fritz Bassermann ab 1891/92: Johann Koning	Sept. 1890 – Juli 1893	
Haasters/Haasters-Zinkeisen, Anna	Köln	Klavier, Kontrapunkt	1883/84: James Kwast, Iwan Knorr 1884/85: James Kwast, Bernhard Scholz	Sept. 1883 – Juli 1885	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26, Hanau, S. 58: jetzt Zinkeisen, Pianistin in Köln
Habersaat, Amalia/ Amalie	Frankfurt a. M.	1878/79: Gesang 1879/80: Deklamation, Gesang 1880/81, 1881/82: Gesang	1878/79: Max Fleisch 1879/80: Karl Hermann, Max Fleisch 1880/81, 1881/82: Max Fleisch	Sept. 1878 – Juli 1882	
Hadeln, Charlotte von	Höchst ab 1883/84: Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1883 – Juli 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hadeln, Helene von	Höchst	Gesang	1879/80: Julius Stockhausen 1880/81: Max Fleisch 1881/82: Malvina Schnorr von Carolsfeld	Ostern 1880 – Ostern 1883	
Häfner, Willy/ Willi/ Willie	Frankfurt a. M.	Oboe	Robert Müns	Sept. 1889 – Ostern 1893	
Hänsel, Amalie	Porto Allegre (Brasilien)	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1886 – Juli 1891	Hanau, S. 63: jetzt Iracema, Opernsängerin am Hoftheater in Mannheim
Härtel, Paul	Homburg v. d. H.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Ostern 1882 – Ostern 1884	
Härter, Michael	Mainz	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1895 – Ostern 1898	
Häusermann, Rudolf	Reinach i. Aargau	Gesang, Klavier	Constantin Schubart, August Glück	Sept. 1895 – Juli 1896	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hagen, Walter	Bern	Violoncello 1890/91, 1891/92: Violoncello, Kontrapunkt 1892/93: Violoncello, Komposition 1893/94: Violoncello	Bernhard Cossmann 1890/91, 1891/92: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr 1892/93: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr 1893/94: Bernhard Cossmann	Ostern 1889 – Ostern 1894	
Hahl, Emil	Frankfurt a. M.	1893/94, 1894/95: Violine ab 1895/96: Violine, Flöte	1893/94, 1894/95: Johann Koning ab 1895/96: Johann Koning, Max Kretzschmar	Sept. 1893 – Ostern 1898	
Hahn, Julius	Giessen	1894/95: Klavier	1894/95: Ernst Engesser	Ostern 1895 –	Hanau, S. 78: Musiklehrer in Giessen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1895/96: Klavier, Orgel 1896/97: Orgel ab 1897/98: Orgel, Klavier	1895/96: Ernst Engesser, Heinrich Gelhaar 1896/97: Heinrich Gelhaar ab 1897/98: Heinrich Gelhaar, Carl Friedberg	Juli 1900	
Hainebach, Moritz	Indianapolis	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1887 – Juli 1891	
Haines, Ada	Chichester	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1895 – Juli 1897	
Hall, Edith	Chester-le-Street (Durham)	1888/89: Klavier ab 1889/90: Klavier, Gesang	1888/89: Lazarro Uzielli ab 1889/90: Lazarro Uzielli, Franz Krükl	Sept. 1888 – Juli 1891	JB 1890/91, S.28: Lehrerin an einer höheren Musikschule in England
Hall, Ethel	York	Klavier	James Kwast	Sept. 1893 – Juli 1894	
Halle, Charles	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1893 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1896	
Hallet, Beatrice	London	1887/88: Klavier 1888/89: Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier	1887/88: Eugenie Schumann 1888/89: Clara Schumann, Iwan Knorr 1889/90: Clara Schumann	Ostern 1888 – Ostern 1890	
Halliday, Kate	Manchester	Gesang, Klavier	Max Fleisch, Carl Fälten	Sept. 1879 – Ostern 1881	
Hallwachs, Victoria	Darmstadt	Klavier	Marie Schumann	Ostern 1889 – Juli 1890	
Hambourg, Boris	London	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1898 – Ostern 1903	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Cellist in England, Hanau, S. 86: Violoncellovirtuose in England
Hamm, Rosa	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1895 – Juli 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hammerschmied/Hammerschmidt, Frieda	Frankfurt a. M.	Gesang	1895/96, 1896/97: Marie Hanfstaengl 1897/98: Adele Kolb	Sept. 1895 – Juli 1898	Hanau, S. 79: Opernsängerin in Frankfurt a. M.
Hanauer, Dida	Philadelphia	Klavier	Christian Eckel	Sept. 1898 – Juli 1901	
Hanauer, Lotti/ Lottie	Philadelphia	Klavier	Christian Eckel	Sept. 1898 – Juli 1900	
Hanschmann, Hermann	Kolditz	1880/81: Gesang ab 1881/82: Gesang, Komposition	1880/81: Max Fleisch 1881/82: Max Fleisch, Joachim Raff	Ostern 1881 – Ostern 1883	
Hansen, Adolf	Baden- Baden	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1880 – Juli 1884	
Harder, Julie	La Chaux de fonds	Klavier	1899/1900: Johanna Flügge 1900/1901: James Kwast	Ostern 1900 – Juli 1901 3	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Harder, Margarethe	La Chaux de fonds	Klavier	1898/99: Miekoo Scheepmaker 1899/1900: Carl Friedberg	Sept. 1898 – Juli 1900	
Hardie, John	Edinburg	1898/99: Violoncello 1899/1900: Violoncello, Kontrapunkt	1898/99: Hugo Becker 1899/1900: Hugo Becker, Bernhard Sekles	Sept. 1898 – Juli 1900	
Hardy, Ethel	Glasgow	Violine	Johann Koning	Sept. 1886 – Juli 1889	
Harnden, Annie	Liverpool	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1889 Juli 1890	
Harnischfeger, Ella	Frankfurt a. M.	1888/89, 1889/90: Klavier ab 1890/91: Gesang	1888/89, 1889/90: Ernst Engesser ab 1890/91: Gustav Gunz	Ostern 1889 – Juli 1892	Hanau, S. 66: Konzertsängerin Frankfurt a. M.
Harris, Clement	Brighton ab 1888/89: London	Klavier	1887/88, 1888/89: Lazarro Uzielli	Sept. 1887 – Ostern 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1891/92: Klavier, Kontrapunkt	1889/90, 1890/91: Clara Schumann 1891/92: Clara Schumann, Iwan Knorr		
Hartig, Sophie	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1892 – Juli 1897	Hanau, S. 73: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Hartmann, Henny	Frankfurt a. M.	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier ab 1880/81: Klavier	1878/79: Anton Urspruch 1879/80: Horaz Fenn, Anton Urspruch ab 1880/81: Anton Urspruch	Sept. 1878 – Juli 1882	Hanau, S. 47: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Hartmann, Josephine/ Josie	New York	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1891 – Juli 1897	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26, Hanau, S. 71: Pianistin In New York
Hartmann, Louise	Leipzig	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hartmuth, Gabriele	Reval	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1882 (7 Sem.)	
Hartung, Ottilie	Hanau	1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Gesang	Carl Fälten	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Haslip, Evelyn	London	Violine	Johann Koning	Sept. 1893 – Juli 1894	
Hassberger, Auguste	Fürth	Klavier	James Kwast	Sept. 1885 – Ostern 1887	
Hasselbach, Olga	Frankfurt a. M.	Gesang	Emilie Buff- Hedinger ab 1901/02: Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Juli 1903	
Hathoway, Luella	New York	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1892 – Juli 1893	
Hau, Franz	Offenbach a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1886 – Ostern 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1888/89: Violine, Flöte ab 1889/90: Flöte	1888/89: Fritz Bassermann, Max Kretzschmar ab 1889/90: Max Kretzschmar		
Hau, Jean	Offenbach a. M.	Kontrabass	Wilhelm Seltrecht	Ostern 1886 – Ostern 1889	
Hauser, Amalie	Crefeld	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Juli 1896	
Hausmann, Carl/ Karl	Hanau	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1884 – Ostern 1888	
Hayn, Alfred	Darmstadt	1892/93: Klavier 1893/94: Klavier, Kontrapunkt	1892/93: James Kwast 1893/94: James Kwast, Iwan Knorr	Sept. 1892 – Ostern 1894	
Haynes, Violet	Lemington	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1896 – Juli 1897	
Hayward, Florence	Birmingham	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1893 – Juli 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hayward, Luise	Birmingham	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1893 – Juli 1894	
Hecht, Adolfine	Frankfurt a. M.	Klavier	Clara Schumann	1881/82 (1 Sem.)	
Hecht, Jenny	Frankfurt a. M.	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1881 – Juli 1882	
Heck, Margarethe	Wiesbaden	Gesang	Louise Heritte- Viardot	1883/84 (1 Sem.)	
Heckelmann, Auguste	Frankfurt a. M.	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Heep, Marie	Marrum	1895/96: Theorie 1896/97: Klavier 1897/98: Klavier, Gesang 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Gesang	1895/96: Gustav Trautmann 1896/97: James Kwast 1897/98: James Kwast, Adele Kolb 1898/99: James Kwast 1899/1900: James Kwast, Clara Sohn	Sept. 1895 – Juli 1901	Hanau, S. 79: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1900/01: Klavier	1900/01: James Kwast		
Heermann, Emil	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1899 – Juli 1903	
Heermann, Hugo	Frankfurt a. M.	1899/1900: Klavier 1900/01: Violine	1899/1900: Carl Friedberg 1900/01: Ferdinand Küchler	Sept. 1899 – Juli 1901	
Heermann, Victor	Frankfurt a. M.	Klavier 1902/03: Gesang	Carl Friedberg 1902/03: Eduard Bellwidt	Sept. 1900 – Ostern 1903	
Hegar, Johannes	Zürich	1894/95: Violoncello, Klavier ab 1895/96: Violoncello, Kontrapunkt	1894/95: Hugo Becker, Gustav Trautmann ab 1895/96: Hugo Becker, Iwan Knorr	Sept. 1894 – Juli 1897	Hanau, S.77: Lehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Hegner, Emil	Basel	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1896 – Juli 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Heil, Josephine	New- York	1880/81, 1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Gesang 1883/84: Gesang 1884/85: Gesang, Klavier	1880/81, 1881/82: Anton Urspruch 1883/84: Constantin Schubart 1884/85: Constantin Schubart, Iwan Knorr	Ostern 1881 – Juli 1885	
Heil, Louise	Babenhausen	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Heilbut, Arnold	Geestemünde	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Heilmann, Ida	Münster	Gesang	Constantin Schubart	Sept.1884 – Juli 1885	
Heimann, Sophie	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1885 – Juli 1887	
Heinemann, Adolf	Frankfurt a. M.	Violine, Kontrapunkt	Fritz Bassermann, Iwan Knorr	Ostern 1901 – Juli 1903	Hanau, S. 90: Mitglied des städt. Orchesters in Koblenz

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Heiner, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1889 – Ostern 1890	
Heintz, Elisabeth	Kreuznach	Klavier	1883/84: Iwan Knorr ab 1884/85: Ernst Engesser	Sept. 1882 – Ostern 1889	
Heintz, Rosa	Durlach	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Heinz, Georgine	Frankfurt a. M.	1879/80: Gesang 1880/81: Gesang, Klavier ab 1881/82: Gesang	1879/80: Horaz Fenn 1880/81: Horaz Fenn, Max Schwarz 1881/82: Malvina Schnorr von Carolsfeld	Sept. 1879 – Ostern 1883	
Heinz, Richard	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1882 – Ostern 1884	
Heinze, Adele	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1895 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1898	
Heinze, Albrecht	Egeln	Violine	Fritz Bassermann	1884/85 (1 Sem.)	
Helberger, Bruno	Frankfurt a. M.	1898/99: Klavier, Orgel ab 1899/1900: Klavier, Orgel, Kontrapunkt ab 1901/02: Klavier, Kontrapunkt 1904/05: Klavier	1898/99: Ernst Engesser, Heinrich Gelhaar ab 1899/1900: Ernst Engesser, Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr ab 1901/1902: Ernst Engesser, Iwan Knorr 1904/1905: Ernst Engesser	Ostern 1899 – Ostern 1906 (12 Sem.)	
Helbling, Laura	Wohlen (Schweiz)	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1892 – Juli 1893	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hellborn, Doris	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1888 – Juli 1889	
Heller, Carrie	Chicago	Klavier	James Kwast	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Heller, Elsa/ Else	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1887 – Juli 1894	Hanau, S. 64: Klavierlehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt
Heller, Johanna	Nürnberg	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Ostern 1902	
Hellfeld, Catha/ Chata	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1891 – Juli 1894	
Hemken, Abramine	Enschede	Gesang	Emilie Buff-Hedinger	1897/98 (1 Sem.)	
Hempel, Christel	Gelnhausen	Klavier	James Kwast	1885/86 (1 Sem.)	
Hemsing, Jan Marius	Dortrecht	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1893 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1895	
Hench, Minna	Wiesbaden	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Hendery, Florence	Inverness	Klavier	Ernst Engesser	1888/89 (1 Sem.)	
Henke, Marie	Tübingen	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1896 – Ostern 1898	
Henneberg, Auguste	Osthoven	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1883 – Juli 1884	
Hennessy, Mary	Lohagad, Indien	Klavier	James Kwast	Ostern 1901 – Juli 1902	
Hensel, Helene	Marienburg	Klavier	Bertrand Roth	1880/81 (1 Sem.)	
Hensel, Ottilie	Frankfurt a. M.	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier	1878/79: Anton Urspruch 1879/80: Max Fleisch, Anton Urspruch	Sept. 1878 – Ostern 1880	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Henss/Henß, Heinrich	Frankfurt a. M.	Violine ab 1902/03: Violine, Kontrapunkt 1907/08: Methodik	1899/1900: Ferdinand Küchler ab 1900/01: Alfred Hess ab 1902/03: Alfred Hess, Iwan Knorr 1907/08: Fritz Bassermann	Sept. 1899 – Juli 1908 (13 Sem.)	
Herber, August	Frankfurt a. M.	Violine	Johann Koning ab 1896/97: Hugo Heermann	Sept. 1892 – Ostern 1898	Hanau, S. 74: Musiklehrer in Basel †
Hergenhahn, Else	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1880 Juli 1881	
Hergenhahn, Paula	New York	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Juli 1897	
Herking, Lilli/ Lilly	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1897 – Juli 1903	JB 1906/07, S.8: Opernsängerin am Stadttheater in Nürnberg

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Herkommer/Herkomer, Josephine	Watford	Klavier	1887/88: James Kwast ab 1888/89: Florence Bassermann	Sept. 1887 – Ostern 1890	
Hermann/Herrmann, Adele/Adela	Hamburg	Gesang	ab 1883/84: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Ostern 1886	
Hertel, Paul	Wiesbaden	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1895 – Ostern 1898	Hanau, S. 80: Violoncellist in Frankfurt a. M.
Herz, Adolf	Wiesbaden	1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Komposition	Carl Fälten	Sept. 1881 – Juli 1883	Hanau, S. 55: Kapellmeister in Berlin
Herz, Martha	Breslau	Klavier	1884/85, 1885/86, 1886/87: Florence Rothschild	Sept. 1884 – Juli 1890	Hanau, S. 60: Klavierlehrerin in Breslau

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1887/88: James Kwast ab 1888/89: Lazarro Uzielli		
Hess, August	Neu-Isenburg	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1898 – Ostern 1899	
Hess, Franziska	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1891 – Juli 1893	
Hess, Friedrich	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1880 – Ostern 1882	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26, Hanau, S. 53: Solocellist am Opernhaus in Frankfurt a. M.
Hess, Julie	Frankfurt a. M.	Gesang	1883/84, 1884/85: Bertha Zegers Veeckens 1885/86: Louise Heritte-Viardot 1886/87: Franz Krükl	Sept. 1883 – Ostern 1887	
Hess, Louise/ Luise	Frankfurt a. M.	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1879 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1882	
Hess, Paula	Frankfurt a. M.	Klavier, Violine ab 1900/01: Klavier	Lazarro Uzielli, Johann Koning ab: 1900/01: Lazarro Uzielli	Ostern 1898 – Ostern 1904	
Hesse, Friedrich	Geisenheim	Violine	Fritz Bassermann 1901/02: Hugo Heermann	Sept. 1899 – Ostern 1902	
Hesse, Milly	Brühl	Gesang	Horaz Fenn	1879/80 (1 Sem.)	
Hetzel, Friedrich	Bockenheim ab 1894/95: Frankfurt a. M.	1892/93, 1893/94: Violine 1894/95: Violine, Oboe ab 1895/96: Violine	1892/93, 1893/94: Fritz Bassermann 1894/95: Fritz Bassermann, Robert Müns ab 1895/96: Fritz Bassermann	Ostern 1893 – Juli 1897	Hanau, S. 74: Mitglied des städt. Orchesters in Essen
Hetzer, Margarethe	Darmstadt	Klavier	Ernst Engesser	1900/01 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Heuduck, Ida von	Frankfurt a. M.	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Juli 1879	
Heuser, Frieda	Bockenheim ab 1894/95: Frankfurt a. M.	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1893 – Ostern 1899	Hanau, S. 75: jetzt Wenderoth, Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Hewitt, Mand	Copdock	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1891 – Juli 1892	
Heyer, Carl	Eckenheim	Violine	Fritz Bassermann 1897/98: Hugo Heermann	Sept. 1894 – Juli 1898 (7 Sem.)	Hanau, S. 77: Lehrer an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums †
Heymann, Eduard	Gothenburg	1899/1900: Klavier ab 1900/01: Klavier, Orgel	1899/1900: Ernst Engesser ab 1900/01: Carl Friedberg, Heinrich Gelhaar	Sept. 1899 – Juli 1902	
Heymann, Henriette	Jugenheim	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	Sept. 1881 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Heyum/ Hoyum, Clementine	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Ostern 1895	Hanau, S. 66: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Hicks, Ethel	Trinidad	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1893 – Juli 1895	
Hickson, Bertha	London	Klavier, Gesang	Ernst Engesser, Emilie Buff- Hedinger	Sept. 1898 – Juli 1901	Hanau, S. 85: Klavierlehrerin in London
Hieber, Hermann	Engen	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1890 – Juli 1891	
Hildebrand, Camillo	Prag	Partitur	Engelbert Humperdinck	1891/92 (1 Sem.)	
Hildmann, Georg	Frankfurt a. M.	1881/82: Klavier 1882/83: Gesang	Max Schwarz	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Hill, Eda May	Cincinnati	Klavier	Eugenie Schumann ⁶	1881/82 (1 Sem.)	

⁶ Siehe Fn 2.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hille, Hedwig	Limburg	Gesang	Adele Kolb	Sept. 1896 – Ostern 1898	
Hilliger, Minna/ Mina	Praunheim	Klavier 1897/98: Klavier, Kontrapunkt ab 1898/99: Violine	Lazazrro Uzielli 1897/98: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr ab 1898/99: August Leimer	Sept. 1894 – Juli 1900	Hanau, S. 77: Musiklehrerin in Hagen
Hillitzer, August	Homburg v. d. H.	Kontrapunkt	1883/84: Iwan Knorr ab 1884/85: Bernhard Scholz	Sept. 1883 – Juli 1887	Hanau, S. 59: Mitglied des Opernorchesters in Frankfurt a. M.
Hillmann, Carl	Frankfurt a. M.	1882/83, 1883/84: Violine 1884/85: Violine, Kontrapunkt ab 1885/86: Violine	1883/84: Hugo Heermann 1884/85: Hugo Heermann, Iwan Knorr ab 1885/86: Hugo Heermann	Ostern 1883 – Juli 1887	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hime, Mabel F.	Bradford	1887/88: Klavier, Kontrapunkt ab 1888/89: Klavier	Clara Schumann, Arthur Egidi 1888/89: Marie Schumann 1889/90: Clara Schumann	Sept. 1887 – Juli 1890	
Hinkel, Marie	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1894 – Juli 1896	
Hirsch, Theodor	Lomnitzsch i. Schlesien	Gesang	Gustav Gunz	Ostern 1892 – Ostern 1893	JB 1892/93, S. 32: Engagement an einer Bühne als Sänger
Hock, Hermann	Frankfurt a. M.	Violine 1887/88, 1888/89: Violine, Kontrapunkt ab 1889/90: Violine	Fritz Bassermann 1887/88: Fritz Bassermann, Arthur Egidi 1888/89: Johann Koning, Arthur Egidi ab 1889/90: Johann Koning	Ostern 1885 – Juli 1891	JB 1890/91, S.27: Violinist im Frankfurter Theaterorchester, Hanau, S.60: Konzertmeister des Opernorchesters in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hodapp/Kwast-Hodapp, Frieda	Schönach (Baden) ab 1897/98: Schonach	Klavier	James Kwast	Sept. 1892 – Juli 1899	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Pianistin in Berlin, Hanau,S. 73: jetzt Kwast, Pianistin in Berlin
Hodgins, Mary	Dublin	Klavier	Heinrich Gelhaar	Sept. 1895 – Juli 1896	
Hodson, Mary	Birmingham	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1892 – Juli 1893	
Höber, Willi	Frankfurt a. M.	Violine 1904/05: Violine, Kontrapunkt 1905/06: Violine	Alfred Hess 1903/04: Hugo Heermann 1904/05: Adolf Rebner, Iwan Knorr 1905/06: Adolf Rebner	Sept. 1899 – Juli 1906	JB 1909/10, S.26: 1. Konzertmeister in Bad Elster
Höckell, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1896 – Juli 1897	
Höger, Carl	Kiel	Violine	Johann Koning	Sept. 1895 – Juli 1896	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Höler, Georg	Niederselters	1893/94: Oboe 1894/95: Oboe, Orgel 1895/96: Orgel 1896/97: Orgel, Kontrapunkt 1897/98: Orgel	1893/94: Robert Müns 1894/95: Robert Müns, Heinrich Gelhaar 1895/96: Heinrich Gelhaar 1896/97: Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr 1897/98: Heinrich Gelhaar	Sept. 1893 – Ostern 1898	
Hölzer, Silvio	Schwanheim	Harmonie	Arthur Egidi	Sept. 1886 – Juli 1887	
Hönigsberg, Max	Barranquilla, Südamerkia	Violoncello	Bernhard Cossmann	Ostern 1879 – Juli 1880	
Hönigsberg, Rosita	Barranquilla, Südamerika	Klavier, Violine	1878/79: Anton Urspruch Hugo Heermann	Sept. 1878 – Ostern 1881	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1879/80: Carl Heymann, Hugo Heermann 1880/81: Max Schwarz, Hugo Heermann		
Höpfner, Karl	Nordhausen	Violine	Alfred Hess	Sept. 1897 – Ostern 1899	
Hörlin, Mathilde	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Hörtsch, Klara	Mainz	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1890 – Juli 1891	
Hoffmann, Elisabeth	Bergen	1896/97: Klavier ab 1897/98: Klavier, Kontrapunkt	1896/97: Ernst Engesser ab 1897/98: Ernst Engesser, Iwan Knorr	Sept. 1896 – Juli 1899	Hanau, S. 81: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Hoffmann, Malwina	Dorpat	Gesang	Louise Heritte- Viardot	1883/84 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hoffmeister, Emil	Nassig	Violine	Fritz Bassermann	1896/97 (1 Sem.)	
Hofmann, Clara	Darmstadt	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1881	
Hofmann, Minna	Frankfurt a. M.	Klavier	1883/84: Iwan Knorr 1884/85: Jakob Meyer	Ostern 1883 – Juli 1885	
Hohenemser, Emma	Frankfurt a. M.	Gesang	Heinrich Herborn	1891/92 (1 Sem.)	
Holden- White, Charles	London	1887/88: Klavier 1888/89: Klavier, Kontrapunkt ab 1889/90: Klavier	1887/88: Marie Schumann 1888/89: Marie Schumann, Iwan Knorr 1889/90: Marie Schumann ab 1890/91: Clara Schumann	Ostern 1888 – Juli 1892	
Holland - Smith, Thomas	London	1883/84, 1891/92,	1883/84, 1891/92,	Sept. 1883 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1892/93: Klavier 1893/94: Klavier, Kontrapunkt	1892/93: Lazarro Uzielli 1893/94: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Ostern 1894	
Holler, Helene	Homburg	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Holmden, Mary	Shalford	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1900 – Juli 1901	
Holpp, Amadeus	Stuttgart	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Homberger, Otto	Wetzikon	1895/96: Gesang 1896/97: Gesang, Orgel	1895/96: Constantin Schubart 1896/97: Constantin Schubart, Heinrich Gelhaar	Sept. 1895 – Juli 1897	
Homburg, Adele	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1888 – Juli 1891	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Honegger/Honnegger, Hedwig/Frieda	Rüti b. Zürich	Klavier	James Kwast	Ostern 1899 – Ostern 1900	
Horle, Franz	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1888 – Ostern 1890	
Hormann, Heinrich	Hannover	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Juli 1890	Hanau, S. 67: Konzertsänger in Frankfurt a. M.
Horn, Emilie	Königstein	Gesang	Heinrich Herborn	Sept.1888 – Juli 1889	
Horn, Wilhelm	Katzenelnbogen	Klarinette	Ludwig Mohler	Sept.1889 – Juli 1892	
Horsfall, Edith	Hugfield	1891/92: Klavier 1892/93: Klavier, Gesang	1891/92: Lazarro Uzielli 1892/93: Lazarro Uzielli, Constantin Schubart	Ostern 1892 – Juli 1893	
Horsfall, Merian	Hugfield	Orgel	Heinrich Gelhaar	1891/92 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Horton, Agnes	Hereford	1893/94: Klavier ab 1894/95: Klavier, Gesang	1893/94: Ernst Engesser 1894/95: Ernst Engesser, Constantin Schubart 1895/96: Heinrich Gelhaar, Constantin Schubart	Ostern 1894 – Juli 1896	
Horton, Grace	Hereford	1893/94: Violine ab 1894/95: Violine, Gesang	1893/94: Alfred Hess ab 1894/95: Alfred Hess, Constantin Schubart	Ostern 1894 – Juli 1897	
Horton, Harriet	Hereford	1893/94: Orgel ab 1894/95: Orgel, Gesang	1893/94: Heinrich Gelhaar ab 1894/95: Heinrich Gelhaar, Constntin Schubart	Ostern 1894 – Juli 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Houfer, Bertha	Viersen	Klavier	Clara Schumann	Ostern 1880 – Ostern 1883	
Howard, Fanny	London	Klavier	Marie Schumann	1890/91 (1 Sem.)	
Howden, Phoebe	Glasgow	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1887 – Juli 1888	
Hoyle, Edith	Gateshead on Tyne	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1891 – Juli 1892	
Hoyns, Karl	Hannover	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Juli 1890	
Hürzeler, Eugenie	Solothurn	1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Gesang 1882/83: Klavier	1879/80: Carl Heymann 1880/81: Bertrand Roth 1881/82: Bertrand Roth, Gotthold Kunkel	Sept. 1879 – Juli 1883	
Hürzeler, Marie	Solothurn	1879/80, 1880/81: Klavier	1879/80: Carl Fälten 1880/81: Bertrand Roth	Sept. 1879 – Juli 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1881/82: Gesang, Klavier 1882/83: Klavier	1881/82: Gotthold Kunkel, Bertrand Roth		
Hüttel, Margarete/ Margarethe	Dresden	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Juli 1897	JB 1896/97, S.5: Sängerin am Stadttheater in Aachen, Hanau, S. 79: Hofopernsängerin in Dresden
Huguenin, Susanna	La Chaux-de-Fonds	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1894 – Juli 1895	
Huhn, Hedwig	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart ab 1897/98: Silvio Rigutini	Sept. 1895 – Juli 1899	
Huisinga, Hendrika	Wildervank bei Groningen	Klavier	James Kwast	Sept. 1883 – Juli 1884	
Huisinga, Margot	Wildervank bei Groningen	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1883 – Juli 1886	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Hume, Oliver	Ramsgate	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1892 – Juli 1893	
Hunger, August	Frankfurt a. M.	Gesang	Heinrich Herborn ab 1894/95: Max Pichler	Sept. 1889 – 1895/96 (10 Sem.)	Hanau, S.69: Opernsänger in Frankfurt a. M.
Hunnius, Monika	Riga	Gesang	Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Juli 1884	
Hunt, Ethel	London	Klavier	James Kwast	1888/89 (1 Sem.)	
Hutchinson, Edith	Birmingham	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1899 – Juli 1900	
Huth, Carl/ Charles S.	Bridgeport USA	1878/79, 1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Komposition	1878/79, 1879/80, 1880/81: Anton Urspruch 1881/82: Anton Urspruch, Joachim Raff	Sept. 1878 – Juli 1882	
Huth, Rudolf	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1891 – Juli 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Ickelheimer, Gertrud	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1895 – Ostern 1898	
Ihlée, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Ihlenburg, Joseph	Halle a. d. Saale	Oboe	Robert Müns	1892/93 (1 Sem.)	
Illian, Mate	Detroit	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1893 – Juli 1894	
Imboden, Walther/ Walter	Bern	1885/86: Klavier, Violoncello 1886/87, 1887/88: Kontrapunkt, Violoncello 1888/89: Violoncello, Orgel 1889/90: Violoncello, Komposition	Ernst Engesser, Bernhard Cossmann 1886/87, 1887/88: Iwan Knorr, Bernhard Cossmann 1888/89: Bernhard Cossmann, Heinrich Gelhaar 1889/90: Bernhard	Sept. 1885 – Juli 1891	Hanau, S. 62: Komponist und Musiklehrer in London

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1890/91: Violoncello, Kontrapunkt	Cossmann, Iwan Knorr 1890/91: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr		
Islaub, Jean	Homburg v. d H.	Gesang	1885/86: Constantin Schubart ab 1886/87: Franz Krükl	Ostern 1886 – Juli 1888	Hanau, S. 62: Opernsänger in Freiburg
Israel/Islar, Olga	Hamburg	Gesang	1884/85, 1885/86: Louise Heritte-Viardot 1886/87: Franz Krükl	Sept. 1884 – Juli 1887	JB 1886/87, S.34: Engagement am königl. Hoftheater in Hannover Hanau, S. 60: jetzt Islar, Opernsängerin am Hoftheater in Coburg
Istel, Robert	Frankfurt a. M.	Violine, Klavier	Alfred Hess, Christiane Eckel	1897/98 (1 Sem.)	
Jacobini/ Jacobine, Emmy	Berlin	Klavier	Marie Schumann	Ostern 1882 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Jacobi, Franz	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1880 – Juli 1881	
Jacobson, Rosa	Fulda	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1898 – Ostern 1900	
Jäger, Auguste	Cöln	Gesang	Marie Hanfstaengl	Ostern 1895 – Ostern 1896	
Jaeger, Willy	Leyden	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1890 – Juli 1891	
Jagemann, Marie	Eisenach	Gesang	1886/87: Franz Krükl 1887/88: Heinrich Herborn ab 1888/89: Gustav Gunz	Ostern 1887 – Ostern 1890	
James, Mary	Bridgenorth	1882/83: Klavier, Kontrapunkt 1884/85: Klavier	1884/85: Lazarro Uzielli	Sept. 1882 – 1884/85 (4 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Jankowic/ Janković, Charlotte	Graz	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1891 – Juli 1893	
Jatho, Georg	Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1900	
Jatho, Lina	Boppard	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1890 – Juli 1891	
Jelmoli, Hans	Zürich	1895/96: Klavier, Violine 1896/97: Klavier, Kontrapunkt 1897/98: Klavier, Kontrapunkt, Orgel	1895/96: Ernst, Engesser, August Leimer 1896/97: Ernst Engesser, Iwan Knorr 1897/98: Ernst Engesser, Iwan Knorr, Heinrich Gelhaar	Sept. 1895 – Juli 1898	
Jørgensen, Johanna	Kopenhagen	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Johanning, Wilhelmine	Frankfurt a. M.	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	1881/82 (1 Sem.)	
Johner, Karl	Basel	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1896 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1902/03: Kontrapunkt, Violoncello	1902/03: Iwan Knorr, Hugo Becker	1902/03 (10 Sem.)	
Johner, Frieda	Basel	Gesang	1896/97: Clara Sohn 1897/98: Adele Kolb	Sept.1896 – Ostern 1898	
Johner, Helene	Basel	Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt ab 1900/01: Klavier	Ernst Engesser 1899/1900: Ernst Engesser, Iwan Knorr ab 1900/01: Ernst Engesser	Sept. 1896 – Ostern 1902	Hanau, S. 81: Pianistin und Klavierlehrerin in London
Johner, Martha	Basel	Klavier 1900/01: Klavier, Gesang	Ernst Engesser 1900/01: Ernst Engesser, Silvio Rigutini	Sept. 1896 – Juli 1903	Hanau, S.81: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1901/02: Klavier	ab 1901/02: Ernst Engesser		
Johner, Theodor	Basel	1896/97: Violine 1897/98: Klavier	1896/97: Hugo Heermann 1897/98: August Glück	Sept. 1896 – Juli 1898	
Johnstone, Lillian	Edinburg	Klavier	Karl Beyer	Sept. 1888 – Juli 1889	
Jones, Arnold	Turnbridge	1895/96: Klavier, Violine, Orgel 1896/97: Klavier, Orgel	1895/96: Carl Friedberg, Fritz Bassermann, Heinrich Gelhaar 1896/97: Carl Friedberg, Heinrich Gelhaar	Sept. 1895 – Juli 1897	
Jones, Charles	Bath	1899/1900: Violoncello, Kontrapunkt ab 1900/01: Violoncello	1899/1900: Hugo Becker, Iwan Knorr 1900/01: Hugo Becker 1901/02: Johannes Hegar	Sept. 1899 – Ostern 1904	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1902/03: Hugo Becker		
Jones, Lilli	Birmingham	Klavier	1886/87: Florence Rothschild ab 1887/88: Florence Bassermann	Sept. 1886 – Juli 1891	
Jork, Emil	Neustadt i. Schlesien	1891/92: Gesang 1892/93: Gesang, Kontrapunkt, Partiturspiel	1891/92: Franz Krükl 1892/93: Heinrich Herborn, Iwan Knorr, Engelbert Humperdinck	Sept. 1891 – Juli 1893	
Jost, Willy	Frankfurt a. M.	Violine	Ferdinand Küchler	1900/01 (1 Sem.)	
Jourdan, Clara/ Klara	Frankfurt a. M.	1885/86, 1886/87: Klavier	1885/86, 1886/87: Florence Rothschild	Sept. 1885 – Ostern 1890	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1887/88: Klavier, Kontrapunkt ab 1888/89: Klavier	1887/88: Florence Bassermann, Arthur Egidi ab 1888/89: Florence Bassermann		
Jourdan, Lina	Mainz	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Judson, Dora	Auckland (N. Seeland)	1893/94: Klavier 1894/95: Klavier, Kontrapunkt 1895/96, 1896/97: Klavier ab 1897/98: Klavier, Kontrapunkt	1893/94: Ernst Engesser 1894/95: Ernst Engesser, Iwan Knorr 1895/96, 1896/97: Ernst Engesser ab 1897/98: Ernst Engesser, Iwan Knorr	Ostern 1894 – Juli 1899	Hanau, S. 76: Pianistin in Aickland
Junckerstorff, Kathinka	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1882 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Jung, Doris	Frankfurt a. M.	Klavier	1880/81, 1881/82: Bertrand Roth ab 1883/84: James Kwast	Sept. 1880 – Juli 1885	
Jung, Eduard	Weilmünster/ Weilburg	Klavier ab 1903/04: Klavier, Kontrapunkt ab 1905/06: Klavier 1911/12: Klavier, Dirigieren	1900/01: Marie Gödecke ab 1901/02: Ernst Engesser ab 1903/04: Ernst Engesser, Iwan Knorr ab 1905/06: Ernst Engesser 1911/12: Ernst Engesser, Fritz Bassermann	Sept. 1900 – 1911/12 (22 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Jungé, Elise	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1881 – Juli 1882	
Junker, Wilhelm	Petersburg	Klavier	James Kwast	Ostern 1892 – Juli 1893	
Junkerstorff, Kathinka	Frankfurt a. M.	Gesang		Sept. 1882 – Juli 1883	
Jupp, Andrew Scott	Edinburg	Klavier	Carl Fälten	1881/82 (1 Sem.)	
Kämpfer, Emma	Frankfurt a. M.	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1880 – Juli 1881	
Kämmerer, Karl	Vilbel	Kontrabass	Wilhelm Seltrecht	Sept. 1893 – Juli 1897	
Kahn, Friedericke/ Friederike	Heidelberg	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1892 – Juli 1894	
Kahn, Kathinka	Frankfurt a. M.	1893/94: Gesang ab 1894/95: Gesang, Klavier	1893/94: Constantin Schubart ab 1894/95: Constantin	Ostern 1894 – Juli 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			Schubart, Carl Friedberg		
Kaiser, Christine	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1880 – 1884/85 (8 Sem.)	
Kaiser, Franz	Diedesheim	Trompete	Julius Wohllebe	Sep. 1896 – Juli 1898	
Kaiser/Kayser, Helene	Bockenheim 1894/95: Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1889 – Juli 1895	
Kaiser, Ludwig	Offenbach	Flöte 1896/97, 1897/98: Flöte, Violine ab 1898/99: Violine	Max Kretzschmar 1896/97: Max Kretzschmar, August Leimer 1897/98: Max Kretzschmar, Johann Koning ab 1898/99: Johann Koning	Sept. 1893 – Juli 1901	
Kamberger, Mathilde	Mainz	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1893 – Ostern 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Kann, Stephanie	Frankfurt a. M.	Gesang	1888/89: Heinrich Herborn ab 1889/90: Franz Krükl	Ostern 1889 – Juli 1892	
Karrillon, Ella	Weinheim	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1897 – Juli 1899	
Katz, Emma	Berlin	Klavier	ab 1883/84: James Kwast	Sept. 1882 – Ostern 1887	
Katz, Eugenie	Frankfurt a. M.	1899/1900: Klavier ab 1900/01: Klavier, Gesang	1899/1900: James Kwast ab 1900/01: James Kwast, Silvio Rigutini	Sept. 1899 – Juli 1902	
Katz, Helene	Lüneburg	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1889 – Juli 1890	
Katz, Josephine	Fulda	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1900 – Ostern 1903	
Katzenstein, Bertha	Frankfurt a. M.	Klavier	1895/96, 1896/97:	Sept. 1895 – Ostern 1902	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Klavier, Kontrapunkt ab 1900/01: Klavier	Florence Bassermann 1897/98, 1898/99: James Kwast 1899/1900: James Kwast, Iwan Knorr ab 1900/01: James Kwast		
Kaufmann, Maurice	Newark	1889 – 1892: Violine ab 1892/93: Violine, Kontrapunkt	1889 – 1892: Hugo Heermann ab 1892/93: Hugo Heermann, Iwan Knorr	Sept. 1889 – Ostern 1895	Hanau, S. 69: Violinist und Lehrter in New York
Kaufmann, Oscar	Chicago	Violine	Johann Koning	Sept. 1900 – Juli 1902	
Kaufmann/ Kauffmann, Willy	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1898 – Juli 1906	
Kay, Doris	Bradford	Klavier	James Kwast	Sept. 1889 – Juli 1890	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Kayser, Karl	Crefeld	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1879 – Juli 1881	
Keerl, Emilie	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1885 – Juli 1886	
Kehr, Amanda	Antwerpen	Gesang, Klavier	Constantin Schubart, Ernst Engesser	Ostern 1893 – Juli 1896	
Kehr, Paula	Worms	1897/98, 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/01: Klavier	1897/98, 1898/99: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Bernhard Sekles 1900/01: Carl Friedberg	Ostern 1898 – Juli 1901	Hanau, S. 84: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Kehrer, Marie	Mainz	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1894 – Juli 1902	Hanau, S. 77: Pianistin in Mainz
Keil, Heinrich	Langen	Orgel	Heinrich Gelhaar	Ostern 1899 - 1900/01 (4 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Keiper, Hermann	Frankfurt a. M.	Violoncello	1900/01: Johannes Hegar 1901/02: Hugo Becker 1902/03: Johannes Hegar ab 1903/04: Hugo Becker	Sept. 1900 – Ostern 1907	
Keiper, Louise/ Luise	Frankfurt a. M.	Klavier	1880/81, 1881/82: Anton Urspruch ab 1883/84: Iwan Knorr	Ostern 1881 – Juli 1887	Hanau, S. 53: jetzt Hermann, Lehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt
Keiper, Ludwig	Frankfurt a. M.	Violine 1900/01: Violine, Kontrapunkt ab 1901/02: Violine	1900/01: Fritz Bassermann, Iwan Knorr 1901/02: Fritz Bassermann 1903/04: Hugo Heermann	Sept. 1895 – 1904/05 (18 Sem.)	Hanau, S. 80: Violinlehrer an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1904/05: Adolf Rebner		
Keller, Martha	Basel	Gesang	Emilie Buff-Hedinger	1898/99 (1 Sem.)	
Kellermann, Helene	Hanau	Klavier	James Kwast	1898/99 (1 Sem.)	
Kellner, Emmy	Neapel	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1895 – Juli 1897	
Kelsey, Caitloch	Adelaide	1891/92: Klavier ab 1892/93: Klavier, Gesang	1891/92: Ernst Engesser ab 1892/93: Ernst Engesser, Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1894	Hanau, S. 71: Pianistin und Lehrerin Adelaide
Kern, Carl	Frankfurt a. M.	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Kern, Carl	Frankfurt a. M.	1894/95: Kontrapunkt, Klavier ab 1895/96: Kontrapunkt	1894/95: Iwan Knorr, August Glück ab 1895/96: Iwan Knorr	Sept. 1894 – Juli 1897	Hanau, S. 77: Musikdirigent und Lehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Kern, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	1889/90: Karl Beyer ab 1890/91: James Kwast	Sept. 1889 – Juli 1893	
Kessler, Anna Maria/Anny May	New York	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier	1878/79: Carl Faelten 1879/80: Horaz Fenn	Ostern 1879 – Ostern 1880	
Keuffel, Wilhelmine	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1893 – Juli 1895	
Keutel, Elsbeth	Köslin	Klavier	1879/80: Carl Faelten 1880/81: Bertrand Roth	Ostern 1880 – Juli 1881	
Keyssner, August	Frankfurt a. M.	Violine, Oboe	1897/98: Johann Koning, Robert Müns ab 1898/99: August Leimer, Robert Müns	Sept. 1897 – Ostern 1902	Hanau, S. 83: Oboist in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Kiefer, Fritz	Nürnberg	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1896 – Juli 1900	Hanau, S. 82: Violoncellist in Darmstadt
Kiefer, Heinrich	Nürnberg	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1887 – Juli 1890	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Lehrer an der Königl. Akademie der Tonkunst in München, Hanau, S. 65: Violoncellist in Dresden
Kienitz, Charlotte von	Greifswalde	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1887 – Juli 1888	
Kienitz, Leonore von	Limburg a. d. L. ab 1880/81: Frankfurt a. M.	1879–1882: Klavier	1879/80: Carl Heymann 1880/81: Marie Schumann 1881/82: Eugenie Schumann ⁷ ab 1890/91: Iwan Knorr	Ostern 1880 – Ostern 1882 Sept. 1890 –	Hanau, S. 51: klavierlehrerin in Frankfurt a. M.

⁷ Siehe Fn 2.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1890/91: Kontrapunkt		Juli 1893	
Killemann, Gerhardt	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1886 – Ostern 1888	
Kilp, Johanna	Bamberg	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Ostern 1883 – Juli 1884	
Kinkel, Auguste	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1890/91 – 1894/95 (8 Sem.)	
Kirchbach, Max	S. Jago (Chile)	1892/93: Violine 1893/94, 1894/95: Violine, Kontrapunkt 1895/96: Violine	1892/93. Johann Koning 1893/94, 1894/95: Johann Koning, Iwan Knorr 1895/96: Johann Koning 1900/01: Hugo Heermann	Sept. 1892 – Ostern 1896 Ostern 1901 –	Hanau, S. 74: Violinlehrer an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1900/01: Violine 1901/02: Violine, Kontrapunkt	1901/02: Hugo Heermann, Iwan Knorr	Ostern 1902	
Kirchdorffer /Kirschdorffer , Felicia/e	Würzburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1888 – Juli 1892	Hanau, S. 66: jetzt Dr. Dietrich, Pianistin in Berlin
Kirchner, Otto	Braunschweig	Gesang	1891/92: Franz Krükl 1892/93: Gustav Gunz	Ostern 1892 – Ostern 1893	Hanau, S. 73: Opernsänger in Magdeburg
Kirchner, Wilhelm	Darmstadt	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1896 – 1898/99 (4 Sem.)	
Kirrwald, Christine	Middelburg	1894/95: Klavier	1894/95: James Kwast	Ostern 1895 – Juli 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1895/96: Gesang	ab 1895/96: Constantin Schubart		
Kisch, Esparanza	Liverpool	Klavier	Florence Rothschild	1883/84 (1 Sem.)	
Kiss/Kiß, Johanna	Erfurt	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1900 – Juli 1904	
Klahr, Margaretha	Dresden	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Juli 1879	
Klaue, Olga	Elbingerode a. H.	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang	1878/79: Carl Heymann 1879/80: Horaz Fenn	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Klehmet, Bertha	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1888 – Ostern 1889	
Klein, Karl	Aachen	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1895 – Juli 1899	Hanau, S.80: Mitglied des städt. Orchesters in Düsseldorf
Klein, Georg	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1880 – Ostern 1882	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Klein, Heinrich	Budapest	Kontrapunkt	Iwan Knorr	Sept. 1894 – Juli 1896	
Klein, Josef	Aachen	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1897 – Juli 1899	
Klein, Marie	Baden - Baden	Klavier 1895/96: Gesang, Klavier	James Kwast 1895/96: Constantin Schubart, James Kwast	Ostern 1894 – Juli 1896	Hanau, S. 76: Klavierlehrerin in Baden- Baden
Kleinfeller, Emmy	Leigh Lancashire	1896/97: Klavier 1897/98: Klavier, Gesang	1896/97: Carl Friedberg 1897/98: Carl Friedberg, Silvio Rigutini	Sept. 1896 – Juli 1898	
Kleisinger, Emil	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1896 – Ostern 1902	
Klibansky, Sali/y	Frankfurt a. M.	Gesang	1896/97: Max Pichler 1897/98: Anton Sistermans	Sept. 1896 – Juli 1901	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Gesangslehrer am Stern'schen Konservatorium in Berlin,

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1898/99, 1899/1900: Eduard Bellwidt 1900/01: Clara Sohn		Hanau, S. 82: Konzertsänger in Berlin
Klimsch, Helene	Frankfurt a. M.	Theorie	Iwan Knorr	Sept. 1887 – Juli 1888	
Klimsch, Molly	Frankfurt a. M.	Klavier 1885/86: Kontrapunkt, Komposition	1883/84, 1884/85: Iwan Knorr 1885/86: Iwan Knorr, Bernhard Scholz	Sept. 1882 – Juli 1886	
Klimsch, Pauline	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1890 – 1895/96 (10 Sem.)	
Klinge, Marie	Crefeld	Gesang	Julius Stockhausen	1883/84 (1 Sem.)	
Klöcker, Johanna	Arendal	Klavier	Iwan Knorr	Ostern 1884 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1885	
Kloos, Julius	Frankfurt a. M.	Kontrabass	Wilhelm Seltrecht	Sept. 1892 – 1893/94	
Kloppenburg, Marie	Batavia	Harmonie	Iwan Knorr	1898/99 (1 Sem.)	
Klose, Elise	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Ostern 1900 – Juli 1904	
Knappe, Otto	Nordhausen a. d. H.	Gesang	1895/96, 1896/97: Max Pichler 1897/98: Anton Sistermans ab 1899/1900: Clara Sohn	Ostern 1896 – 1900/01 (8 Sem.)	Hanau, S. 81: Opernsänger in Würzburg
Knettel, Josef	Düsseldorf	1897/98, 1898/99: Kontrapunkt 1899/1900: Komposition	Bernhard Scholz	Ostern 1898 – Juli 1900	Hanau, S. 84: Musikdirigent in Bingen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Knispel, Luise	Darmstadt	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 187 – Juli 1879	Hanau, S. 47: jetzt Dr. Wirz Gesangslehrerin in Zürich
Knoblauch, Lilli	Frankfurt a. M.	1881/82: Klavier, Gesang 1882/83: Klavier	Anton Urspruch, Gotthold Kunkel	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Knoeckel, Hermann	Neustadt	Gesang	Eduard Bellwidt	Ostern 1901 – Juli 1902	
Knöner, Franz	Kassel	Klavier	James Kwast	1892/93 (1 Sem.)	
Knörk, Helene	Frankfurt a. M.	1893/94: Klavier 1894/95, 1895/96: Harmonie ab 1897/98: Klavier	1893/94: Lina Mayer 1894/95, 1895/96: Gustav Trautmann ab 1897/98: Lina Mayer	Sept. 1893 – 1899/1900 (7 Sem.)	
Knorr, Frau Marie	Charkoff	Gesang	Franz Krükl	Ostern 1890 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
	1891/92: Charkow			Ostern 1892	
Knotte, Adolf	Wiesbaden	Klavier	James Kwast	Ostern 1890 – Ostern 1891	Hanau, S. 69: Klavierlehrer in Wiesbaden
Knyrim, Laura	Frankfurt a. M.	Klavier	1880/81, 1881/82: Bertrand Roth 1883/84: Iwan Knorr	Sept. 1880 – Juli 1884	
Kobis, Marie	Offenbach	Klavier	Ernst Engesser	1889/90 (1 Sem.)	
Koch, Albert	Boston	Violine	Fritz Bassermann	1885/86 (1 Sem.)	
Koch, Emilie	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1888 – Juli 1891	
Koch, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Fagott 1898/99: Fagott, Kontrapunkt	Franz Thiele 1898/99: Franz Thiele, Iwan Knorr	Sept. 1895 – Juli 1900	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900. Fagott	1899/1900: Franz Thiele		
Köchlin, Julie	Liesthal	Violine	1898/99, 1899/1900: Ferdinand Küchler 1900/01: Hugo Heermann	Sept. 1898 – Ostern 1901	
Koecke, Margarethe	Frankfurt a. M.	Gesang	1885/86, 1886/87: Constantin Schubart 1887/88: Franz Krükl	Ostern 1886 – Juli 1888	
Köckert, Helene	Genf	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1884 – Juli 1885	
Koelchens, Antonie	Düsseldorf	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Juli 1895	Hanau, S. 77: Konzertsängerin in Düsseldorf
Kömpel, Rosa	Aschaffenburg	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1881 – Juli 1882	
König, Cornelia	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Heymann	Sept. 1878 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1880	
König, Karl/ Carl	Rödelheim	1893/94, 1894/95: Violine ab 1895/96: Violine, Fagott	1893/94, 1894/95: Alfred Hess ab 1895/96: Alfred Hess, Franz Thiele	Ostern 1894 – Juli 1897	
Köppler, Clara	Biebrich	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1883 – Juli 1884	
Körner, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	1896/97: Florence Bassermann 1897/98: Carl Friedberg	Sept. 1896 – Juli 1898	
Körner, Minna	Giessen	Klavier	Carl Fälten	Ostern 1881 – Ostern 1883	
Kötter, Adelina/ Adelina	Mainz	Gesang	Bertha Zegers Veeckens	Ostern 1885 – Ostern 1886	
Kohl, Julius F.	Belleville	Klavier, Kontrapunkt, Orgel	James Kwast, Iwan Knorr, Heinrich Gelhaar	Sept. 1884 – Juli 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Kohlbach, Hans/Franz	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1880 – Juli 1882	
Kohlsaatt, Eduard	Chicago	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1893 – Juli 1894	
Kolb, Josefine	Frankfurt a. M.	1895/96: Violine 1896/97: Violine, Gesang 1897/98, 1898/99: Klavier, Gesang ab 1899/1900: Gesang	1895/96: Fritz Bassermann 1896/97: Fritz Bassermann, Adele Kolb 1897/98: August Glück, Adele Kolb 1898/99: August Glück, Clara Sohn ab 1899/1900: Clara Sohn	Ostern 1896 – Juli 1905	
Kolitz, Luise	Kassel	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1892	
Kolp, Carl/ Karl	Frankfurt a. M.	Klarinette	Ludwig Mohler	Sept. 1894 – Juli 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Kolp, Christian	Frankfurt a. M.	Klarinette	Ludwig Mohler	Sept. 1894 – Juli 1895	
Koning, Luise	Frankfurt a. M.	Klavier ab 1901/02: Gesang, Klavier 1905/06: Gesang	Ernst Engesser ab 1901/02: Bernhard Scholz, Ernst Engesser 1905/06: Bernhard Scholz	Ostern 1897 – Ostern 1906	
Koning, Mathilde	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1887 – 1891/92 (7 Sem.)	
Kopp, Hermine	Christiania	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Kopp, Josephine	Luzern	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1880 – 1882/83 (4 Sem.)	
Koren, Signe	Farsund (Norwegen)	Gesang, Orgel	Constantin Schubart, Heinrich Gelhaar- Spangenberg	Sept. 1890 – Juli 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Kossmann, Anna	Frankfurt a. M.	1893/94: Klavier 1894/95: Klavier, Gesang	1893/94: Ernst Engesser 1894/95: Ernst Engesser, Constantin Schubart	Sept. 1893 – Juli 1895	
Kraetzing, Anna	Mettenheim	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Kramer, Jean	Höchst a. M.	1887/88: Violine 1888/89, 1889/90: Horn	1887/88: Fritz Bassermann 1888/89, 1889/90: Karl Preusse	Sept. 1887 – Juli 1890	
Kramer, Rosel	Uerdingen	Gesang	1896/97: Adele Kolb ab 1897/98: Clara Sohn	Ostern 1897 – Ostern 1903	Hanau, S. 82: Kontersängerin in Uerdingen
Krantz, Marie	Cöln	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1878 – Juli 1879	
Kranz, Gabriele von	Frankfurt a. M. ab 1886/87: Konstanz	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1885 – Juli 1887	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Krause, Elsbeth	Reval	Klavier	1885/86: Clara Schumann 1886/87: Marie Schumann	Sept. 1885 – Ostern 1887	Hanau, S: 61: Musiklehrerin in Moskau
Krausse/ Krause, Ernst	Giessen	Violoncello	1900/01: Johannes Hegar ab 1901/02: Hugo Schlemüller	Ostern 1901 – Juli 1904	
Krausser, Eugenie	Nürnberg	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Kreiss, Victoria	Schlitz	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1889 – Juli 1890	
Krepp, Frieda	Frankfurt a. M.	Klavier	1896/97: Florence Bassermann 1897/98: Ernst Engesser	Sept. 1896 – Juli 1898	
Kretschmann, Elsa	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	1889/90 (1 Sem.)	
Kröh, Margarethe	Darmstadt	Klavier	James Kwast	Sept. 1883 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1885	
Kröker, Helene	Königsberg	Gesang	1887/88: Franz Krükl 1888/891889/90: Gustav Gunz	Ostern 1888 – Ostern 1890	
Kromer, Carl	Frankfurt a. M.	Gesang 1881/82: Gesang, Deklamation 1882/83: Gesang	Max Fleisch 1881/82: Max Fleisch, Karl Hermann	Ostern 1880 – Ostern 1883	Hanau, S. 51: Opernsänger in Mannheim
Krükl, Gisela	Frankfurt a. M.	Klavier	Karl Stasny ab 1891/92: August Glück	Ostern 1889 – Juli 1892	
Krug, Georg	Frankfurt a. M.	1882/83: Gesang 1883/84: Gesang, Kontrapunkt	1883/84: Julius Stockhausen, Bernhard Scholz 1884/85: Bernhard Scholz	Ostern 1883 – Ostern 1885	Hanau, S. 57: Musikdirektor in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1884/85: Kontrapunkt, Partitur			
Krug, Gustav	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Kruse/ Krusse, Heinrich	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1880 – Juli 1885	Hanau, S. 53: Solocellist am Theater in Bremen
Kruse, Willie	Friedberg	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1890 – Juli 1891	
Kubler, Adolf	Akron, Ohio	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1890 – Juli 1891	
Küchler, Betty	Frankfurt a. M.	1879/80: Gesang, Klavier 1881/82, 1882/83: Gesang	1879/80: Julius Stockhausen, Anton Urspruch 1881/82: Malvina Schnorr von Carolsfeld	Sept. 1879 – Ostern 1883	Hanau, S.50: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Küchler, Ferdinand	Frankfurt a. M.	Violine	1883/84: Hugo Heermann ab 1884/85: Johann Koning	Sept. 1883 – Juli 1888	JB 1888/89, S. 27: Heinrich (??) Küchler Bratschist in der städt. Kapelle zu Basel, Hanau, S. 59: Violinlehrer

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
					am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Küchenmeister, Carl	Offenbach	Gesang	1883/84: Constantin Schubart	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Kühn, Mathilde	Gotha	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier	1879/80: Horaz Fenn, Carl Fälten 1880/81: Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1881	
Kühner, Helene	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1899 – Juli 1900	
Kühner, Paula	Frankfurt a. M.	Klavier ab 1893/94: Gesang	Ernst Engesser ab 1893/94: Constantin Schubart	Sept. 1890 – Ostern 1894	
Kürle, Anton	Kassel	1882/83: Violine		Sept. 1882 – Juli 1884	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1883/84: Violine, Kontrapunkt	1883/84: Fritz Bassermann, Iwan Knorr		
Küthe, Kathinka	Frankfurt a. M.	Klavier	1883/84: Iwan Knorr	Sept. 1882 – Ostern 1884	
Kugelman, Gustav	Hannover	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Kuhl, Peter	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1884 – Ostern 1885	
Kunisch, Susanna	Frankfurt a. M.	1885/86, 1886/87: Klavier, Gesang ab 1887/88: Gesang	1885/86, 1886/87: Florence Rothschild, Constantin Schubart ab 1887/88: Constantin Schubart	Sept. 1885 – Juli 1892	
Kunkel, Marie	Kiel	Gesang		Ostern 1883 – Ostern 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1883/84, 1884/85: Louise Heritte-Viardot		
Kunz, Toni	Butzbach	Klavier	Carl Fälten	Ostern 1881 – Ostern 1883	Hanau, S. 53: Klavierlehrerin in Butzbach
Lahnstein, Lina	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1891 – Juli 1894	
Laib, Anna	Konstanz	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1892 – Juli 1893	
Laird, Williamina/ Williamia	Edinburg	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1890 – Juli 1892	
Lambert, Katie Evelyn/Käthi/Kathie	Hessle East	1897/98, 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/01: Klavier	1897/98, 1898/99: James Kwast 1899/1900: James Kwast, Iwan Knorr 1900/01: James Kwast	Sept. 1897 – Juli 1901	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Lammeren, Gysbertus v.	Ryswyck b. Haag	Klavier, Komposition	James Kwast, Bernhard Scholz	Sept. 1900 – Juli 1902	
Lamond, Friedrich/ Frederik	Glasgow	Klavier, Komposition		1882/83 (1 Sem.)	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Pianist in Berlin Hanau, S. 56: Pianist in Frankfurt a. M.
Lamond, Isabella	Glasgow	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Lampart, Josephine	Chaux-de-Fonds	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	Hanau, S. 47: Gesangslehrerin in Chaux- de-Fonds
Lampe, Walter/ Walther	Leipzig	1891/92: Klavier, Kontrapunkt 1892/93: Klavier, Komposition 1893/94: Klavier, Konterapunkt	1891/92: Marie Schumann, Iwan Knorr 1892/93: Ernst Engesser, Iwan Knorr 1893/94: Ernst Engesser, Iwan Knorr	Sept. 1891 – Ostern 1894	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Komponist in Weimar, Hanau, S. 72: Komponist in München

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Landau, Julius	Bingen	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1880 – Juli 1881	
Landvoigt, Arnold	Washington	Violoncello	1899/1900: Bernhard Cossmann 1900/1901: Johannes Hegar	Sept. 1899 – Juli 1901	
Lang, Bernhard	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1894 – Juli 1895	
Lang, Rosalie	London	Gesang	Bertha Zegers Veeckens	Ostern 1884 – Ostern 1885	
Lang, Bernhard	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	1893/94 (1 Sem.)	
Lange, Konrad	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	1893/94 (1 Sem.)	
Lange, Marie de	Middelburg	Klavier	1889/90: Lazarro Uzielli 1890/91: Marie Schumann	Sept. 1889 – Juli 1893	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1891/92: Klavier, Kontrapunkt	1891/92: Marie Schumann, Iwan Knorr 1892/93: James Kwast, Iwan Knorr		
Laser, Arthur	Königsberg	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1886	Hanau, S. 59: Solocellist und Musikreferent in New York
Lauber, Emil	Neufchatel ab 1887/88: Neuchatel	1886/87: Violine 1887/88: Violine, Kontrapunkt	1886/87: Fritz Bassermann 1887/88: Fritz Bassermann, Iwan Knorr	Sept. 1886 – Juli 1888	Hanau, S. 64: Komponist und Musiklehrer in Neufchatel
Launhardt, Peter	Bonames	Violine	Johann Koning	Ostern 1889 – Ostern 1895	Hanau, S. 67: Mitglied des Opernorchesters in Frankfurt a. M.
Lauter, Irma	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Sept. 1893 – Juli 1894	
Lautz, Heinrich	Darmstadt 1898/99: Buffalo N.J.	Orgel, Gesang	Heinrich Gelhaar, Silvio Rigutini	Sept. 1897 – Juli 1904	Hanau, S. 83: Musiklehrer in Buffalo

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1902/03: Gesang, Kontrapunkt	1902/03: Eduard Bellwidt, Iwan Knorr		
		1903/04: Gesang	1903/04: Eduard Bellwidt		
Laver, Wilhelm ab 1887/88: Willie	Castelmaine ab 1887/88: Castlemaine	1882/83, 1883/84: Violine 1884/85: Violine, Kontrapunkt 1885/86: Violine 1886/87: Violine, Partitur 1887/88: Klavier, Orgel, Gesang, Kontrapunkt 1888/89: Gesang, Orgel	1883/84: Fritz Bassermann 1884/85: Johann Koning, Iwan Knorr 1885/86: Hugo Heermann 1886/87: Hugo Heermann, Bernhard Scholz 1887/88: James Kwast, Heinrich Gelhaar, Heinrich Herborn, Iwan Knorr 1888/89: Heinrich Herborn, Heinrich Gelhaar	Sept. 1882 – Ostern 1889	Hanau, S. 55: Musikdirektor in Melbourne

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Lea, Annie	Northampton	Klavier 1888/89: Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier	1885/86, 1886/87: Florence Rothschild 1887/88: Clara Schumann 1888/89: Clara Schumann, Iwan Knorr 1889/90: Clara Schumann	Ostern 1886 – Ostern 1890	Hanau, S. 62: Klavierlehrerin in Northampton
Leber, Gottfried	Castel	Violine, Kontrapunkt	Fritz Bassermann, Iwan Knorr	Sept. 1887 – Juli 1888	Hanau, S. 65: Direktor der Sinfonie- und Oratorienkonzerte in Fulda
Ledérer, Anton	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	1893/94 (1 Sem.)	
Ledérer, Georg	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1889 – Ostern 1890	
Ledérer, Ludwig	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	1893/94 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Leemann, Thomas	Genf	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1900 – Juli 1901	
Leeuwen, Elisabeth v.	Leyden	Klavier, Kontrapunkt	James Kwast, Arthur Egidi	Ostern 1888 – Juli 1889	
Lehmann, Laura	Thorn	Klavier, Gesang	1886/87: Eugenie Schumann, Heinrich Herborn 1887/88: Marie Schumann, Heinrich Herborn 1888/89: James Kwast, Heinrich Herborn	Sept. 1886 – 1888/89	
Lehmann, Marie	Thorn	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Lehmann, Marie	Thorn	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1887 – Juli 1888	
Leiber, Eveline	Neuchâtel	1900/01: Klavier ab 1901/02: Klavier, Gesang	1900/01: Miekoo Scheepmaker ab 1901/02: Miekoo	Sept. 1900 – Juli 1903	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			Scheepmaker, Silvio Rigutini		
Leichter, Heinrich	Isenburg ab 1893/94: Neu - Isenburg	1890/91, 1891/92: Violine 1892/93, 1893/94, 1894/95: Violine, Horn 1895/96: Violine	1890/91, 1891/92: Fritz Bassermann 1892/93, 1893/94, 1894/95: Fritz Bassermann, Karl Preusse 1895/96: Fritz Bassermann	Sept. 1890 – Juli 1896	Hanau, S. 70: Violinlehrer in Isenburg
Leimbach, Lina	Frankfurt a. M.	1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt ab 1900/01: Klavier	1898/99: Ernst Engesser 1899/1900: Ernst Engesser, Iwan Knorr ab 1900/01: Ernst Engesser	Sept. 1898 – Ostern 1904	Hanau, S. 85: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Leimer, August	Wiesbaden	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1886 – Juli 1894 (15 Sem.)	Hanau, S. 64: Violinlehrer am Hoch'schen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1891/92: Hugo Heermann		Konservatorium in Frankfurt
Leimer, Louise	Wiesbaden	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1879 – Juli 1880	Hanau, S.50: Gesangslehrerin in Boston USA
Leisegang, Julius	Fechenheim	Horn	Karl Preusse	Sept. 1897 – Juli 1901	Hanau, S. 83: Hornist im Zoologischen Garten- Orchester in Frankfurt a. M.
Leissler/ Leisler, Wilhelmine	Frankfurt a. M.	Klavier	Max Schwarz	Ostern 1881 – Ostern 1883	
Lempfert, Elly	Manchester	Klavier	Marie Schumann	1887/88 (1 Sem.)	
Lenné, Lucie	Frankfurt a. M.	Gesang	Marie Scholz	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Leonhardt, Susanna	Offenbach	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1880 – Juli 1882	
Lepp, Caroline	Cernier à Neufchâtel	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1894 – Ostern 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Lerch, Elisabeth	Darmstadt	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1878 – Ostern 1883	
Leser, Victor	Mannheim	Violine	Johann Koning	1884/85 (1 Sem.)	
Lesser, Hettie	Frankfurt a. M.	Gesang	1892/93, 1893/94: Gustav Gunz ab 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1892 – Juli 1896	Hanau, S. 73: jetzt Lassal, Opernsängerin in Posen
Leuchter, Johannes/Jean	Frankfurt a. M.	Klavier	Anton Urspruch	Ostern 1881 – Ostern 1883	Hanau, S. 53: Konzertsänger in Frankfurt a. M.
Leuchter, Jean	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Pichler	Sept. 1894 – Juli 1896	
Leussmann, Margarethe	Berlin	Gesang	1883/84, 1884/85: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Ostern 1885	Hanau, S. 56: Gesangslehrerin in Aachen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Leutheusser/Leutheuser, Elise	Frankfurt a. M.	Gesang	1884/85: Bertha Zegers Veeckens 1885/86: Louise Heritte-Viardot ab 1886/87: Franz Krükl	Sept. 1884 – Juli 1890	Hanau, S. 60: jetzt Frau Hauptmann Wehmer in Metz, Konzertsängerin
Leutzinger, Leonie	Bern	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1878 – Juli 1879	
Levi/Levy, Johanna	Hofgeismar	Klavier	1885/86, 1886/87. Jakob Meyer ab 1887/88: Ernst Engesser	Ostern 1886 – 1894/95 (10 Sem.)	
Levin, Jenny	Kiel	Klavier	James Kwast	1890/91 (1 Sem.)	
Levison, Jettchen	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1899 – Ostern 1901	
Levy, Alma	Luisville	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1890 – Juli 1891	
Levy, Karl	Ottweiler	1881/82: Klavier, Violine	Max Schwarz, Fritz Bassermann	Sept. 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1882/83: Klavier		Ostern 1883	
Lewino, Anna	Mainz	Klavier	Eugenie Schumann ⁸	Sept. 1881 – Juli 1883	
Lewino, Charlotte	Wiesbaden	Klavier	Frl. Schumann	Sept. 1884 – Juli 1886	
Lewis, Mary	London	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1897 – Juli 1899	
Leyé, Franz v. d.	Middelburg	1885/86: Klavier, Violoncello 1886/87: Klavier, Kontrapunkt 1887/88: Klavier ab 1888/89: Violoncello	1885/86: James Kwast, Bernhard Cossmann 1886/87: James Kwast, Iwan Knorr 1887/88: James Kwast	Sept. 1885 – Juli 1893	Hanau, S. 62: Musiklehrer in Sydney

⁸ Siehe Fn 2.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1888/89: Bernhard Cossmann		
Lichtenstein, Joseph	Wloclaweck	Gesang	Franz Krükl	Ostern 1887 – Juli 1889	JB 1888/89, S.27: Engagement am Theater zu Elberfeld
Lieberg, Sophie	Kassel	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1882	
Liebmann, Ernst	Offenbach	Klavier	1892/93, 1893/94: Lazarro Uzielli ab 1894/95: Carl Friedberg	Ostern 1893 – Ostern 1897	Hanau, S. 74: Musikschritsteller und Pianist in Berlin
Liebmann, Paula	Frankfurt a. M.	Klavier	1880/81, 1881/82: Anton Urspruch 1883/84: Iwan Knorr	Ostern 1881 – 1883/84 (5 Sem.)	
Lieck, Xaver	Frankfurt a. M.	Gesang, Kontrapunkt	Julius Stockhausen, Iwan Knorr	1883/84 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Lienkamp, Marie	Kassel ab 1892/93: Hannover	1891/92, 1892/93: Klavier 1893/94: Klavier, Gesang 1895/96: Klavier 1896/97: Klavier, Gesang	1891/92, 1892/93: Florence Bassermann 1893/94: Florence Bassermann, Gustav Gunz 1895/96: Carl Friedberg 1896/97: Carl Friedberg, Constantin Schubart	Sept. 1891 – 1896/97 (9 Sem.)	
Liggins, Ethel ab JB 1908/09: Leginska-Leggins, Etelka	Hull	Klavier	James Kwast	Sept. 1897 – Juli 1902	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Pianistin in London
Lilienfeld/Lilienfeldt, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann ab 1893/94: Carl Friedberg	Sept. 1890 – Ostern 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Limbert, Francis Leland	Kesselstadt ab 1882/83: New York	1881/82: Violine, Klavier 1882/83: Klavier 1883/84: Klavier, Kontrapunkt 1884/85, 1885/86: Klavier, Kontrapunkt, Orgel ab 1886/87: Klavier, Komposition	1881/82: Fritz Bassermann, Carl Fälten 1883/84: James Kwast, Iwan Knorr 1884/85, 1885/86: James Kwast, Iwan Knorr, Heinrich Gelhaar ab 1886/87: James Kwast, Bernhard Scholz	Ostern 1882 – Juli 1888	Hanau, S. 55: Musikdirektor und Lehrer am Konservatorium in Düsseldorf
Lind, Klara	Hamburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1900 – Juli 1901	Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Lindelöf, Karl	Helsingfors	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1898 – Juli 1900	Hanau, S. 86: Violinist in Helsingfors
Linden, Julie	Rotterdam	Gesang	!897/98: Marie Hanfstaengl	Sept. 1897 – Ostern 1899	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1898/99: Emilie Buff-Hedinger		
Lindheimer, Christoph	Frankfurt a. M.	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Lindheimer, Hedwig	Frankfurt a. M.	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1886 – Ostern 1889	
Lindheimer, Melitta	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1890 – Juli 1893	
Lindmann, Martha	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Friedberg 1902/03: Ernst Engesser	Sept. 1900 – Juli 1903	
Lindner, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	1881/82 (1 Sem.)	
Link, Franz	Frankfurt a. M.	1894/95: Violine ab 1895/96: Violine, Trompete	1894/95: Alfred Hess ab 1895/96: Alfred Hess, Julius Wohllebe	Sept. 1894 – Juli 1898	
Link, Heinrich	Frankfurt a. M.	Klarinette	Ludwig Mohler	Sept. 1889 – Juli 1892	Hanau, S. 69: Musiklehrer in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Lion, Carl	Frankfurt a. M.	Klavier, Kontrapunkt, Klarinette	Ernst Engesser, Iwan Knorr, Ludwig Mohler	Sept. 1897 – Juli 1898	Hanau, S. 83: Kapellmeister in Lübeck
Lion, Clara/Klara	Frankfurt a. M.	1898/99: Gesang ab 1899/1900: Gesang, Klavier	1898/99: Eduard Bellwidt ab 1899/1900: Eduard Bellwidt, Carl Friedberg	Sept. 1898 – Juli 1902	Hanau, S. 85: Konzertsängerin in Frankfurt a. M.
Lipmann, Carola	Worcester	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Juli 1895	
Lissfeldt, Mathilde	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1879	
Lissmann, Mitia	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	1897/98 (1 Sem.)	
Litzinger, Franz	Coblenz	Gesang	Julius Stockhausen	1879/80	Hanau S. 49: Konzertsänger in Düsseldorf
Livesay, Laura	Sudbury	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1890 – Juli 1891	
Livingston, Rosa	Bloomington	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1880 – Juli 1881	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Lloyd, Eduard	London	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1887 – Ostern 1890	
Lloyd, Mary	Chelton Hall 1899/1900: Shrewsbury	Violine, Klavier	Alfred Hess, Carl Friedberg	Sept. 1898 – Juli 1900	
Löffert, Anna	Frankfurt a. M.	Gesang	1895/96, 1896/97: Constantin Schubart 1897/98: Adele Kolb ab 1898/99: Clara Sohn	Sept. 1895 – 1902/03 (14 Sem.)	
Löffler, Auguste	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1890 – Juli 1893	
Löffler, Erich	Koblenz	Violoncello	Herr Cossmann	Ostern 1879 – Ostern 1882	
Löhr, Else	Frankfurt a. M.	Klavier 1894/95: Klavier, Kontrapunkt	Lazarro Uzielli 1894/95: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Sept. 1891 – Juli 1896	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1895/96: Klavier	1895/96: Lazarro Uzielli		
Lönholdt, Charlotte	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1892 – Juli 1895	
Loeser, Lina	Fulda	Klavier		Sept. 1882 – Juli 1883	
Löwengard, Max	Frankfurt a. M.	1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Komposition	1880/81: Max Schwarz 1881/82: Bertrand Roth, Joachim Raff	Ostern 1881 – Juli 1882	Hanau, S. 53: Musiklehrer und Schriftsteller in Berlin
Löwenthal, Agnes	Königsberg	Gesang	Julius Stockhausen	1883/84 (1 Sem.)	
Löwenthal- Rheinberg, Rosette	Frankfurt a. M.	Gesang, Kontrapunkt 1890/91: Kontrapunkt 1892/93: Kontrapunkt, Partiturspiel	Franz Krükl, Arthur Egidi 1890/91: Iwan Knorr 1892/93: Iwan Knorr, Engelbert Humperdinck	Sept. 1887 – 1895/96 (14 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1893/94: Kontrapunkt	ab 1893/94: Iwan Knorr		
Lohse, Hermann	Elberfeld	Gesang	1883/84: Constantin Schubart	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Loos, Anna	Mannheim	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1898 – Juli 1899	
Lorenz, Arthur	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1895 – Juli 1900	JB 1906/07, S.8: Geiger im Frankfurter Theaterorchester, Hanau, S. 80: Orchestermitglied in Riga
Lorenz, Marie	St. Gallen 1895/96: Darmstadt	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Lotz, Adolf	Frankfurt a. M.	1890/91: Trompete ab 1891/92: Fagott	1890/91: Heinrich Weinhardt ab 1891/92: Franz Thiele	Sept. 1890 – Ostern 1894	Hanau, S. 70: Orchestermitglied in Rostock

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Lotz, Heinrich	Frankfurt a. M.	Klarinette	Ludwig Mohler	Sept. 1890 – Ostern 1896	Hanau, S. 70: Klarinettist in Frankfurt a. M.
Lucius, Elisabeth	Mainz	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1900 – Ostern 1901	
Luckie, Harriet	London	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier	1878/79: Carl Fälten 1879-80: Max Fleisch, Carl Fälten 1880/81: Carl Fälten	Sept. 1878 – Ostern 1881	
Ludewigs, Willy	Harburg	Violine 1902/03: Violine, Kontrapunkt 1903/04: Violine	Hugo Heermann 1902/03: Hugo Heermann, Iwan Knorr 1903/04: Hugo Heermann	Sept. 1900 – Ostern 1904	
Lüder, Emma	Carlsruhe	Klavier	Max Schwarz	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Lüder, Maria	Carlsruhe	Klavier	Max Schwarz	Ostern 1882 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1883	
Lüttcke, Helene	Frankfurt a. M.	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier 1880/81, 1881/82: Klavier	1878/79: Anton Urspruch 1879/80: Horaz Fenn, Carl Heymann 1880/81: Marie Schumann 1881/82: Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1882	
Lützing, Franz	Coblenz	Gesang	Julius Stockhausen	Ostern 1879 – Juli 1879	
Lyon, Victoire	Lyon	Klavier, Komposition 1883/84: Klavier, Kontrapunkt	Clara Schumann, Joachim Raff 1883/84: Clara Schumann, Iwan Knorr	Sept. 1880 – Juli 1884 (7 Sem.)	
Macalister, Bessie	Edinburg	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1894 – Juli 1895	
Macdiarmid, Eliza	Glasgow	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1891 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1893	
Macdonald, Katie	London	1890/91: Klavier 1891/92: Klavier, Kontrapunkt	1890/91: Eugenie Schumann 1891/92: Eugenie Schumann, Iwan Knorr	Sept. 1890 – Juli 1892	
Mac-Dowell, E.A.	New-York	Klavier, Komposition	Carl Heymann, Joachim Raff	Ostern 1879 – Juli 1880	Hanau S. 50: Komponist in New York
Macfarlane, Katharine	Glasgow	Klavier	1899/1900: James Kwast 1900/1901: Lazarro Uzielli	Sept. 1899 – Juli 1901	
Machado, Hilario	Bolivar (Venezuela)	Klavier	James Kwast	Sept. 1888 – Ostern 1891	
Mack, Friedrich	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80: Violine 1880/81 1881/82: Violine, Komposition	1878/79, 1879/80: Hugo Heermann 1880/81, 1881/82: Hugo Heermann,	Sept. 1878 – Ostern 1883 erneut eingetreten:	Hanau S. 49: Organist und Musiklehrer in Frankfurt a. M., Hanau, S. 64: Musiklehrer und Dirigent in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1882/83: Violine Gesang	Joachim Raff Heinrich Herborn	Ostern 1887 – Ostern 1889	
Mackenzie, Colin	Edinburg	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1884 – Juli 1885	
Macindoe, Margarethe	Glasgow	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1896 – Juli 1897	
Mähler, Katharina	Homburg v. d. H.	Klavier	1883/84, 1884/85: Jakob Meyer 1885/86: Ernst Engesser	Sept. 1883 – Ostern 1886	
Mahlau, Marie	Frankfurt a. M.	Violine	Johann Koning	Sept. 1885 – Juli 1889	
Mahlau, Martha	Frankfurt a. M.	1880/81, 1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Gesang	1880/81, 1881/82: Carl Fälten	Ostern 1881 – Ostern 1886	JB 1886/87, S.34: Anstellung in Nottingham Hanau, S. 53: jetzt Schirmer, Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1883/84: Klavier 1884/85: Klavier, Gesang 1885/86: Gesang	1883/84: Lazarro Uzielli 1884/85: Lazarro Uzielli, Constantin Schubart 1885/86: Louise Heritte-Viardot		
Maier, Ida	Kaiserslautern	Klavier	James Kwast	Ostern 1886 – Juli 1887	
Malchereck/Malcherek, Karl	Darmstadt	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1895 – Ostern 1897	Hanau, S. 80: Violinist in Boston USA
Manes, Max	Bischofswerder	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1892 – Juli 1893	
Manikus, Cäcilie	Kapstadt	Klavier	1899/1900: Ernst Engesser 1900/01: Carl Friedberg	Sept. 1899 – Ostern 1901	
Mann, Elsa/Else	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1889 – Juli 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Mann, Jessie	London ab 1885/86: Inverness	1884/85: Violine 1885/86: Violine, Gesang	1884/85: Fritz Bassermann 1885/86: Fritz Bassermann, Constantin Schubart	Sept. 1884 – Juli 1886	
Marcus, Helene	Kreuznach	Gesang	1894/95: Marie Scholz ab 1895/96: Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Ostern 1897	
Marguth, Ludwig	Bad Nauheim	Violine, Klavier 1900/01: Violine	August Leimer, Christian Eckel 1900/01: August Leimer	Sept. 1898 – Juli 1901	
Marks, Charles	London	1890/91, 1891/92: Klavier 1892/93: Klavier, Komposition	1890/91, 1891/92: Ernst Engesser 1892/93: Ernst Engesser, Iwan Knorr	Ostern 1891 – Ostern 1894	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1893/94: Klavier, Kontrapunkt	1893/94: Ernst Engesser, Iwan Knorr		
Markt, Eduard	Baden- Baden	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1879 – Juli 1881	
Markus, Georg	Arnheim	Violine 1893/94: Violine, Kontrapunkt 1894/95: Violine	1890/91, 1891/92: Fritz Bassermann 1892/93: Johann Koning 1893/94: Johann Koning, Iwan Knorr 1894/95: Johann Koning	Sept. 1890 – Juli 1895	
Marschall, Lilly/ Lily	Frankfurt a. M.	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Ostern 1898	Hanau, S. 79: Konzertsängerin in Frankfurt a. M.
Marshall, Annie	Steyning (Sussex)	Gesang	Constantin Schubart	1896/97 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Marshall, Florence	London	Klavier	Bertrand Roth	Sept. 1880 – Juli 1881	
Marshall, Katherine/a	Greenock	1891/92: Klavier 1892/93: Klavier, Gesang 1893/94: Klavier	1891/92: Ernst Engesser 1892/93: Ernst Engesser, Constantin Schubart 1893/94: Ernst Engesser	1891/92 – 1893/94 (5 Sem.)	
Marshall, Violet Octavia	London	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1880 – Juli 1881	
Maschmann, Clara	Mainz	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1888 – Juli 1889	
Maschmeyer, Friedrich	Meriden	1888/89: Klavier, Orgel ab 1889/90: Klavier	1888/89: Ernst Engesser, Heinrich Gelhaar ab 1889/90: Ernst Engesser	Sept. 1888 – Juli 1891	
Mason, Francis	Cleveland, O.	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1889 – Juli 1890	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Master, Blanche	Birmingham	Klavier	1888/89: Florence Bassermann ab 1889/90: Eugenie Schumann	Ostern 1889 – 1891/92 (4 Sem.)	
Mathes, Louise	Frankfurt a. M.	Gesang	1879/80: Horaz Fenn 1880/81, 1881/82: Max Fleisch	Sept. 1879 – Ostern 1883	
Maul, Lilli	Karlsruhe	Gesang, Klavier	Horaz Fenn, Anton Urspruch	Sept. 1879 – Juli 1880	
Maurer, Molly	Milwaukee	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1881 – Ostern 1882	
Maxwell, Jean (weibl.)	Belfast	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1891 – Juli 1892	
Maxwell, Kathleen/ Cathleen	Belfast	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1893 – Juli 1896	
May, Bertha	Frankfurt a. M.	1878/79: Gesang	1878/79: Max Fleisch	Sept. 1878 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Gesang	1879/80: Max Fleisch, Anton Urspruch 1880/81: Max Fleisch	Juli 1881	
May/ Mai, Julius	Ludwigshafen	1879/80: Klavier, Violine ab 1880/81: Klavier, Komposition	1879/80: Carl Fälten, Hugo Heermann ab 1880/81: Max Schwarz, Joachim Raff	Ostern 1880 – Ostern 1882	
Mayer, Emilie	Giessen	Gesang	1883/84, 1884/85: Bertha Zegers Veeckens 1885/86: Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Juli 1886	
Mayer, Lina	Frankfurt a. M.	Klavier 1887/88, 1888/89, 1889/90: Klavier, Kontrapunkt	Florence Rothschild 1887/88: Florence Bassermann, Iwan Knorr	Sept. 1884 – Juli 1893	Hanau, S. 60: Pianistin und Lehrerin am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1890/91: Klavier	1888/89: Clara Schumann, Iwan Knorr ab 1890/91: Clara Schumann, ab 1. Sept. 1891 vertreten von Bernhard Scholz (Clara Schumann erkrankt) 1892/93: Bernhard Scholz		
Mayer, Marie	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1893 – Juli 1895	
Mayer, Paul	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1889 – Juli 1891	Hanau, S. 69: Konzertmeister in Riga
Mayerhofer, Lilly	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast ab 1902/03: Carl Friedberg	Sept. 1899 – Juli 1904	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Mc. Lachlan, Margarete	Edinburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1899 – Juli 1902	Hanau, S. 87: Klavierlehrerin in Edinburg
Mecking, Marie	Stromberg	Klavier	1881/82: Carl Fälten ab 1883/84: James Kwast	Sept. 1881 – Juli 1887	Hanau, S. 54: jetzt Sack, Klavierlehrerin in Elberfeld
Medina, Laura	New York	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1886 – Juli 1887	
Medina, May	New York	Klavier	1885/86: Lazarro Uzielli 1886/87: James Kwast	Ostern 1886 – Juli 1887	
Meggy, Charlotte	London	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1887 – Juli 1888	
Meier, Moritz	Frankfurt a. M.	1898/99, 1899/1900: Violine ab 1900/01: Violine, Orgel	1898/99, 1899/1900: Alfred Hess ab 1900/01: Alfred Hess,	Ostern 1899 – Ostern 1905	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1902/03: Violine, Kontrapunkt ab 1903/04: Violine	Heinrich Gelhaaar 1902/03: Alfred Hess, Iwan Knorr ab 1903/04: Adolf Rebner		
Meikle, Bessie	Crieff (Schottland)	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1886 – Juli 1887	
Meinshausen, Mary	Görzke	Klavier, Kontrapunkt	Clara Schumann, Bernhard Scholz	Sept. 1884 – Juli 1885	
Meissner, Arthur	Frankfurt a. M.	Violine ab 1883/84: Violine, Kontrapunkt	Fritz Bassermann 1883/84: Hugo Heermann, Iwan Knorr 1884/85: Johann Koning, Iwan Knorr	Sept. 1880 – Ostern 1885	Hanau, S. 53: Musiklehrer in Frankfurt a. M.
Meissner, Gustav	Bockenheim	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1891 – Juli 1897	Hanau, S. 72: Solocellist am Stadttheater in Aachen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
	ab 1894/95: Frankfurt a. M.	1894/95, 1895/96: Violoncello, Trompete 1896/97: Violoncello	1894/95, 1895/96: Bernhard Cossmann, Julius Wohllebe 1896/97: Bernhard Cossmann		
Melms, Paula	Heidelberg	1884/85: Klavier, Gesang 1885/86: Klavier, Gesang, Deklamation	1884/85: James Kwast, Constantin Schubart 1885/86: James Kwast, Constantin Schubart, Karl Hermann	Ostern 1885 – Juli 1886	
Mendel, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1881	
Mendel, Therese	Frankfurt a. M.	Klavier	1878/79, 1879/80,	Sept. 1878 – Juli 1882	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1880/81: Carl Fälten 1881/82: Bertrand Roth		
Mendelson, Leo	New York	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1892 – Juli 1893	
Menge, Max	Hamburg	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1899 – Juli 1901	JB 1900/01: Lehrer an der Muikschule in Basel, Hanau, S. 87: Lehrer für Violine am Konservatorium in Hamburg
Menz, Ludwig	Darmstadt	Violine	Alfred Hess	Ostern 1897 – Ostern 1898	
Mercator, Lilli	Frankfurt a. M.	Klavier	Bertrand Roth	Ostern 1881 – Ostern 1883	
Merck/ Merk, Franziska	Mainz	Klavier 1879/80: Gesang, Klavier	Carl Heymann 1879/80: Max Fleisch, Carl Heymann	Ostern 1879 – Ostern 1880	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Merkel, Emma	Einbeck	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1896 – Ostern 1897	
Merkesteyn, Gezina von	Arnheim	Klavier	James Kwast	Sept. 1894 – Juli 1895	
Merriam, Florence	Boston	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1891	
Messchaërt, Johannes	Hoorn bei Amsterdam	Gesang, Komposition	Julius Stockhausen, Joachim Raff	Sept. 1878 – Juli 1879	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Sänger Hanau S.49: Konzertsänger in Wiesbaden
Messinger, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1898 – Ostern 1908	
Metz, Adele	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1900 – Juli 1904	
Metz, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	1895/96, 1896/97: Florence Bassermann	Sept. 1895 – Juli 1900	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1897/98: Carl Friedberg		
Metz, Sarah	Mainz	Klavier	1880/81: Marie Schumann 1881/82: Bertrand Roth	Ostern 1881 – Juli 1882	
Metzger, Alice	Frankfurt a. M.	Klavier 1896/97: Klavier, Kontrapunkt 1897/98: Klavier	Ernst Engesser 1896/97: Ernst Engesser, iwan Knorr 1897/98: Ernst Engesser	Ostern 1891 – Juli 1898	
Metzler, August	Niedererlenbach	Klavier	Heinrich Gelhaar	Sept. 1895 – Juli 1896	
Meurin, Anna	Metz	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1880 – Juli 1881	
Meyer, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1897 – Juli 1902	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Meyer, Bruno	Berlin	Violine	Hugo Heermann	1899/1900 (1 Sem.)	
Meyer, Elisabeth/Elsbeth	Hanau	Gesang, Violine 1902/03: Gesang	1900/01: Emilie Buff-Hedinger, August Leimer 1901/02: Clara Sohn, August Leimer 1902/03: Clara Sohn	Sept. 1900 – Ostern 1903	
Meyer, Johanna	Detmold	Gesang	1883/84, 1884/85, 1885/86: Louise Heritte-Viardot 1886/87: Franz Krükl	Ostern 1884 – Juli 1887	
Michael, Hortense	Offenbach	Klavier	James Kwast	Sept. 1895 – 1898/99 (9 Sem.)	
Michaelis, Ernst	Berlin	Gesang	Eduard Bellwidt	Ostern 1900 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1903	
Micheels, Wilhelm	Neumünster i. Holst.	Gesang	Emilie Buff-Hedinger	Sept. 1898 – Juli 1899	
Milani, Otto	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1881 – Ostern 1882	
Miller, Evangeline	London	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1894 – Juli 1896	
Miller, Louise/ Luise	Helensbourgh	1898/99: Klavier, Gesang 1899/1900: Klavier	1898/99: Carl Friedberg, Emilie Buff-Hedinger 1899/1900: Carl Friedberg	Sept. 1898 – Juli 1900	
Milligan, Charlotte	Belfast	Klavier, Gesang		Sept. 1882 – Juli 1883	
Minjon, Paula	Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1904	
Mischel, Albert	Düsseldorf	1894/95: Harmonie 1895/96: Kontrapunkt	1894/95: Gustav Trautmann 1895/96: Iwan Knorr	Sept. 1894 – Juli 1896	Hanau, S. 78: Korrepetitor an der Oper in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Mitau, Margarete/ Margarethe	Frankfurt a. M.	Gesang	1892/93: Heinrich Herborn 1893/94: Gustav Gunz ab 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1892 – Juli 1897	Hanau, S. 73: Konzertsängerin in Frankfurt a. M.
Mittweg, Mathilde	Haarlem	Gesang	1898/99: Emilie Buff-Hedinger ab 1899/1900: Clara Sohn	Sept. 1898 – Juli 1902	Hanau, S. 85: Konzertsängerin in England
Möller, Theo dor	Kassel	Gesang	Constantin Schubart	1895/96 (1 Sem.)	
Möllinger, Mathilde	Klein - Auheim	Klavier	Heinrich Gelhaar	Sept. 1891 – Juli 1892	
Moest, Rudolf	Karlsruhe	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1891 – Juli 1892	Hanau, S. 72: Kgl. Hofopernsänger in Hannover
Moldenhauer, Wilhelm	Gotha	Klavier, Kontrapunkt	Carl Friedberg, Iwan Knorr	Sept. 1894 – Ostern 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Moll –Cohn- Stuart, Johanna Jacoba (Lydia Holm)	Socracarta (Java)	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1884 – Juli 1885	Hanau, S. 60: jetzt Lydia Holm, Gesangslehrerin am Konservatorium in Karlsruhe
Mollin, Ilsa von	Bradford	Gesang	Constantin Schubart	1891/92 (1 Sem.)	
Moltke, Elsa von	New York	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1895 – Juli 1897	
Montis, Christine de	Guatemala	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1890	
Montis, Martha de	Guatemala	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1889 – Juli 1890	
Moore, Dorothey	Stoneport	1890/91: Violine 1891/92: Violine, Gesang 1892/93: Klavier	1890/91: Fritz Bassermann 1891/92: Fritz Bassermann, Constantin Schubart 1892/93: Lazarro Uzielli 1896/97: Fritz Bassermann,	Sept. 1890 – 1896/97 (6 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
1896/97: Moor, Dorothea		1896/97: Violine, Gesang	Constantin Schubart		
Moos, Richard	New York	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1892 – Juli 1895	
Morstadt, Frida	Mainz	1883/84, 1884/85, 1885/86, 1886/87: Klavier 1887/88: Klavier, Kontrapunkt 1888/89: Klavier	1883/84: Iwan Knorr 1884/85, 1885/86, 1886/87: Marie Schumann 1887/88: Clara Schumann, Iwan Knorr 1888/89: Clara Schumann	Sept. 1883 – Juli 1889	Hanau, S. 58: jetzt Franck, Musiklehrerin in St. Jago (Südamerika)
Morton, Linda	London	Klavier	1889/90: Eugenie Schumann ab 1890/91: Clara Schumann,	Sept. 1889 – Ostern 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1.Sept. 1891 vertreten von Bernhard Scholz (Clara Schumann erkrankt)		
Most, Fritz	Homburg	Violine, Trompete	1893/94: Fritz Bassermann, Julius Wohllebe 1894/95: August Leimer, Julius Wohllebe	Sept. 1893 – Ostern 1895	
Moter, Carl	Beerfelden	Klavier, Kontrapunkt		Sept. 1882 – Juli 1883	
Mott, Eugenie	Nabburg	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1900 – Juli 1901	JB 1900/01, S. 5, Hanau, S. 89: Sängerin am Hoftheater in Darmstadt
Mott, Laura	London	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1883 – Ostern 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Mouilpied, Lydia de	Manchester	Klavier	James Kwast	Sept. 1898 – Ostern 1900	Hanau, S. 85: Klavierlehrerin in Manchester
Mount, Ida	Weybridge (Surrey)	Klavier, Violine	Ernst Engesser, August Leimer	1893/94 (1 Sem.)	
Mozer, Anna	Karlsruhe	1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Komposition 1882/83: Klavier	1879/80: Carl Heymann 1880/81: Bertrand Roth 1881/82: Bertrand Roth, Joachim Raff	Sept. 1879 – Ostern 1883	Hanau, S.50: Klavierlehrerin in Karlsruhe
Müffling, Elsa/e von	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1894	
Müller, Adolf	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1882 – Ostern 1883	Hanau, S. 55: Gesangslehrer am Raff- Konservatorium
Müller, Anna	Offenbach	Gesang	Max Fleisch	1880/81 (1 Sem.)	
Müller, Antonie	Eitorf	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1883 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1885	
Müller, Blanche	Hannover	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1881 – Ostern 1883	Hanau, S. 54: jetzt Schwarz, Klavierlehrerin am Raff-Konservatorium
Müller, Elisabeth	Frankfurt a. M.	Gesang	Silvio Rigutini	Ostern 1895 – Ostern 1897	
Müller, Else	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1887 – Juli 1889	
Müller, Emanuel	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1897 – Ostern 1898	
Müller, Emil	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	1884/85 (1 Sem.)	
Müller, Emilie	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Komposition	1878/79, 1879/80, 1880/81: Anton Urspruch 1881/82: Anton Urspruch, Joachim Raff	Sept. 1878 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1882/83: Klavier, Gesang			
Müller, Emilie	Wiesbaden	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1900 – Juli 1901	
Müller, Hedwig	Pforzheim	Gesang	Sivio Rigutini	Ostern 1896 – Juli 1897	
Müller, Heinrich	Giessen	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	
Müller, Heinrich	Friedberg	Orgel	Heinrich Gelhaar	Ostern 1898 – Juli 1899	
Müller, Henny	Frankfurt a. M.	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1886 – Ostern 1889	
Müller, Ida	Frankfurt a. M.	1880 – 1887: Klavier	1880/81, 1881/82: Bertrand Roth 1883/84, 1884/85: James Kwast	Sept. 1880 – Ostern 1890	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1887/88: Klavier, Komposition	1885/86, 1886/87: Lazarro Uzielli ab 1887/88: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr		
Müller, Isa	Baden – Baden	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1896 – Ostern 1898	
Müller, Jenny	Charleston	Gesang	1883/84, 1884/85: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Juli 1885	
Müller, Julius	Frankfurt a. M.	1880/81: Gesang 1881/82: Gesang, Deklamation	1880/81: Max Fleisch 1881/82: Max Fleisch, Karl Hermann	Sept. 1880 – Juli 1882	Hanau, S. 53: Opernsänger am Kgl. Hoftheater in Wiesbaden
Müller, Karl	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1889 – Juli 1890	Hanau, S. 69: Kapellmeister in Glogau

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Müller/Müller-Reuter, Theodor	Dresden	Klavier, Komposition	Clara Schumann, Joachim Raff	Ostern 1879 – Juli 1880	JB 1908/09, S.23 JB 1909/10, S.26: Dirigent in Krefeld Hanau S.50: Städtischer Kapellmeister und Direktor des Konservatoriums in Krefeld
Müller, Therese	Frankfurt a. M.	1886/87. 1887/88: Klavier ab 1888/89: Gesang	1886/87: Marie Schumann 1887/88: Eugenie Schumann ab 1888/89: Constantin Schubart	Ostern 1887 – Ostern 1890	
Münchmayer/ Münchmeyer, Louise	Göttingen	Klavier	Carl Faelten	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Münz, Simon	Frankfurt a. M.	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Muggli, Thekla	Zürich	Gesang, Klavier	Emilie Buff- Hedinger, Carl Friedberg	Sept. 1900 – Juli 1901	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Mutzenbecher, Mathilde	Wiesbaden	1885/86, 1886/87: Klavier 1887/88, 1888/89: Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier	1885/86, 1886/87: Clara Schumann 1887/88, 1888/89: Clara Schumann, Arthur Egidi 1889/90: Clara Schumann	Ostern 1886 – Ostern 1890	
Nachtigall, Euphrosine	Hanau	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Nänny, Emilie	Aachen	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Nahrgang, Margarete	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Sept. 1887 – Ostern 1889	
Nalborough, Edith	Dovercourt	Klavier	James Kwast	Sept. 1896 – Juli 1897	
Nathan, Montaga (männl.)	Birmingham	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1897 – Juli 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Naumann, Emilie	Langen ab 1898/99: Frankfurt a. M.	1897/98: Gesang 1898/99: Klavier ab 1899/1900: Gesang	1897/98: Adele Kolb, Lina Mayer 1898/99: Lina Mayer ab 1899/1900: Eduard Bellwidt	Sept. 1897 – 1900/01 (7 Sem.)	
Naumann, Nicolaus	Liebau	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1900 – Juli 1901	
Naumann, Paul	Tornow	Flöte	1897/98: Max Kretschmar 1898/99: August Könitz	Ostern 1898 – Juli 1899	JB 1907/08, S.11: Flötist an der Oper in Frankfurt
Naylor, Christabel	Gloucester	1891/92, 1892/93: Klavier 1893/94: Klavier, Gesang	1891/92, 1892/93: Ernst Engesser 1893/94: Ernst Engesser, Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1894	
Neis, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1900 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1902	
Nelson, Alfred	Liverpool	Orgel	Heinrich Gelhaar ab 1890/91: genannt: Gelhaar- Spangenberg	Ostern 1890 – Ostern 1891	
Nentwich, Elisabeth	Oels in Schlesien	Klavier	1887/88: James Kwast 1888/89: Marie Schumann 1889/90: Fr. Schumann ⁹	Ostern 1888 – Ostern 1890	
Neruda, Olga	London	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1883 – Ostern 1886	JB 1885/86, S.33: Pianistin, Tournee durch Skandinavien, Hanau, S. 58: Violinistin in Manchester
Netter, Marie	Mannheim	Gesang, Klavier	Horaz Fenn, Anton Urspruch	Sept. 1878 – Ostern 1880	

⁹ Im JB 1889/90 wird der Vorname nicht angegeben. Vermutlich ist es Marie Schumann, wie im Schuljahr 1888/89.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Neufville, Margarethe v.	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	1900/01	
Neumann, Otto	Frankfurt a. M.	Violine	Alfred Hess	Ostern 1895 – Juli 1897	
Neumann, Paul	Frankfurt a. M.	1900/01: Klavier ab 1901/02: Klavier, Kontrapunkt 1905/06: Klavier	1900/01: Christian Eckel ab 1901/02: Christian Eckel, Iwan Knorr 1906/06: Christian Eckel	Sept. 1900 – Juli 1906	
Neumann-Cordua, Theodor	Paramaribo	Klavier, Kontrapunkt	1896/97: James Kwast, Bernhard Scholz 1897/98: James Kwast, Iwan Knorr	Sept. 1896 – Ostern 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Neumeyer, Johanna	Offenbach	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1880 – Ostern 1883	Hanau, S. 52: Opernsängerin in Hamburg
Nevins, Edith	London	Klavier		1882/83 (1 Sem.)	
Nevins, Eva	London	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Niedermann, Gustav	Zürich	1900/01: Klavier, Orgel ab 1901/02: Klavier, Kontrapunkt 1903/04: Gesang	1900/01: Lazarro Uzielli, Heinrich Gelhaar ab 1901/02: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr 1903/04: Clara Sohn	Ostern 1901 – Juli 1904	
Niegel, Joseph	Breslau	Klavier	Ernst Engesser	1887/88 (1 Sem.)	
Niemann, Else	Frankfurt a. M.	1898/99: Klavier	1898/99: Ernst Engesser	Sept. 1898 – Ostern 1906	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Klavier, Kontrapunkt ab 1900/01: Klavier	1899/1900: Ernst Engesser, Bernhard Sekles ab 1900/01: Ernst Engesser		
Niemeyer, Friedrich	Hannover Hanau, S. 67: Meriden	Gesang	1888/89: Franz Krükl 1889/90: Gustav Gunz	Ostern 1889 – Ostern 1890	Hanau, S.67: Musikdirektor und Gesangslehrer in Landsberg a. d. W.
Niemeyer, Dr.Heinrich	Hannover	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1884 – Juli 1885	
Nieratzky, Georg	Erbach	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1901	Hanau, S: 87: Konzertsänger in Mainz
Niggli, Friedrich/Fritz	Aarau	1897/98: Kontrapunkt, Klavier 1898/99: Komposition, Klavier	Bernhard Scholz, James Kwast	Sept. 1897 – Juli 1899	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Komponist in Zürich, Hanau, S. 84: Lehrer an der Musikschule in Zürich
Nissen, Adelheid	Kassel	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1892 – Juli 1893	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Nitzsch, Alice	Magdeburg	Gesang	Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Juli 1884	
Nössel, Louis	Frankfurt a. M.	Gesang, Komposition	Julius Stockhausen, Joachim Raff	Sept. 1878 – Juli 1879	Hanau, S. 49: Dirigent in Adelaide
Noetzel, Hermann 1897/98: Nötzel	Wiebaden	Klavier	James Kwast	Sept. 1896 – Juli 1898	Hanau, S. 82: Komponist in München
Nolte, Marie	Münden	Klavier	Carl Fälten	Ostern 1880 – Juli 1881	
Numrich, Rosine	Offenbach	Klavier	1880/81: Max Schwarz 1881/82: Bertrand Roth	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Oberdorfer, Toni	Frankfurt a. M.	1892/93, 1893/94: Klavier 1894/95: Klavier, Kontrapunkt ab 1895/96: Klavier	1892/93, 1893/94: Lazarro Uzielli 1894/95: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr ab 1895/96: Lazarro Uzielli	Sept. 1892 – Juli 1899	Hanau, S. 74: Musiklehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Oberstadt, Carl/ Karl	Tilburg (Niederlande)	1884/85: Klavier 1885/86, 1886/87, ab 1887/88, 1888/89: Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier	1884/85: Frl. Schumann 1885/86: Frl. Schumann, Iwan Knorr 1886/87: Clara Schumann, Iwan Knorr 1887/88: Clara Schumann, Bernhard Scholz 1888/89: Clara Schumann, Iwan Knorr 1889/90: Ernst Engesser	Sept. 1884 – Juli 1890	Hanau, S. 61: Pianist und Lehrer in Haag
O' Brion, Mary E.	Portland (A. Maine)	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1880 – Juli 1881	Hanau, S. 52: Klavierlehrerin in Boston
Obstfelder, Luise/Leonie von	Frankfurt a. M.	Klavier	1881/82: Anton Urspruch 1883/84, 1884/85,	Sept. 1881 – Juli 1890	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1885/86: Iwan Knorr 1886/87: James Kwast 1887/88, 1888/89: James Kwast, Arthur Egidi 1889/90: James Kwast		
O' Connell, Patrick	Madras (Indien)	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1893 – Juli 1894	
Oebbecke, Clothilde	Cöln	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Oehler, Karl	Frankfurt a. M.	Klavier ab 1898/99: Klavier, Kontrapunkt	1893/94, 1894/95: Carl Friedberg 1895 - 1898: James Kwast ab 1898/99: James Kwast, Iwan Knorr	Sept. 1893 – Ostern 1900	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Oertel, August	Hannover	Klavier, Komposition	Carl Heymann, Joachim Raff	Sept. 1878 – Juli 1879	Hanau, S. 49: Musikverlag, Hannover
Offenbach, Else	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1898 – Juli 1901	
Ofterdinger, Georg	Nienstedten	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1900 – Ostern 1903	Hanau, S. 89: Violinlehrer am Konservatorium in Krefeld
Ogutsch, Fabian	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	1883/84 (1 Sem.)	Hanau, S. 59: Kantor an der Synagoge in Frankfurt a. M.
Ogutsch, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1898 – Juli 1902	
Ohlmann, Maud	London	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1900 – Juli 1901	
Olson, Marie	Frankfurt a. M. ab 1887/88: Hull	Klavier	1886/87: Marie Schumann 1887/88, 1888/89: Clara Schumann	Ostern 1887 – 1891/92 (10 Sem.)	Hanau, S. 63: Pianistin in England

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1889/90: Klavier, Kontrapunkt ab 1890/91: Klavier	1889/90: Clara Schumann, Iwan Knorr ab 1890/91: Clara Schumann ab 1.Sept. 1891 vertreten von Bernhard Scholz (Clara Schumann erkrankt)		
O' Neill, Norman	London	1892/93: Klavier ab 1893/94: Klavier, Kontrapunkt	1892/93: Lazarro Uzielli ab 1893/94: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Ostern 1893 – Juli 1897	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Komponist in London, Hanau, S. 74: Komponist und Pianist in London
Oppel, Reinhard	Gross- Gerau	Violine, Klavier	1896/97: Fritz Bassermann, Ernst Engesser 1897/98: Fritz Bassermann, Christian Eckel	Ostern 1897 – Juli 1900	Hanau, S. 82: Organist und Chordirigent in Bonn

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1898/99: Kontrapunkt, Klavier 1899/1900: Kontrapunkt	1898/99: Bernhard Scholz, Christian Eckel 1899/1900: Iwan Knorr		
Oppenheim, Clara	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1887 – Juli 1889	
Oppenheim, Emilie	Rudolstadt	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1881 – Juli 1882	
Oppenheim, Eugenie	Frankfurt a. M.	1883/84: Gesang 1884/85, 1885/86: Klavier	1883/84: Bertha Zegers Veeckens 1884/85, 1885/86: Iwan Knorr	Ostern 1884 – Ostern 1886	
Oppenheimer/ Oppenheim, Hedwig	Frankfurt a. M.	Klavier	1878/79: Carl Heymann 1880/81: Bertrand Roth	Ostern 1879 – 1880/81 (4 Sem.)	
Oppenheimer, Sascha	Frankfurt a. M.	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1893 – Juli 1894	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Oppermann, Dora	Münster a. Stein	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Orelli, Elisabeth von	Bülach b. Zürich	Gesang	1893/94: Gustav Gunz 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1893 – Juli 1895	Hanau, S. 75: Konzertsängerin in Zürich
Orrensmith, Ruth	London	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1893 – Juli 1894	
Orrigde, Theodore/a	London	1890/91, 1891/92: Klavier ab 1892/93: Gesang	1890/91, 1891/92: Ernst Engesser 1892–1897: Constantin Schubart 1897/98: Marie Hanfstaengl	Ostern 1891 – Ostern 1898	
Orth, Johanna	Darmstadt	Gesang	Marie Hanfstaengl	Ostern 1895 – Ostern 1896	
Osann, Lilli	Darmstadt	Klavier		Sept. 1882 – Juli 1884	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1883/84: Frl. Schumann		
Osterrieth, Emma	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1878 – Juli 1882	
Ott, Nathalie	Frankfurt a. M.	Klavier	1893/94: Carl Friedberg 1894/95: Florence Bassermann	Sept. 1893 – Ostern 1895	
Otten, Anna	New York	Violine	Fritz Bassermann ab 1895/96: Hugo Heermann	Ostern 1892 – Juli 1897	
Otten, Clara	New York	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1892 – Ostern 1896	
Otten, Emma	Amsterdam	Violine, Gesang	Fritz Bassermann, Constantin Schubart	Sept. 1888 – Juli 1890	
Otten, Franz	Düsseldorf	Gesang	1892/93, 1893/94: Gustav Gunz	Ostern 1893 – Juli 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1894/95: Max Pichler		
Otten, Jeanne	Amsterdam	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Juli 1890	
Ottenheimer, Paul	Stuttgart	1895/96, 1896/97: Kontrapunkt, Klavier 1897/98: Kontrapunkt	1895/96, 1896/97: Iwan Knorr, James Kwast 1897/98: Iwan Knorr	Sept. 1895 – Juli 1898	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Erster Kapellmeister am Kgl. Deutschen Landestheater in Prag
Ottenthal, Eugenie	Mainz	1878/79: Gesang 1879/80: Gesang, Klavier ab 1880/81: Gesang	1878/79: Horaz Fenn 1879/80: Horaz Fenn, Anton Urspruch ab 1880/81: Max Fleisch	Sept. 1878 – Ostern 1882	
Otterloo de Mol, Elisabeth van	Utrecht	Klavier, Kontrapunkt	1883/84: Fr. Schumann, Bernhard Scholz	Sept. 1882 – Ostern 1884	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Paasche, Hedwig	Hildesheim	Gesang	1894/95: Marie Scholz ab 1895/96: Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Juli 1898	Hanau, S. 77: Gesangslehrerin in Hildesheim
Page, Eva	Brisbane	1895/96: Klavier 1896/97: Klavier, Gesang	1895/96: Ernst Engesser 1896/97: Ernst Engesser, Constantin Schubart	Ostern 1896 – Juli 1897	
Pahlen, Elise	Riga	1893/94: Klavier 1894/95: Klavier, Kontrapunkt ab 1895/96: Klavier	1893/94: James Kwast 1894/95: James Kwast, Iwan Knorr ab 1895/96: James Kwast	Sept. 1893 – Juli 1898	Hanau, S. 75: Klavierlehrerin in Riga
Pallat, Edmund	Wiesbaden ab 1891/92: Cleveland (Ohio)	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1889 – Juli 1893	Hanau, S. 69: Opernsänger in Eger (Böhmen)

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Palloni, Maria	Florenz	Gesang	Marie Hanfstaengl	1895/96 (1 Sem.)	
Panizza, Ida	Kissingen	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Parrott, Kate	Birmingham	Klavier, Gesang	Florence Bassermann, Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1893	
Pászthory, Palma v.	Nürnberg	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1898 – Ostern 1900	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Sänger
Paul, Ludwig	Frankfurt a. M.	Violine	1888/89: Fritz Bassermann 1889/90: Johann Koning	Ostern 1889 – Juli 1890	
Pawlowski, Rudolf	Berlin	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	
Pearce, Lottie/ Charlotte	Gloucester	Klavier	James Kwast	Ostern 1891 – Juli 1892	
Pecare, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Rothschild	Sept. 1884 – Juli 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1891/92: Partitur	ab 1887/88: Florence Bassermann 1891/92: Engelbert Humperdinck		
Peebles, Margarete	London	Klavier	1883/84: Iwan Knorr	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Pellisier/Pelissier, Rosa	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1895 – Ostern 1896	
Pelzer, Luise	St. Goar	Klavier	James Kwast	1900/01 (1 Sem.)	
Pennrich, Henriette	Münster i. W.	Klavier	James Kwast	Sept. 1888 – Ostern 1890	
Pepys, Gertrud	Worcester	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1893 – Juli 1894	
Petch, Agnes	Oxford	Klavier	Florence Rothschild	Sept. 1884 – Juli 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Peter, Louis	Friedrichsdorf	Violine	Fritz Bassermann ab 1887/88: Hugo Heermann	Ostern 1884 – Ostern 1888	Hanau, S. 59: Mitglied des Kgl. Opernorchesters in München
Peters, Ernst	Minden i. W.	Violoncello	Johannes Hegar	Ostern 1900 – Ostern 1903	
Petersdorff, Feodora v.	Geilnau	Gesang	Clara Sohn	1897/98 (1 Sem.)	
Petri, Hedwig	Frankfurt a. M.	Klavier	1898/99, 1899/1900: Carl Friedberg ab 1900/01: Lazarro Uzielli	Sept. 1898 – Juli 1904	
Petter, Franz	Innsbruck	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Juli 1899	Hanau, S. 86: Hofopernsänger in Dresden
Petzold, Friedrich	Frankfurt a. M.	Kontrabass	Wilhelm Seltrecht	Sept. 1899 – Juli 1900	
Pfaltz, Adele	Offenbach ab 1883/84: Frankfurt a. M.	Gesang	1883/84: Constantin Schubart	Ostern 1883 – Juli 1888	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1884/85, 1885/86: Louise Heritte-Viardot ab 1886/87: Franz Krükl		
Pfeiffer, Anna	Frankfurt a. M.	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1879 – Juli 1880	
Pfeiffer, Luise	Worms	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1880	
Pfeil, Johanna	Frankfurt a. M.	Gesang, Klavier ab 1889/90: Gesang	Constantin Schubart, Ernst Engesser ab 1889/90: Constantin Schubart	Sept. 1887 – Ostern 1890	
Pfirmann, Hubert	Landau	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1890 – Juli 1892	
Pfister, Benjamin	Basel	Violine	Hugo Heermann	1900/01 (1 Sem.)	
Pfisterer, Johanna	Frankfurt a. M.	1880/81: Klavier	1880/81: Bertrand Roth	Sept. 1880 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1881/82: Klavier, Gesang 1882/83: Klavier	1881/82: Bertrand Roth, Gotthold Kunkel	Ostern 1883	
Pfitzner, Hans	Frankfurt a. M.	1885/86: Klavier 1886/87: Klavier, Kontrapunkt 1887/88: Klavier, Komposition 1888/89: Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier, Komposition	1885/86: James Kwast 1886/87: James Kwast, Iwan Knorr ab 1887/88: James Kwast, Iwan Knorr	Ostern 1886 – Juli 1890	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Direktor des städtischen Konservatoriums in Straßburg, Hanau, S. 62: Komponist und Musiklehrer in Berlin
Pfitzner, Heinrich	Frankfurt a. M.	1884/85, 1885/86: Klavier, Kontrapunkt	1884/85, 1885/86: James Kwast, Iwan Knorr	Sept. 1884 – Julin 1890	Hanau, S. 61: Direktor des Pianoforte- Departements an der Musikschule in Lincoln, Nebraska

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1886/87: Klavier, Kontrapunkt, Orgel 1887/88: Klavier, Orgel 1888/89: Klavier, Orgel, Kontrapunkt 1889/90: Klavier, Orgel, Komposition	1886/87: James Kwast, Iwan Knorr, Heinrich Gelhaar 1887/88: James Kwast, Heinrich Gelhaar 1888-89: James Kwast, Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr 1889/90: James Kwast, Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr		
Pfoh, Mathilde	Frankfurt a. M.	Klavier	Bertrand Roth	1880/81 (1 Sem.)	
Pflug, Karl	Kreuznach	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1889 – Juli 1892	Hanau, S. 69: Lehrer für Violine in Kreuznach
Phelps, Mattie	Chateaugay bei New York	Klavier	Florence Rothschild	1884/85 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Philips, Paul	Offenbach	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1889 – Juli 1890	
Philips, Alfred	Offenbach	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1879 – Ostern 1882	
Philips, Paul	Offenbach	Violoncello	Bernhard Cossmann	1888/89 (1 Sem.)	
Pic, Louis	Nyons	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1889 – Juli 1891	
Pichler, Laura	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast ab 1902/03: Carl Friedberg	Sept. 1900 – Juli 1904	
Pidoll, Marie von	Fankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1899 – Ostern 1902	
Pierce, Ludmilla/ Ludemille	Real ab 1886/87: London	1883/84: Klavier 1884/85, 1885/86, 1886/87: Klavier, Violine	1883/84: James Kwast 1884/85, 1885/86, 1886/87: James Kwast, Johann Koning	Sept. 1883 – Ostern 1889	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1887/88: Klavier, Kontrapunkt 1888/89: Klavier, Kontrapunkt, Violine	1887/88: James Kwast, Iwan Knorr 1888/89: James Kwast, Iwan Knorr, Johann Koning		
Pigueron, Jeanne	Bevaix (b. Neuchatel)	Klavier	James Kwast	Sept. 1890 – Juli 1891	
Pitois, Mathilde	Fontainebleau	1895/96: Theorie ab 1896/97: Klavier	1895/96: Gustav Trautmann ab 1896/97: August Glück	Sept. 1895 – Juli 1898	
Piutti, William	Eisenach	Komposition	Joachim Raff	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Plank, Toni	Karlsruhe	Gesang	Eduard Bellwidt	Ostern 1901 – Ostern 1903	
Platz/Plaz, Josephine	Mainz	1889/90: Klavier 1890/91: Klavier, Gesang	1889/90: Florence Bassermann, 1890/91: Florence	Ostern 1890 – Ostern 1893	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1891/92: Klavier	Bassermann, Constantin Schubart 1891/92: Florence Bassermann		
Ploas v. Amstel, Paula	Hamburg	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1893 – Juli 1894	
Ploch, Louis/ Luis	Frankfurt a. M.	1890/91, 1891/92: Violine 1892/93, 1893/94: Violine, Oboe 1894/95: Oboe	1890/91, 1891/92: Fritz Bassermann 1892/93, 1893/94: Fritz Bassermann, Robert Müns 1894/95: Robert Müns	Sept. 1890 – Ostern 1895	Hanau, S. 70: Mitglied des Opernorchesters in Frankfurt a. M.
Plonka, Ludwig	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann ab 1892/93: Johann Koning	Ostern 1888 – Ostern 1894	Hanau, S. 66: Mitglied des Opernorchesters in Frankfurt a. M.
Podesta, Anna	Kassel	1878/79: Gesang	1878/79: Horaz Fenn	Sept. 1878 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1879/80: Deklamation, Gesang 1880/81: Gesang	1879/80: Karl Hermann, Horaz Fenn 1880/81: Horaz Fenn	Juli 1881	
Pönicke, Wilhelm	New- York	Gesang	Franz Krükl	1886/87 (1 Sem.)	
Pötz, Helene	Bad Ems	Klavier	Jakob Meyer	Ostern 1885 – Ostern 1886	
Pohl, Adele	Frankfurt a. M.	Gesang	1896/97: Clara Sohn 1897/98: Marie Hanfstaengl	Sept. 1896 – Juli 1898	
Pohlig, Karl	Cöln a. Rh.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1884 – Juli 1887	
Polet, Maria/ Marie	Middelburg	Klavier	James Kwast	Ostern 1900 – Juli 1902	
Pollitz, Desirée/Daisy	Frankfurt a. M.	Gesang	1897/98: Marie Hanfstaengl	Sept. 1897 – 1905/06 (11 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1898/99: Eduard Bellwidt ab 1903/04: Clara Sohn		
Poppe, Reimar	Kassel	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Juli 1891	JB 1890/91, S.27: Bassist am Stadttheater in Koblenz JB 1893/94, 31: Bassist am Stadttheater zu Köln, Hanau, S. 67: Opernsänger in Riga
Potschweid, Antonie	Würzburg	1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Gesang	1880/81: Bertrand Roth 1881/82: Bertrand Roth, Max Fleisch	Sept. 1880 – Juli 1882	
Pott, Sophie	Frankfurt a. M.	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier	1878/79: Carl Heymann 1879/80: Max Fleisch, Carl Heymann	Sept. 1878 – Juli 1880	
Powell, Ruby (weibl.)	Nottingham	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1900 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1901	
Powle, Agnes Emmeline	West- Brighton	Klavier	Eugenie Schumann ¹⁰	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Pownall, Lucy	Birkenhead	Klavier	Florence Bassermann	1891/92 (1 Sem.)	
Prange, Alma	Frankfurt a. M.	Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/01: Klavier	Lazarro Uzielli 1899/1900: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr 1900/01: Lazarro Uzielli	Sept. 1891 – 1900/01 (10 Sem.)	Hanau, S. 71: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Pray, Mary D.	Brooklyn	Klavier	Florence Rothschild	Sept. 1884 – Juli 1885	
Prée, August	Frankfurt a. M.	Horn	Karl Preusse	Ostern 1887 – Ostern 1890	JB 1890/91, S.27, Hanau, S: 64: Hornist in der Kgl. Hofkapelle in Dresden
Preston, Cecile	Warcop Vicarage	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1894 – Juli 1895	

¹⁰ Siehe Fn2.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Pristley, Albert John	Birmingham	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1889 – Juli 1891	
Privat, Henry	Friedrichsdord	Violine	Fritz Bassermann	1889/90 (1 Sem.)	
Prölss, Katharina	Dresden	Klavier	1883/84, 1884/85: Frl. Schumann ab 1885/86: Clara Schumann	Ostern 1883 – Juli 1887	
Prössler, Helene	Frankfurt a. M.	1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Gesang 1882/83: Klavier	1879/80, 1880/81: Anton Urspruch 1881/82: Anton Urspruch, Gotthold Kunkel	Sept. 1879 – Juli 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Prohaska, Minna	Wien	1878/79: Gesang 1879/80: Deklamation, Gesang 1880/81: Gesang	1878/79: Max Fleisch 1879/80: Karl Hermann, Max Fleisch 1880/81: Max Fleisch	Sept. 1878 – Juli 1881	
Pütten, Sophie, van der	Batavia	Klavier	Carl Heymann	Sept. 1878 – Juli 1879	
Pullar, Lizzie	Braeside	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1888 – Ostern 1891	
Pult, Lulu	Fulda	Violine	Alfred Hess	Sept. 1898 – Juli 1900	
Puy, Mathilde	Paris	Klavier	James Kwast	Sept. 1883 – Ostern 1885	
Quedenfeld, Dr. Gustav	Duisburg	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Ostern 1900	Hanau, S. 86: Konzertsänger in Berlin
Quietmeyer, Leonore	Celle	Gesang	Julius Stockhausen	1883/84 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Quiltez, Roger	London	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1897 – Ostern 1899	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26, Hanau, S. 82: Komponist in London
Quinche, Albert	Neuchatel	1885/86: Klavier, Violine 1886/87: Klavier, Violine, Komposition 1887/88: Klavier, Komposition 1888/89: Klavier, Komposition, Orgel	1885/86: Ernst Engesser, Fritz Bassermann 1886/87: Ernst Engesser, Fritz Bassermann, Iwan Knorr 1887/88: Ernst Engesser, Bernhard Scholz 1888/89: Ernst Engesser, Bernhard Scholz, Heinrich Gelhaar	Sept. 1885 – Juli 1889	Hanau, S. 62: Musiklehrer in Neuchatel
Quirll, Ella	Osnabrück	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1881 – Julin 1882	
Rabenau, Emma	Offenbach	Klavier	James Kwast	Ostern 1885 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1886	
Rabenau, Gusti	Darmstadt	Gesang	Emilie Buff-Hedinger	Sept. 1900 – Juli 1901	
Rack, Clara	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1894 – Juli 1896	
Radetzky, Olga von	Riga	Klavier, Komposition	Clara Schumann, Joachim Raff	Sept. 1880 – Ostern 1882	Hanau, S. 52: Klavierlehrerin in Riga
Radunsksy, Frieda	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1896 – Ostern 1898	
Raff, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1882	Hanau, S. 48: Schriftstellerin in München
Ragnar, Eugenie	Christiania	Deklamation	Karl Hermann	1891/92 (1 Sem.)	
Rahlf, Sidonie	Frankfurt a. M.	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Raleigh, Alice	London	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1887 – Ostern 1889	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Ramsay, Gertrud	Eastbourne	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1897 – Juli 1898	
Ramus, Margarethe	Neuchâtel	Klavier	Carl Friedberg	Ostern 1897 – Juli 1898	
Ranft, Anna	Frankfurt a. M.	1880/81, 1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Gesang	Max Schwarz	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Rappard, Anna van	Haag	Klavier	Johanna Flügge ab 1902/03: Ernst Engesser 1904/05: Otto Hegner 1905/06: Hermann Zilcher	Ostern 1901 – Juli 1906	
Ratazzi, Maria/ Marie	Frankfurt a. M.	Klavier 1881/82: Klavier, Deklamation	1879/80: Carl Heymann 1880/81: Carl Fälten	Sept. 1879 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1881/82: Carl Fälten, Karl Hermann		
Rau, Anna	Wörrstadt	Klavier	1878/79, 1879/80: Carl Heymann 1880/81: Marie Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1881	Hanau, S. 48: Klavierlehrerin in Mainz
Rau, Anna	Darmstadt	Gesang	Louise Heritte-Viardot	1883/84 2	
Rau, Elisabeth	Wörrstadt	Klavier	1878/79: Carl Heymann 1879/80: Carl Fälten 1880/81: Marie Schumann 1883/84: James Kwast	Sept. 1878 - 1883/84 (9 Sem.)	
Rau, Friederike	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1894 – Ostern 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Rausch, Walther	Homburg	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1893 – Juli 1894	
Ravenswaay, Marie	Gorinchem	Klavier	James Kwast	Sept. 1884 – Ostern 1886	
Readhead, Emily	South-Shields	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1888 – Juli 1889	
Reber, Maria	Dauborn	Gesang, Klavier	Horaz Fenn, Carl Heymann	1879/80 (1 Sem.)	
Rebner, Adolf	Wien	Violine	Hugo Heermann	1896/97 (1 Sem.)	H anau, S. 82: Konzertmeister am Stadttheater und Lehrer für Violine am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Redelsheimer, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1890 – Juli 1893	
Reed, Emily	Lee (Kent)	Violine	Alfred Hess	Sept. 1893 – Juli 1894	
Reed, Margarete	Lee (Kent)	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1893 – Juli 1894	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Reeve, Emily	Auckland	1895/96: Klavier 1896/97: Klavier, Gesang	1895/96: James Kwast 1896/97: James Kwast, Constantin Schubart	Ostern 1896 – Juli 1897	
Reher, Frieda	Hamburg	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1899 – Juli 1901	Hanau, S. 87: Pianistin und Klavierlehrerin am Konservatorium in Hamburg
Rehn, Jenny	Frankfurt a. M.	Klavier	1880/81, 1881/82: Anton Urspruch 1884/85: Lazarro Uzielli 1885/86, 1886/87, 1887/88: James Kwast	Ostern 1881– 1887/88 (12 Sem.)	Hanau, S. 53: Klavierlehrerin in Kassel
Reichard, Wanda	Frankfurt a. M.	1900/01: Klavier	1900/01: Carl Friedberg	Sept. 1900 – Ostern 1906	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1901/02: Klavier, Gesang 1903/04: Klavier ab 1904/05: Gesang	ab 1901/02: Carl Friedberg, Silvio Rigutini 1903/04: Carl Friedberg ab 1904/05: Clara Sohn		
Reichenbach, Moritz	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1883 – Ostern 1887	Hanau, S. 59: Musiklehrer in Frankfurt a. M.
Reichwagen, Emily	Hamburg	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1884 – Juli 1885	
Reid, Mildred	Edinburg	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1888 – Juli 1889	
Reifer, Amalie/Lizzie	Schärding	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Juli 1900	
Rein, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1887 – Ostern 1891	Hanau, S. 65: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Reinboth, Rosa	Crefeld	Gesang	1884/85, 1885/86: Louise Heritte-Viardot 1886/87, 1887/88: Franz Krükl	Sept. 1884 – Juli 1888	
Reinders, Gerda	Deventer	Gesang	1883/84: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Juli 1884	
Reinhardt, Ludwig	Darmstadt	Gesang	1890/91, 1891/92: Franz Krükl ab 1892/93: Gustav Gunz	Sept. 1890 – Ostern 1894	
Reis, Adele	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1889 – Juli 1891	
Reisert, Karl	München	1896/97: Violine, Klavier ab 1897/98: Kontrapunkt, Klavier	1896/97: Hugo Bassermann, Christian Eckel	Sept. 1896 – 1901/02 (9 Sem.)	Hanau, S. 82: Inspektor am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1901/02: Kontrapunkt, Dirigierübung	1897/98: Iwan Knorr, Christian Eckel ab 1899/1900: Iwan Knorr, James Kwast 1901/02: Iwan Knorr, Bernhard Scholz		
Reitz, Ferdinand/Friedrich	Isenburg 1893/94: Neu - Isenburg	1891/92: Violine, Klavier ab 1892/93: Klavier, Violincello, Fagott	1891/92: Fritz Bassermann, Heinrich Gelhaar ab 1892/93: Heinrich Gelhaar, Bernhard Cossmann, Franz Thiele	Sept. 1891 – Juli 1895	
Renaud, Julius/Jules	Batavia	Violoncello	Hugo Becker 1901/02: Johannes Hegar	Ostern 1900 – Ostern 1902	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Renck, Johanna	Frankfurt a. M.	1893/94: Klavier 1894/95: Klavier Kontrapunkt 1895/96: Klavier 1896/97, 1897/98, 1898/99: Klavier, Kontrapunkt ab 1899/1900: Klavier	1893/94: Florence Bassermann 1894/95: Florence Bassermann, Iwan Knorr 1895/96: Florence Bassermann 1896/97: Florence Bassermann, Iwan Knorr 1897/98, 1898/99: James Kwast, Iwan Knorr ab 1899/1900: James Kwast	Ostern 1894 – 1900/01 (17 Sem.)	Hanau, S. 76: Klavierlehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt
Renck, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Violoncello		Sept. 1882 – Ostern 1885	Hanau, S. 56: Violoncellist in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1883/84: Bernhard Cossmann		
Renner, Willy/ Willi	Frankfurt a. M.	1898/99, 1899/1900: Klavier ab 1900/01: Klavier, Kontrapunkt 1904/05: Klavier, Komposition 1905/06: Klarinette	1898/99, 1899/1900: James Kwast 1900/01: James Kwast, Iwan Knorr 1902/03: Carl Friedberg, Iwan Knorr 1904/05: Otto Hegner, Iwan Knorr 1905/06: Ludwig Mohler	Ostern 1899 – Ostern 1906	
Reno, Mignon	New York	Violine, Gesang	Alfred Hess, Silvio Rigutini	Sept. 1896 – Juli 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Reppert, Bertha	Friedrichsthal	Gesang	1896/97: Constantin Schubart ab 1897/98: Adele Kolb	Sept. 1896 – Ostern 1899	
Reppert, Ida	Friedrichsthal	Gesang	Adele Kolb ab 1899/1900: Clara Sohn	Sept. 1897 – Ostern 1901	
Reuss, Caroline/ Karoline	Kaiserslautern	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1888 – 1893/94 (11 Sem.)	Hanau, S. 67: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Reuter, Marie	Lübeck	Gesang	1883/84: Julius Stockhausen	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Reuther/Reuter, Emil	Isenburg/Neu - Isenburg	Oboe	Robert Müns	Ostern 1893 – Ostern 1895	
Reuther, Heinrich	Frankfurt a. M.	Klavier 1887/88, 1888/89:	Lazarro Uzielli	Ostern 1885 – Ostern 1890	Hanau, S. 61: Chordirektor und Lehrer in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		Klavier, Kontrapunkt 1889/90: Klavier	1887/88: Lazarro Uzielli, Arthur Egidi 1889/90: Lazarro Uzielli		
Reutlinger, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Ostern 1881	
Reutlinger, Juanita	Baden-Baden	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1899 – Ostern 1902	
Ricard, Paula	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1893 – Juli 1894	
Rice, Emma/Theodore	Watford	Klavier	1887/88: James Kwast 1888/89: Eugenie Schumann 1889/90: Clara Schumann	Ostern 1888 – Juli 1890	
Riemann, Maria/ Marie	Wetzlar	Klavier	Anton Urspruch	Ostern 1882 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Riese, Erna	Frankfurt a. M.	Violine	Adolf Rebner	Ostern 1900 – Juli 1902	
Riese, Paula	Frankfurt a. M.	1888/89: Harmonie 1889/90, 1890/91: Klavier ab 1894/95: Kontrapunkt	1888/89: Iwan Knorr 1889/90, 1890/91: Ernst Engesser ab 1894/95: Iwan Knorr	Sept. 1888 – 1895/96 (9 Sem.)	
Rigutini, Silvio	Florenz	Komposition, Klavier	Joachim Raff, Max Schwarz	Sept. 1881 – Ostern 1883	Hanau. S. 55: Gesangslehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt und Direktor des Frankfurter Frauenchors
Ringling, Friedrich	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1891 – Ostern 1893	
Rintelen, Ottilie	Bielefeld	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1887 – Juli 1888	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Ritter, Madelaine	Monruz b. Neuchâtel	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1899 – Ostern 1903	
Rittershausen, Anna	Düsseldorf	Klavier	Bertrand Roth	Ostern 1881 – Juli 1882	
Ritz, Ben	St. Gallen	Violine	Fritz Bassermann	1898/99 (1 Sem.)	
Rivière v. d. Pierrette	Dordrecht	1896/97: Klavier 1897/98: Klavier, Gesang	1896/97: James Kwast 1897/98: James Kwast, Sivio Rigutini	Sept. 1896 – Juli 1898	
Robertson, Katie	Edinburg	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1892 – Juli 1894	
Robinson, Dora	Yorkshire	Klavier	Eugenie Schumann	Sept. 1890 – Juli 1891	
Robinson, Geneveve	Portsmouth (Ohio)	Klavier	1880/81: Max Schwarz 1881/82: Marie Schumann	Sept. 1880 – Juli 1883	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Robinson, Violet	Horsham	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1889 – Juli 1890	
Robson, Ethel	London	Klavier	1883/84: Iwan Knorr	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Rockenschuh, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Kontrabass	Wilhelm Seltrecht	Sept. 1898 – Juli 1907	
Rode, August	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80: Violine 1880/81, 1881/82: Violine, Komposition ab 1882/83: Violine	1878/79, 1879/80: Hugo Heermann 1880/81, 1881/82: Hugo Heermann, Joachim Raff 1883/84: Hugo Heermann	Sept. 1878 – Juli 1884	Hanau, S. 49: Lehrer für Violine in Frankfurt a. M.
Rode, Minna/ Mina	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1889 – Juli 1894	JB 1893/94, S. 30: Stipendiatin des Preussischen Staats, Konzertreisen in Deutschland, Niederlande und der

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
					Schweiz, Hanau, S. 68: Violinistin und Lehrerin in Frankfurt a. M.
Roden, Helene	London	Klavier	1883/84: James Kwast	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Römer, Emma	Giessen	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1887 – Ostern 1889	
Rönning, Marie	Rostock	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Rohde, Annie	Aschaffenburg	1899/1900: Klavier ab 1900/01: Klavier, Gesang 1902/03: Klavier	1899/1900: Lina Mayer ab 1900/01: Lina Mayer, Silvio Rigutini 1902/03: Lina Mayer	Ostern 1900 – Juli 1903	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Rollin-Conquerque, Justine	Utrecht	Klavier	Eugenie Schumann	Ostern 1890 – Juli 1891	
Rommel, Luise	London	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1898 – Juli 1899	
Ronfort, Gustav	Frankfurt a. M.	Horn	Karl Preusse	Sept. 1897 – Ostern 1901	Hanau, S. 84: Organist am Schauspielhaus in Frankfurt a. M.
Roos, Anna	Frankfurt a. M.	1878/79: Violine 1879/80: Violine, Klavier 1880/81: Violine	1878/79: Hugo Heermann 1879/80: Hugo Heermann, Valentin Müller 1880/81: Hugo Heermann	Ostern 1879 – Ostern 1881	
Rorie, Jane/ Jean	Edinburg	Klavier 1889/90, 1890/91: Klavier, Kontrapunkt	Lazarro Uzielli 1889/90, 1890/91: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Sept. 1887 – Juli 1892	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1891/92: Klavier	1891/92: Bernhard Scholz		
Rosenau, Ida	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1888 – Ostern 1890	
Rosenbaum, Alice	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1898 – Juli 1904	
Rosenheim, Bertha	Frankfurt a. M.	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Gesang	1879/80: Horaz Fenn, Anton Urspruch 1880/81: Horaz Fenn	Ostern 1880 – Ostern 1881	
Rosenheim, Jenny	Frankfurt a. M.	Gesang	1894/95: Marie Scholz ab 1895/96: Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Juli 1897	
Rosenheimer, Emma	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1891 – Ostern 1893	
Rosenkranz, Florenze	Hanau	Violine	Ferdinand Küchler	Sept. 1899 – Juli 1901 4	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Rosenthal, Adele	St. Francisco	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1898 – Juli 1900	
Rosenthal, Albert	St. Francisco	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1898 – Juli 1904	
Rosenthal, Isaak	Büdingen	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1886 – Ostern 1887	
Ross, Caroline	Pirmasens	Gesang	Adele Kolb	1896/97 (1 Sem.)	
Ross , Henriette/ Etta Macleod	Brtistol/Dunkeld	Klavier	1886/87: Florence Rothschild 1887/88: Florence Bassermann ab 1888/89: Lazarro Uzielli	Sept. 1886 – Juli 1891	
Rossbach, Alice	Frankfurt a. M.	1897/98, 1898/99: Klavier	1897/98, 1898/99: Ernst Engesser	Sept. 1897 – Ostern 1904	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Klavier, Kontrapunkt ab 1900/01: Klavier	1899/1900: Ernst Engesser, Iwan Knorr ab 1900/01: Ernst Engesser		
Rostock, Caroline/Carola	Karlsruhe	Klavier	1886/87: Florence Rothschild 1887/88: Florence Bassermann	Sept. 1886 – Ostern 1888	
Roth, Ernestka/ Ernestine	Liptó- Ujvár (Ungarn)	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1879 – Juli 1884	Hanau, S.51: Klavierlehrerin in Budapest
Roth, Franz	London	1880/81, 1881/82, 1882/83: Violine 1883/84, 1884/85: Violine, Kontrapunkt	1880/81, 1881/82: Fritz Bassermann 1883/84, 1884/85: Hugo Heermann, Iwan Knorr	Ostern 1881 – 1885/86 (9 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1885/86: Violine	1885/86: Hugo Heermann		
Roth, Heinrich	Frankfurt a. M.	1887/88: Violine 1888/89, 1889/90: Violine, Trompete	1887/88: Fritz Bassermann 1888/89, 1889/90: Fritz Bassermann, Heinrich Weinhardt	Ostern 1888 – Ostern 1890	
Rothaan/Roothaan, Louis	Amsterdam	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1879 - Juli 1880	Hanau, S. 51: Gesangslehrer und Musikdirektor in Straßburg im Elsass
Rothacker, Martha	Pforzheim	Klavier	 1883/84: James Kwaast	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Rothenberg, Emma von	Fürstenau i. O.	Klavier	Bertrand Roth	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Rothschild, Anna	Alzey	Klavier	Carl Faelten	Sept. 1878 – Juli 1879	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Rothschild/Rothschild-Bassermann, Florence	Bingen ab 1883/84: Frankfurt a. M.	1879/80, 1880/81, 1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Partiturspiel 1883/84: Klavier	1879/80: Carl Heymann 1880/81, 1881/82: Clara Schumann 1883/84: Clara Schumann	Ostern 1880 – 1883/84 (7 Sem.)	JB 1909/10, S.26: Pianistin in Frankfurt Hanau, S. 51: jetzt Bassermann, Pianistin und Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Rühl, Else	Frankfurt a. M.	Klavier	1893/94: Carl Friedberg 1894/95: Florence Bassermann	Sept. 1893 – 1894/95	
Rühl, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1896 – Ostern 1898	
Rullmann, Lilli	Bockenheim	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1889 – Ostern 1891	
Rumford, Robert	Birkenhead	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1887 – Juli 1888	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Rumpel, Walther	Stuttgart	1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/1901: Klavier	1899/1900: Christian Eckel, Iwan Knorr 1900/01: Carl Friedberg	Sept. 1899 – Ostern 1901	
Ruppert, Therese	Geisenheim	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1899 – Juli 1901	
Russ – Suchard, Willy	Neufchatel	Violine	Alfred Hess	Sept. 1895 – Juli 1896	
Rutering, Theodore	Batavia	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Juli 1882	
Ruth, Rudolf	Hanau	1883/84: Violoncello 1884/85: Violoncello, Kontrapunkt 1885/86, 1886/87: Violoncello	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1885/86: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1887	Hanau, S. 59: Musiklehrer in Kanada

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Ruth, Sophie	Hanau	Gesang	1886/87: Heinrich Herborn 1893/94: Constantin Schubart	1886/87 – 1893/94 (2 Sem.)	
Ruzicka, Anna	Prag	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1879 – Juli 1880	Hanau, S. 51: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Saal, Alfred	Weimar	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1899 – Juli 1900	
Saalberg, Isidor	Villmar	1891 – 1894: Violine 1894/95: Gesang	1891 – 1894: Fritz Bassermann 1894/95: Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1895	
Saatz, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1890 – Ostern 1894	
Sachs, Carl/ Karl	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Ostern 1885 – Juli 1889	
Sack, Lina	Frankfurt a. M.	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1880 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1883	
Sänger, Bertrand	Mainz	1879/80: Klavier 1880/81: Klavier, Komposition	1879/80: Anton Urspruch 1880/81: Anton Urspruch, Joachim Raff	Ostern 1880 – Juli 1881	
Salzberger, Gertrud	Erfurt	Gesang	1895/96, 1896/97: Marie Hanfstaengl 1897/98: Clara Sohn	Sept. 1895 – Juli 1898	
Samhaber, Anna	Aschaffenburg	1883/84, 1884/85: Klavier 1885/86: Klavier, Deklamation 1886/87, 1887/88: Klavier	1883/84, 1884/85: Lazarro Uzielli 1885/86: Lazarro Uzielli, Karl Hermann ab 1886/87: Lazarro Uzielli	Sept. 1883 – Ostern 1888	Hanau, S. 58: Klavierlehrerin in Aschaffenburg
Sandby, Hermann	Kopenhagen	Violoncello	Hugo Becker	Ostern 1897 –	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26 :

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Violoncello, Kontrapunkt ab 1900/01: Violoncello	1899/1900: Hugo Becker, Iwan Knorr ab 1900/01: Hugo Becker	Ostern 1902	Solocellist am Königl. Hoftheater in Kopenhagen, Hanau, S. 82: Violoncellist in Philadelphia
Sannes, Hilda	Rotterdam	Gesang	1897/98, 1898/99: Clara Sohn ab 1899/1900: Eduard Bellwidt	Sept. 1897 – Ostern 1901	
Sarg, Charlotte	Frankfurt a. M. ab 1901/02: Guatemala	Violine	Johann Koning ab 1904/05: Adolf Rebner	Sept. 1900 – Ostern 1906	
Satori, Emilie	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1893 – Ostern 1896	
Sattler, Eva	Frankfurt a. M.	Klavier	 1883/84: Iwan Knorr	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Sauer, Eduard	Kassel	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1883	
Sauer, Heinrich	Frankfurt a. M.	Klavier, Kontrabass	Ernst Engesser, Wilhelm Seltrecht	Sept. 1891 – Juli 1892	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Städt. Kapellmeister in Bonn, Hanau, S. 72: Kapellmeister in Koblenz und Bad Kreuznach
Sauerborn, Eugen	Frankfurt a. M.	Klavier 1893/94, 1894/95: Klavier, Kontrapunkt 1895/96: Kontrapunkt	1884/85: Jakob Meyer 1885/86: Ernst Engesser 1891/92, 1892/93: James Kwast 1893/94, 1894/95: James Kwast, Iwan Knorr 1895/96: Iwan Knorr	Sept. 1884 – 1895/96 (9 Sem.)	Hanau, S. 61 und S. 73: Kapellmeister in Berlin
Sauvlet, Marie	Hamburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1887 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1891	
Schadt, Johanna	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1887 – Ostern 1890	
Schäfer, Anna	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann 1902/03: Hugo Heermann ab 1903/1904: Adolf Rebner	Sept. 1898 – 1904/05 (10 Sem.)	
Schäfer, Carl	Frankfurt a. M.	Klavier	Bertrand Roth	1880/81 (1 Sem.)	
Schäfer, Christian	Höchst a. M.	1880/81, 1881/82: Violine, Klavier 1882/83: Violine	Fritz Bassermann, Max Schwarz	Ostern 1881 – Ostern 1883	Hanau, S. 54: Musiklehrer in Höchst
Schäfer, Emmy	Giessen	Gesang	Silvio Rigutini	Sept. 1897 – Juli 1898	
Schäfer, Fritz	Wiesbaden	Violine	Fritz Bassermann	1891/92 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schäfer, Heinrich	Frankfurt a. M.	1887/88. Flöte, Violine 1888/89: Flöte	1887/88. Max Kretzschmar, Fritz Bassermann 1888/89: Max Kretzschmar	Ostern 1888 – Juli 1889	
Schäfer, Kathinka	Gelnhausen	Gesang	1885/86: Bertha Zegers Veeckens ab 1886/87: Constantin Schubart	Ostern 1886 – Juli 1892	Hanau, S. 62: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Schäfer, Theodor	Frankfurt a. M.	Klavier	1893/94: Ernst Engesser 1894/95: Carl Friedberg	Ostern 1894 – Juli 1895	Hanau, S. 76: Redakteur und Musikreferent des General Anzeigers in Frankfurt a. M.
Schaeffer v. Bernstein, Auguste	Darmstadt	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1894 – Juli 1895	
Schäffer, Heinrich	Hanau	Violine 1888/89, 1889/90:	Fritz Bassermann 1888/89, 1889/90: Fritz Bassermann,	Ostern 1887 – Ostern 1891	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		Violine, Trompete 1890/91: Trompete	Heinrich Weinhardt 1890/91: Heinrich Weinhardt		
Schäffer, Louise	Chaux-de-fonds	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1891	
Schäffer, Minna	Worms	Klavier	Bertrand Roth	Sept. 1881 – Juli 1882	
Schaller, Eva	Bad Ems	Klavier	Jakob Meyer	Sept. 1883 – Ostern 1885	
Schapler, Helene	Thorn	Klavier, Gesang	Florence Rothschild, Bertha Zegers Veeckens	Sept. 1884 – Juli 1885	
Schaub, Elsbeth	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1897 – Juli 1901	
Schaub, Ferdinand	Frankfurt a. M.	1896/97, 1897/98: Violine	1896/97, 1897/98: Fritz Bassermann	Sept. 1896 – Juli 1901	Hanau, S. 82: Organist in Bingen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1898/99: Violine, Kontrapunkt ab 1899/1900: Orgel, Kontrapunkt	1898/99: Fritz Bassermann, Iwan Knorr ab 1899/1900: Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr		
Schaub, Nicolaus	Frankfurt a. M. 1879-80: Kassel	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1880	
Schauber, Helene	Kempten i. Allgäu	Klavier	Lina Mayer 1902/03: Lazarro Uzielli	Ostern 1901 – Juli 1903	
Schaum, Emilie	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1890 – Juli 1895	Hanau, S: 70: Konzertsängerin in Frankfurt a. M.
Schaum, Gustav	Frankfurt a. M.	1886/87: Klavier 1887/88: Klavier, Violoncello 1888/89: Violoncello	1886/87: Ernst Engesser 1887/88: Ernst Engesser, Bernhard Cossmann	Ostern 1887 – Ostern 1894	Hanau, S. 64: Violoncellist in New York

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1889–1893: Violoncello, Kontrapunkt 1893/94: Violoncello	1888/89: Bernhard Cossmann 1889–1893: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr 1893/94: Bernhard Cossmann		
Schaum, Irma	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1896 – Ostern 1905	
Schauseil, Wally	Düsseldorf	Gesang	Julius Stockhausen	1878/79 1	
Schecker, Lina	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Heymann	Ostern 1879 – Juli 1880	
Scheepmaker, Miekoo	Amsterdam	1890/91, 1891/92: Klavier 1892/93: Harmonie	1890/91, 1891/92: James Kwast 1892/93: Iwan Knorr	Sept. 1890 – Juli 1893	Hanau, S. 70: Klavierlehrerin am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Scheff/ Scheff -von Bardeleben, Fritzi	Frankfurt a. M. ab 1895/96: Wien	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Ostern 1897	JB 1896/97, S. 5: Sängerin am Königl. Hoftheater in München JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Sängerin, Hanau, S. 79: jetzt von Bardeleben, Kgl. Bayr. Hofopernsängerin in New York
Schehl, Ida	Bochum	Gesang	Emilie Buff-Hedinger	Sept. 1898 – Ostern 1900	
Scheidler, Lina	Frankfurt a. M.	Gesang	1883/84: Bertha Zegers Veeckens ab 1884/85: Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Ostern 1886	
Schemmell, Lucy	Cüstrin	Gesang	ab 1883/84: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Ostern 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schenck/Schenk, Helene	Austin (Texas)	Gesang	1893/94: Constantin Schubart ab 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1893 – Ostern 1896	
Schenkelberger, Bertha	Jägersfreude	Gesang	1883/84, 1884/85: Constantin Schubart 1885/86: Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Juli 1886	
Schenkelberger, Fanny	Jägersfreude	Gesang	1883/84, 1884/85: Constantin Schubart 1885/86: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1884 – Juli 1886	
Schenker, Julie	Riesbach b. Zürich	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1886 – 1887/88	
Scheper, Frau Agathe	Amsterdam	Klavier	Eugenie Schumann	Ostern 1890 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1891/92: James Kwast	Ostern 1893	
Scherer, Georg	Frankfurt a. M.	Trompete	Julius Wohllebe	Sept. 1895 – Ostern 1897	
Schick, Louis	Homburg v. d. H.	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1883 – 1884/85	
Schiel, Auguste	Frankfurt a. M.	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Gesang 1882/83: Klavier, Deklamation 1883/84: Klavier	1878/79: Anton Urspruch 1879/80: Horaz Fenn, Anton Urspruch 1880/81: Anton Urspruch 1881/82: Anton Urspruch, Malvina Schnorr von Carolsfeld 1883/84: Iwan Knorr	Sept. 1878 – 1883/84 (9 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schiele, Karoline	Frankfurt a. M.	Violine 1903/04: Gesang	1896/97, 1897/98: Fritz Bassermann ab 1898/99: Hugo Heermann 1903/04: Marie Scholz	Sept. 1896 – 1905/06 (15 Sem.)	Hanau, S. 81: Violinlehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt
Schierholz, Ella	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	1895/96 (1 Sem.)	
Schiffmacher, Johanna	Karlsruhe	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	Ostern 1882 – Juli 1883	Hanau, S. 55: Opernsängerin in Posen
Schild, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1891 – Ostern 1893	
Schiller, Johanna	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1886 – Juli 1887	
Schilling, Annie	St. Louis	Violine	1900/01: Ferdinand Küchler ab 1901/02: Fritz Bassermann	Ostern 1901 – Juli 1904	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schirren, Marie	Kiel	Klavier	Florence Bassermann	1891/92 (1 Sem.)	
Schjeldrup, Georg	Bergen in Norwegen	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1900	
Schlesicky, Margarethe/ Margarete	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1890 – 1898/99 (8 Sem.)	
Schleucher, Wilhelm	Bruchköbel	Klavier	Anton Urspruch	1881/82 (1 Sem.)	
Schlögell, Minna	Freiburg i. Br.	Klavier	James Kwast	Sept. 1889 – Juli 1891	JB 1890/91, S.28: Musiklehrerin in Hagen i. W.
Schloss, Charlotte	Frankfurt a. M. ab 1887/88: Wien	1885/86, 1886/87: Gesang 1887/88: Gesang, Deklamation 1888/89: Deklamation	1885/86: Bertha Zegers Veeckens 1886/87: Franz Krükl 1887/88: Franz Krükl, Karl Hermann 1888/89: Karl Hermann	Ostern 1886 – Juli 1889	JB 1888/89, S. 27: Engagement am Theater zu Aachen, Hanau, S. 62: Opernsängerin in Hamburg

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schmeisser, Felix	Berlin	Violine	Alfred Hess	Ostern 1896 – Ostern 1897	
Schmengler, Johann	Naurod	Orgel	Heinrich Gelhaar	Sept. 1893 – Juli 1895	
Schmidt, Auguste	Bönningheim	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1884 – Juli 1886	
Schmidt, Elisabeth	Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Juli 1901	JB 1900/01, S.5, Hanau, S. 85: Opernsängerin am Stadttheater in Lübeck
Schmidt, Emmy	Haagen	Klavier	Marie Schumann	1881/82 (1 Sem.)	
Schmidt, Hedwig	Giessen	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1898 – Juli 1900	
Schmidt, Helene	Bad Nauheim	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1884 – Ostern 1887	
Schmidt, Hugo	Frankfurt a. M.	1895/96: Violine	1895/96: Johann Koning 1896/97, 1897/98: Johann	Sept. 1895 – Juli 1900	JB 1900/01: Anstellung im Theaterorchester in Frankfurt a. M.,

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1896/97, 1897/98: Violine, Oboe ab 1898/99: Violine	Koning, Robert Müns ab 1898/99: Johann Koning		Hanau, S. 80: Mitglied des Opernorchester in Frankfurt a. M.
Schmidt, Ida	Friedberg	1894/95, 1895/96: Gesang, Klavier 1896/97: Gesang	1894/95, 1895/96: Constantin Schubart, Florence Bassermann 1896/97: Constantin Schubart	Sept. 1894 – Juli 1897	
Schmidt, Justine	Frankfurt a. M.	Gesang	Horaz Fenn	1879/80 (1 Sem.)	
Schmidt, Louise	Rauden i. Schl.	Klavier	Clara Schumann	Ostern 1880 – Juli 1881	
Schmidt, Otto	Frankfurt a. M.	Violoncello	1900/01: Johannes Hegar ab 1901/02: Hugo Schlemüller	Ostern 1901 – Ostern 1905	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schmidt, Paul	Neufchatel ab 1887/88: Neuchatel	Klavier, Orgel ab 1888/89: Klavier, Orgel, Kontrapunkt	Ernst Engesser, Heinrich Gelhaar ab 1888/89: Ernst Engesser, Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr	Ostern 1887 – Juli 1889	
Schmidt, Tina	Frankfurt a. M.	Gesang	Marie Scholz	1894/95 (1 Sem.)	
Schmidt, Willy	Stettin	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Ostern 1900	Hanau, S. 86: Konzertsänger in Frankfurt a. M.
Schmidtborn, Ida	Saarbrücken	1886/87, 1887/88: Klavier, Gesang ab 1888/89: Klavier	1886/87, 1887/88: James Kwast, Constantin Schubart ab 1888/89: James Kwast	Sept. 1886 – Ostern 1890	Hanau, S. 63: jetzt Gödecke, Musiklehrerin in Boston
Schmidts, Marie	Arnsberg	Klavier	Ernst Engesser	1896/97 (1 Sem.)	
Schmieden, Margaretha	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Ostern 1879 – Ostern 1880	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schmiedle, Rosa	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1894 – Juli 1897	
Schmitt, Albert	Frankfurt a. M.	Deklamation	Karl Hermann	Sept. 1893 – Juli 1895	
Schmitt, Kate	New York	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1879 – Ostern 1881	
Schmitt, Luise	Sobernheim	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1892 – Juli 1894	
Schmitt, Mathilde	Darmstadt	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1896 – Ostern 1898	
Schnabel, Anna	Boise City (Idaho)	Violine	Alfred Hess	Sept. 1895 – Juli 1896	
Schnabel, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1898 – Juli 1900	
Schneider, Elsa	Frankfurt a. M.	Gesang	Silvio Rigutini	Sept. 1899 – Juli 1904	
Schneider, Frieda	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1901 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1906	
Schneider, Ludwig	Genf	1887/88: Klavier 1888/89: Klavier, Orgel	1887/88: Lazarro Uzielli 1888/89: Lazarro Uzielli, Heinrich Gelhaar	Sept. 1887 – Ostern 1889	
Schneider, Margarethe	Hamburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1898 – Juli 1902	
Schneider, Marie/ Maria	Frankfurt a. M.	1880/81: Klavier 1881/82, 1882/83: Klavier, Gesang	1880/81: Bertrand Roth 1881/82: Bertrand Roth, Max Fleisch	Sept. 1880 – Ostern 1883	Hanau, S. 52: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Schölles, Frida	Glasgow	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1890 – 1891/92	
Schönbrod, Michael	Frankfurt a. M.	Violine	Johann Koning	Sept. 1896 – Juli 1897	
Schöne, Bertha	Hildesheim	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1892 – Juli 1893	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schöttle, Molly	Kaiserslautern	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1885 – Ostern 1886	
Scholderer, Lili	Frankfurt a. M.	Gesang	Silvio Rigutini	1894/95 (1 Sem.)	
Scholl, Clementine	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1894 – Juli 1896	
Scholz, Hans	Frankfurt a. M.	1895/96: Violoncello 1896/97, 1897/98: Violoncello, Klavier 1899/1900: Gesang, Kontrapunkt, Klavier, Violoncello	1895/96: Hugo Becker 1896/97, 1897/98: Hugo Becker, James Kwast 1899/1900: Eduard Bellwidt, Iwan Knorr, James Kwast, Johannes Hegar	Sept. 1895 – 1899/1900 (8 Sem.)	
Scholz, Hermann	Frankfurt a. M.	1880/81: Klavier	1880/81: Anton Urspruch	Ostern 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1881/82: Klavier, Violine 1882/83: Klavier, Kontrapunkt	1881/82: Anton Urspruch, Fritz Bassermann	Ostern 1883	
Scholz, Marie	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart ab 1889/90: Gustav Gunz	Sept.1883 – Juli 1891	Hanau, S. 58: Gesangslehrerin am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Schott, Georg	Bradford	1896/97: Violoncello ab 1897/98: Violoncello, Klavier	1896/97: Hugo Becker ab 1897/98: Hugo Becker, Carl Friedberg	Ostern 1897 – Juli 1900	Hanau, S. 83: Musiklehrer in Bradford
Schreiner, Georg	Frankfurt a. M.	1887/88, 1888/89: Violine ab 1889/90: Oboe	1887/88, 1888/89: Fritz Bassermann ab 1889/90: Robert Müns	Sept. 1887 – Ostern 1891	
Schrod, Dora	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1878 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1882	
Schroeder, Annita	St. Paolo	Gesang	Constantin Schubart	1894/95 (1 Sem.)	
Schröder, Hans	Karlsruhe	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1900 – Ostern 1902	JB 1908/09, S.23: Gesangslehrer am Konservatorium in Chicago, JB 1909/10, S.26: Gesangslehrer am Konservatorium in Karlsruhe, Hanau, S. 89: Konzertsänger in Karlsruhe
Schröder, Julius	Bad Nauheim	1898/99: Klavier, Violoncello ab 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt	1898/99: Christian Eckel, Bernhard Cossmann ab 1899/1900: Christian Eckel, Iwan Knorr	Sept. 1898 – Ostern 1901	
Schröder, Mathilde	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1880 – Juli 1881	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schröder, Toni	Hannover	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1886 – Juli 1887	
Schubart, Constantin	Leipzig	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1879 – Juli 1880	Hanau, S. 51: Gesangslehrer in Bremen
Schubbert, Hedwig	Offenbach	Klavier, Gesang	1883/84: Iwan Knorr, Constantin Schubart	Sept. 1882 – Juli 1884	
Schucht, Rudolf	Frankfurt a. M.	Horn	Karl Preusse	Ostern 1895 – Ostern 1899	
Schückling, Josef	Homburg v. d. Höhe	Klarinette	Ludwig Mohler	Sept. 1894 – Juli 1898	
Schüller, Julius	Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1900	
Schüller, Laura	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1896 – Juli 1900	
Schütz, Friedrich	Merzhausen	Violine	Johann Koning	Sept. 1897 – Juli 1902	Hanau, S. 84: Mitglied des städt. Orchesters in Koblenz

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Schütz, Helene	Mannheim	1895/96, 1896/97: Klavier, Gesang 1897/98: Gesang	1895/96, 1896/97: Ernst Engesser, Constantin Schubart 1897/98: Marie Hanfstaengl	Ostern 1896 – Juli 1898	
Schultz, Agathe	Lüneburg	1879/80: Klavier 1880/81: Klavier, Komposition	1879/80: Carl Fälten 1880/81: Carl Fälten, Joachim Raff	Sept. 1879 – Juli 1881	
Schultze, Helene	Hamburg ab 1899/1900: Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Sept. 1898 – Ostern 1901	Hanau, S. 85: Klavierlehrerin am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Schulze, Albert	Ceylon	Gesang	Horaz Fenn	Sept. 1878 – Ostern 1879	
Schulze, Henny	Hanau	Klavier	Lina Mayer	Sept. 1898 – 1901/02 (4 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1901/1902: Miekoo Scheepmaker		
Schulze, Olga	Moskau	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1878 – Juli 1881	Hanau, S. 48: Gesangslehrerin in Hannover
Schumacher, Otto	Frankfurt a. M.	Violine	Johann Koning	Ostern 1899 – Ostern 1900	
Schumann, Julie	Berlin	Theorie	Iwan Knorr	Sept. 1891 – Juli 1892	
Schwab, Adolf	Frankfurt a. M.	Gesang	Constantin Schubart	Ostern 1885 – Juli 1886	
Schwaner, Auguste	Darmstadt	Klavier	Bertrand Roth	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Schwarz/ Schwartz, Anna	Elberfeld	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	Hanau, S. 56: jetzt Thomas, Opernsängerin in Hannover
Schwarze, Elisabeth	Mainz	Gesang	Emilie Buff- Hedinger	1900/01 (1 Sem.)	
Schweitzer, Friedrich	Odenhausen	Violine	Johann Koning	Sept. 1890 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1892	
Schweitzer, Katharina	Hamburg 1882/83: Homburg	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Schwelm, Anna	Frankfurt a. M.	1895/96: Violine ab 1896/97: Violine, Gesang	1895/96: Fritz Bassermann ab 1896/97: Fritz Bassermann, Clara Sohn	Sept. 1895 – Juli 1899	
Schwenzow, Agnes	Bockenheim ab 1885/86: Frankfurt a. M.	1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Kontrapunkt 1884/85: Klavier	1881/82: Carl Fälten ab 1883/84: Frl. Schumann	Sept. 1881 – Juli 1886	Hanau, S. 54: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Schwerzel, Carlo	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1879 – Ostern 1882	
Schwindt, Heinrich	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1900 – Juli 1906	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Scott, Alex Laurie	Edinburgh	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1896 – Juli 1897	
Scott, Cyriel Meir	Birkenhead	Klavier ab 1897/98: Klavier, Kontrapunkt	Lazarro Uzielli ab 1897/98: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Sept. 1891 – Juli 1899	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Komponist in London, Hanau, S. 72: Komponist in Liverpool
Seckeles/Sekeles, Bernhard	Frankfurt a. M.	1888/89: Klavier 1889/90, 1890/91: Klavier, Kontrapunkt ab 1891/92: Klavier, Komposition	1888/89: Lazarro Uzielli 1889/90, 1890/91: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr ab 1891/92: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr	Sept. 1888 – 1892/93 (7 Sem.)	Hanau, S. 67: Lehrer am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt
Seeger, Oskar	Mainz	1883/84: Violine 1884/85: Violine, Kontrapunkt	1883/84: Hugo Heermann 1884/85: Johann Koning, Iwan Knorr	Sept. 1883 – Ostern 1887	Hanau, S. 59: Musiklehrer in Mainz

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1885/86, 1886/87: Violine	ab 1885/86: Hugo Heermann		
Seidel, Johanna	Elberfeld	1897/98, 1898/99: Violine ab 1899/1900: Violine, Gesang	1897/98, 1898/99: August Leimer ab 1899/1900: August Leimer	Ostern 1898 – Ostern 1901	
Seidemann, Karl	Frankfurt a. M.	Klarinette	Ludwig Mohler	Sept. 1892 – Ostern 1896	
Seidemann, Karl	Frankfurt a. M.	1899/1900: Kontrapunkt 1900/01: Kontrapunkt, Orgel 1901/02: Kontrapunkt, Klavier	1899/1900: Iwan Knorr 1900/01: Iwan Knorr, Heinrich Gelhaar 1901/02: Iwan Knorr, Christian Eckel 1902/03: Iwan Knorr	Sept. 1899 – Ostern 1903	Hanau, S. 74: Musikdirigent in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1902/03: Kontrapunkt			
Seidt, Emil	Baden- Baden	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1878 – Juli 1879	
Seiler, Mina/ Minna	Friedberg	Gesang	Gustav Gunz 1894/95: Marie Hanfstaengl	Sept. 1891 – Juli 1895	
Seip, Friedrich	Vilbel	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1884 – Juli 1887	
Seligmann, Johanna	Habitzheim	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1885 – Ostern 1887	Hanau, S. 60: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Seligmann, Leopold	Habitzheim	Violine ab 1887/88: Violine, Kontrapunkt	Hugo Heermann ab 1887/88: Hugo Heermann, Iwan Knorr	Ostern 1885 – Juli 1888	Hanau, S. 61: Violinlehrer in Frankfurt a. M.
Seligmann, Therese	Darmstadt	Klavier	1895/96: Ernst Engesser 1896/97: August Glück	Sept. 1895 – Juli 1897	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Seltrecht, Franz	Frankfurt a. M.	Horn	Karl Preusse	Ostern 1893 – Ostern 1897	Hanau, S. 75: Mitglied des Opernorchesters in Frankfurt a. M.
Seltrecht, Gustav	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1890 – Ostern 1895	Hanau, S. 69: Mitglied des Opernorchester in Frankfurt a. M.
Senfter, Johanna	Oppenheim	Klavier ab 1898/99: Klavier, Violine 1901/02: Klavier, Violine, Orgel	1894/95, 1895/96: Florence Bassermann 1896/97, 1897/98: Carl Friedberg ab 1898/99: Carl Friedberg, Alfred Hess 1901/02: Carl Friedberg, Adolf Rebner, Heinrich Gelhaar 1902/03: Carl Friedberg, Adolf Rebner	Ostern 1895 – Juli 1903	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1902/03: Klavier, Violine			
Senger, Marie	Interlaken	Klavier	James Kwast	Sept. 1892 – Juli 1894	
Seta, Amélie	Paris	Klavier, Violine	1892/93: James Kwast, Fritz Bassermann 1893/94: Carl Friedberg, Fritz Bassermann	Ostern 1893 – Ostern 1894	
Sewell, Teresita	Dresden	Klavier	Clara Schumann	Sept. 1878 – Juli 1879	Hanau, S. 48: Klavierlehrerin in Dresden
Seyton, Nora	London	Klavier	James Kwast	Ostern 1886 – Ostern 1888	
Shakespeare, Wallace	London	Klavier	Ernst Engesser	1896/97 (1 Sem.)	
Sheldon, Susanna	Rutland (Vermont)	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1889 – Ostern 1891	
Sicker, Elsbeth	Bockenheim	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1890 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1894	
Sicker, Frieda	Frankfurt a. M.	Violine	Ferdinand Kuchler	Ostern 1900 – Ostern 1903	
Sicker, Luise/ Louise	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1897 – Ostern 1901	
Siebert, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Violine	Alfred Hess	Sept. 1894 – Juli 1895	
Sieck, Otto	Giessen	Violoncello	Bernhard Cossmann	Ostern 1898 – Juli 1900	
Sieg, Margarethe	Frankfurt a. M.	Klavier 1899/1900: Klavier, Gesang 1900/01: Gesang	1896/97: Florence Bassermann ab 1897/98: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Emilie Buff-Hedinger 1900/01: Emilie Buff-Hedinger	Ostern 1897 – Juli 1901	Hanau, S. 82: Musiklehrerin in Frankfurt a. M.
Siemsen, Henny	Hannover	Gesang	Max Fleisch	Ostern 1882 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Ostern 1883	
Siepermann, Paul	Frankfurt a. M.	Violine	Johann Koning	Ostern 1890 – Juli 1891	
Siewe/Siewe-Reballio, Annie	Amsterdam	Gesang	Clara Sohn	Ostern 1901 – Ostern 1903	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Konzertsängerin in Holland, Hanau, S. 90: Konzertsängerin in Rotterdam
Siewert, Rosa	Budda bei Stargard	Gesang	Sivio Rigutini	1895/96 (1 Sem.)	
Sill, Alice	London	Klavier		1882/83 81 Sem.)	
Sillem, Constanze	Genf	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	
Simmerer, Heinrich	Frankfurt a. M.	Violine	1897/98: Fritz Bassermann 1898/99: August Leimer	Ostern 1898 – Juli 1900	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1899/1900: Violine, Kontrapunkt	1899/1900: August Leimer, Bernhard Sekles		
Simon, Clara	Saarbrücken	Klavier	Marie Schumann	Sept. 1887 – Juli 1889	Hanau, S. 65: Klavierlehrerin an der Vorschule des Hoch'schen Konservatoriums in Frankfurt
Simon, Elise	Leavenwerth/ Leavenwerth	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Simon, Else	Frankfurt a. M.	Gesang	1894/95: Marie Scholz ab 1895/96: Clara Sohn	Ostern 1895 – Ostern 1897	
Simon, Fanny	Leavenworth	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Ostern 1897	
Simson, Mina/Minnasta	Stolp i. P.	Gesang	1899/1900: Marie Scholz 1900/01: Eduard Bellwidt	Ostern 1900 – 1903/04 (8 Sem.)	JB 1904/05, S.6: Anstellung am Hoftheater in Erfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1901/02: Clara Sohn		
Sinsheimer, Alex	New York	Violine	Hugo Heermann	1898/99 (1 Sem.)	
Smiles, Phoebe	Brighton	Violine	Fritz Bassermann	1893/94 (1 Sem.)	
Smit - Kleine, Henriette	Wehl bei Zevenaar	Gesang	1895/96, 1896/97: Constantin Schubart 1897/98: Marie Hanfstaengl 1898/99: Eduard Bellwidt	Sept. 1895 – Juli 1899	
Smith, Annie	South- Fields ab 1887/88: South-Shields	Klavier	1886/87: Florence Rothschild 1887/88, 1888/89: Florence Bassermann	Sept. 1886 – Juli 1889	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Smith, Lillian	London	1885/86: Klavier, Harfe 1886/87: Klavier	1885/86: Florence Rothschild, Ludwig Richter 1886/87: Florence Rothschild	Sept. 1885 – Juli 1887	
Söhlmann, Bertha	Hannover	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Sohn, Clara	Frankfurt a. M.	Gesang	1881/82: Max Fleisch 1883/84: Constantin Schubart 1884/85: Bertha Zegers Veeckens 1885/86: Louise Heritte-Viardot 1886/87: Franz Krükl	Ostern 1882 – 1894/95 (15 Sem.)	Hanau, S. 55: Gesangslehrerin am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1892/93, 1893/94: Gustav Gunz 1894/95: Marie Hanfstaengl		
Sohn, Eugenie	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli ab 1888/89: Ernst Engesser	Sept. 1884 – Ostern 1889	
Sokolowski, Annie	Riga	Klavier	James Kwast	Sept. 1889 – Juli 1891	Hanau, S. 68: Klavierlehrerin in Riga
Sommer, Blondine	Bacharach	1879/80: Deklamation, Gesang 1880/81, 1881/82: Deklamation, Gesang	1879/80: Karl Hermann, Horaz Fenn ab 1880/81: Karl Hermann, Max Fleisch	Sept. 1879 – Juli 1882	
Sondermann, Anna	Indianapolis	1896/97: Klavier, Gesang 1897/98: Gesang	1896/97: Carl Friedberg, Clara Sohn	Ostern 1897 – Juli 1898	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1897/98: Marie Hanfstaengl		
Sondheim, Ida	Mainz	Klavier, Gesang	Lazarro Uzielli, Bertha Zegers Veeckens	Sept. 1885 – Juli 1886	
Soult, Emma	Colmar	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Ostern 1881	
Spamer, Otto	Kaiserslautern	Violine	1891/92, 1892/93: Fritz Bassermann ab 1893/94: Hugo Heermann	Sept. 1891 – Juli 1895	Hanau, S. 72: Konzertmeister in London
Spangenberg, Heinrich	Darmstadt	1878/79: Klavier, Gesang 1879/80: Klavier	1878/79: Carl Fälten, Max Fleisch 1879/80: Carl Heymann	Sept. 1878 – Juli 1880	Hanau, S. 49: Direktor eines Konservatoriums in Wiesbaden
Spangenberg, Sophie	Marburg	Gesang	Eduard Bellwidt	Ostern 1900 – Ostern 1903	
Spengler, Alfred	Bockenheim	Kontrabass	Wilhelm Seltrecht	Sept. 1889 – Juli 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
	ab 1892/93: Frankfurt a. M.				
Spies, Hermine	Wiesbaden	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	Hanau, S. 48: Konzertsängerin †
Spiess, Marie	Endenich	Gesang	Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Juli 1886	
Spiess, Otto	Frankfurt a. M.	Orgel	Karl Breidenstein	Sept. 1894 – Juli 1896	
Splitt, Marie	Berlin	Klavier	Karl Stasny	1888/89 (1 Sem.)	
Spohr, Anna	Frankfurt a. M.	1879/80, 1880/81: Klavier ab 1881/82: Klavier, Gesang	1879/80, 1880/81: Anton Urspruch 1881/82: Anton Urspruch, Max Fleisch	Sept. 1879 – Ostern 1883	Hanau, S.51: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Spohr, Gustav	Darmstadt	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1896 – Juli 1899	Hanau, S. 82: Mitglied des Hoftheater-Orchesters in Darmstadt
Staab, Bertha	Heilbronn	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				Juli 1885	
Staab, Karl	Kreuznach	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1889 – Juli 1890	Hanau, S. 67: Mitglied des Kurorchesters in Bad Kreuznach
Stämpfli, Wilhelm	Thun (Schweiz)	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1893 – Juli 1895	
Stahl, Marie	Puerto Rico	1889/90: Klavier 1890/91: Klavier, Violine 1891/92: Klavier	1889/90: Lazarro Uzielli 1890/91: Lazarro Uzielli, Fritz Bassermann 1891/92: Lazarro Uzielli	Ostern 1890 – Juli 1892	
Stainsby, Ida	Jamaica	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1880 – Juli 1881	
Stampfli, Otto	Solothurn	Violine	Johann Koning	1897/98 (1 Sem.)	
Starck, Anna	Frankfurt a. M.	Gesang	Clara Sohn	Sept. 1900 – Ostern 1905	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Stark, William	Carlsruhe	Violine	Fritz Bassermann	1889/90 (1 Sem.)	
Starling, Bertha	London	Klavier	Florence Bassermann	Ostern 1896 – Juli 1897	
Steedmann, Bathia	Edinburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1886 – Juli 1887	
Steinberg, Rosalie	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1892 – Juli 1893	
Steinhardt, Clara	Erfurt	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Ostern 1897	
Steinhart, Oskar	Frankfurt a. M.	Klavier	Max Schwarz	1880/81 (1 Sem.)	
Steinwarz, Anna	Karlsruhe	Gesang	1892/93, 1893/94: Gustav Gunz ab 1894/95: Marie Hanfstaengl	Ostern 1893 – Ostern 1896	Hanau, S. 74: Konzertsängerin in Karlsruhe
Stemmler, Sofie	Homburg v. d. H.	Gesang	Emilie Buff- Hedinger	1898/99 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Stephani, Bertha von	Hildesheim	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1880 – Juli 1881	
Stern, Anna	Brighton	Violine, Kontrapunkt	Hugo Heermann, Iwan Knorr	Sept. 1894 – Juli 1895	
Stern, Helene	Dresden	Gesang	Louise Heritte- Viardot	1883/84 (1 Sem.)	
Stern- Simon/Stern, Bertha	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1898 – Juli 1902	
Steur, Christine v. d.	Haarlem	Klavier	James Kwast	Sept. 1891 – Juli 1895	Hanau, S. 72: Klavierlehrerin in Petersburg
Stevens, Georgia	Boston	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1888 – Juli 1890	
Stiebel, Mary	Nottingham	Klavier	James Kwast	Sept. 1898 – Juli 1900	
Stiernberg, Malwine von	Haina	Gesang	Horaz Fenn	Sept. 1879 – Ostern 1881	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Stirn, Lina	Frankfurt a. M. ab 1898/99: Homburg v. d. H.	Gesang	1896/97: Marie Hanfstaengl ab 1897/98: Clara Sohn	Sept. 1896 – Ostern 1900	Hanau, S. 81: jetzt Schmidt, Konzertsängerin in Frankfurt a. M.
Stoecklin, Léon	Fribourg	Orgel, Violine	Heinrich Gelhaar, Johann Koning	Sept. 1900 – Juli 1901	
Stöhr, Käthe	Kissingen	Gesang	1885/86: Bertha Zegers Veeckens 1886/87: Franz Krükl	Sept. 1885 – Juli 1887	
Stoffelen, Georgine	Brüssel	1898/99: Violine, Klavier 1899/1900: Gesang, Klavier	1898/99: Ferdinand Kuchler, Carl Friedberg 1899/1900: Silvio Rigutini, Carl Friedberg	Sept. 1898 – Ostern 1900	
Stollberg, Sophia/ Sonja	Moskau	Klavier	James Kwast	Ostern 1892 – Ostern 1897	
Stolle, Wilhelmine/Marie	Oldenzaal	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1885 – Ostern 1889	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Stolte, Alexandrine	Messina	Gesang	Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Ostern 1885	
Storch, Selma	Heidelberg	1897/98, 1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt	1897/98, 1898/99: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Bernhard Sekles	Sept. 1897 – Juli 1900	Hanau, S. 83: Klavierlehrerin in Heidelberg
Storck, Charlotte	Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1903	
Stork, Jacob	Frankfurt a. M.	1889/90: Kontrabass, Trompete 1890/91: Kontrabass ab 1891/92: Trompete, Kontrabass	1889/90: Wilhelm Seltrecht, Heinrich Weinhardt 1890/91: Wilhelm Seltrecht 1891/92: Heinrich Weinhardt, Wilhelm Seltrecht	Sept. 1889 – Juli 1893	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			1892/93: Julius Wohllebe, Wilhelm Seltrecht		
Straub, Wilhelmine	Luzern	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1896 – Juli 1898	Hanau, S. 81: Opernsängerin in Zürich
Strauss, Adolf	Frankfurt a. M.	1897/98: Klavier 1898/99: Klavier, Kontrapunkt 1899/1900: Klavier , Violine	1897/98: Christian Eckel 1898/99: James Kwast, Iwan Knorr 1899/1900: James Kwast, Ferdinand Kuchler	Sept. 1897 – Juli 1900	Hanau, S., 84: Kapellmeister in Freiburg i. Br.
Strauss, Anna	Mannheim	1886/87, 1887/88. Klavier ab 1888/89: Gesang	1886/87, 1887/88: Ernst Engesser ab 1888/89: Gustav Gunz	Sept. 1886 – 1891/92 (11 Sem.)	JB 1891/92, S. 34: Engagement an einer Bühne als Sängerin
Strauss, Rosa	Offenbach	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1882	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Streichert, Margarethe	Hanau	Klavier	Else Mann	Ostern 1900 – 1901/02 (4 Sem.)	
Strohecker, Helene	Frankfurt a. M.	Gesang	1896/97, 1897/98: Marie Hanfstaengl ab 1898/99: Clara Sohn	Sept. 1896 – Juli 1901	JB 1900/01, S. 5: Sängerin am Stadttheater in Essen, Opernsängerin in Strassburg Hanau, S. 81: jetzt Knappe, Opernsängerin in Strassburg
Strub, Otto	Mainz	Violine	Fritz Bassermann	1885/86 (1 Sem.)	
Strübin, Margarethe	La Chaux de fonds	Klavier 1901/02: Klavier, Gesang	James Kwast 1901/02: James Kwast, Silvio Rigutini	Ostern 1900 – Juli 1902	
Strunck, Agnes	Dortmund	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1897 – Juli 1900	
Struthers, Margaretha	Aberdeen	Klavier	Carl Fälten	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Struve, Elisabeth/ Else	Mannheim	Klavier	James Kwast	Sept. 1888 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				1893/94 (11 Sem.)	
Stuart, Millicent	Wellington	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1899 – Ostern 1901	
Stuart, Randolph	Nottingham	Violine, Gesang	Fritz Bassermann, Constantin Schubart	Sept. 1893 – Juli 1894	
Studer, Oskar	Winterthur	Violine	Fritz Bassermann	Ostern 1896 – Juli 1898	Hanau, S. 81: Violinist in Budapest
Stümcke, Therese	Bremen	1896/97: Klavier, Gesang 1897/98: Klavier	1896/97: James Kwast, Constantin Schubart 1897/98: James Kwast	Sept. 1896 – Juli 1898	
Stümpel, Carl	Hannover	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Stützel, Willy	Frankfurt a. M.	Flöte	Max Kretzschmar	Ostern 1895 – Ostern 1896	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Stumm, Bertha	Kirn	Klavier	Christian Eckel	Sept. 1897 – Juli 1898	
Stumpf, Antonie	Aschaffenburg	1878/79: Klavier 1879/80: Gesang, Klavier	1878/79: Carl Heymann 1879/80: Max Fleisch, Carl Fälten	Ostern 1879 – Juli 1880	
Stumpf, Joseph	Wöllstein	Klavier	Ernst Engesser	1893/94 (1 Sem.)	
Stumpff, Antoinette	Amsterdam	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1883 – Juli 1884	
Stupp, Elisabeth	Frankfurt a. M.	Klavier	Karl Beyer	Sept. 1889 – Juli 1890	
Sturm, Julius	Cleveland, Ohio	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1898 – Juli 1900	
Sturm, Walter	Rüdesheim	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1891 – Juli 1893	
Stwolinska, Emmy v.	Frankfurt a. M.	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1891 – Juli 1892	
Suckling, Edith	Surbiton	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1900 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
				1902/03	
Süss, Karl	Frankfurt a. M.	Klavier, Kontrapunkt	Ernst Engesser, Iwan Knorr	Sept. 1888 – Juli 1890	
Sundheim, Gustav	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1881 – Juli 1882	
Suntheim, Bertha	Hersfeld	Klavier	Iwan Knorr	1883/84 (1 Sem.)	
Syckel, Kathryn van	New York	Klavier	Marie Gödecke	1900/01 (1 Sem.)	
Taux, Josef/ Joseph	Düsseldorf	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1890 – Juli 1893	JB 1892/93, S. 32: Engagement an einer Bühne als Sänger
Taylor, Emily	Newtown	Violine	Johann Koning	Sept. 1895 – Juli 1897	
Teichmann, Else	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1892 – Ostern 1894	
Temme, Wilhelm	Bockenheim	1881/82: Klavier, Violine 1882/83: Klavier	1881/82: Anton Urspruch, Fritz Bassermann	Ostern 1882 – Ostern 1885	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1883/84: Klavier, Kontrapunkt	ab 1883/84: Lazarro Uzielli, Iwan Knorr		
Temperley, Agnes	Newcastle o. T.	Violine	Hugo Heermann ab 1888/89: Fritz Bassermann	Ostern 1886 – Ostern 1891	
Terkuhle, Henriette	Rotterdam	Violine	Hugo Heermann	1897/98 (1 Sem.)	
Terry, Beatrice	London	Klavier	Florence Rothschild	1883/84 (1 Sem.)	
Textor, Louise	Frankfurt a. M.	Klavier	1883/84, 1884/85, 1885/86: Iwan Knorr	Ostern 1883 – Juli 1886	
Thalau, Eugenie	Frankfurt a. M.	Gesang	1887/88: Franz Krükl 1888/89: Gustav Gunz	Ostern 1888 – Ostern 1889	
Theile, Gustav	Frankfurt a. M.	Fagott	Franz Thiele	Sept. 1893 – Juli 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Thiel, Emma	Bochum	Klavier	James Kwast	Sept. 1883 – Juli 1884	
Thomas, Eduard	Frankfurt a. M.	Gesang	Max Fleisch	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Thomas, Lina	Coblenz	Gesang	1883/84: Bertha Zegers Veeckens ab 1884/85: Constantin Schubart	Ostern 1884 – Ostern 1886	
Thomas, Otto	München	Kontrabass	Wilhelm Seltrecht	1896/97 (1 Sem.)	
Thompson, Ethel	Dublin	Klavier	Heinrich Gelhaar	Sept. 1891 – Juli 1893	
Thompson, Mary	Dublin	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1891 – Juli 1893	
Thumm, Maria/ Marie	Karlsruhe	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1894 – Juli 1896	
Thynne, Grace	Kilkhampton	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1901 – Ostern 1903	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Tiedemann, Minna	Hamburg	Gesang	Julius Stockhausen	Ostern 1879 – Ostern 1880	Hanau, S. 49: jetzt Schubart, Konzertsängerin †
Tillmanns, Paul	Remscheid	1888/89: Gesang 1889/90: Gesang, Klavier ab 1890/91: Gesang	1888/89: Heinrich Herborn 1889/90: Heinrich Herborn, Arthur Egidi ab 1890/91: Heinrich Herborn	Ostern 1889 – Juli 1893	
Tömlich, Richard	Homburg v. d. H. 1899/1900: Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Ostern 1900	Hanau, S. 86: Gesangslehrer an der Chorschule der Kgl. Oper in Berlin
Toller, Edith	Wickenmarkt	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1889 – Juli 1891	
Townsend, Elisabeth	Edinburg	Klavier	Clara Schumann	Ostern 1879 – Juli 1881	
Trafford, Eduard	Hamburg	Gesang	Max Pichler	Sept. 1894 – 1895/96	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Traill, Cheppindall	Dublin	Klavier	James Kwast	1897/98 (1 Sem.)	
Trauner, Max	Frankfurt a. M.	1890/91, 1891/92: Violoncello 1892/93: Violoncello, Horn 1893/94: Violoncello, Horn, Gesang	1890/91, 1891/92: Bernhard Cossmann 1892/93: Bernhard Cossmann, Karl Preusse 1893/94: Bernhard Cossmann, Karl Preusse, Constantin Schubart	Ostern 1891 – Ostern 1894	Hanau, S. 71: Musikreferent in Frankfurt a. M.
Trautmann, Gustav	Brieg	Orgel, Klavier, Kontrapunkt, Violine	1883/84: Heinrich Gelhaar, Lazarro Uzielli, Iwan Knorr, Fritz Bassermann 1884/85, 1885/86: Heinrich Gelhaar,	Sept. 1883 – 1891/92 (13 Sem.)	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26, Hanau, S. 59: Großh. Universitätsmusikdirektor in Gießen

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1887/88 – 1889/90: Violine, Komposition 1891/92: Komposition	Lazarro Uzielli, Bernhard Scholz, Hugo Heermann 1887/88 – 1889/90: Hugo Heermann, Bernhard Scholz 1891/92: Bernhard Scholz		
Travers, Therese	Frankfurt a. M.	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1899 – Juli 1904	
Treis, Josef	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	1900/01 (1 Sem.)	
Trier, Marie/ Maria	Frankfurt a. M.	Klavier	James Kwast	Ostern 1894 – 1895/96 (4 Sem.)	
Trier, Paula	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1897 –	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		1900/01: Klavier, Gesang	1900/01: Lazarro Uzielli, Clara Sohn	1900/01 (9 Sem.)	
Tritschler, Bertha	Cannes	Gesang	1883/84, 1884/85: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Ostern 1885	
Tritschler, Klara	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1889 – Juli 1890	
Tröller, Anna	Akron (Ohio)	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1895 – Ostern 1897	
Troughton, Annie	Belfast	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1899 – Ostern 1901	
Tupper, Mary	Ragley/Rugby	Violine	Fritz Bassermann ab 1894/95: Hugo Heermann	Sept. 1891 – Juli 1897	
Turner, Emmie	Manchester	Klavier	James Kwast	Sept. 1893 – Juli 1894	
Turton, Zöe	London	Klavier	Else Mann	Sept. 1899 – Juli 1900	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Uihlein, Minna	Geisenheim	Klavier	Carl Heymann	Sept. 1879 – Juli 1880	Hanau, S. 51: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Ullmann, Emma	Sprendlingen	Klavier	1894/95, 1895/96: Carl Friedberg 1896/97: Marie Mecking ab 1897/98: Christian Eckel	Sept. 1894 – Juli 1900	
Urbach, Otto	Eisenach	1893/94: Klavier, Komposition 1894/95: Komposition, Kontrapunkt 1895/96: Komposition	1893/94: James Kwast, Bernhard Scholz 1894/95: Bernhard Scholz, Iwan Knorr 1895/96: Bernhard Scholz	Sept. 1893 – Juli 1896	JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Lehrer am Königlichen Konservatorium in Dresden
Uzielli, Lazzaro/ Lazaro	Florenz	Klavier, Komposition	Clara Schumann, Joachim Raff	Sept. 1878 – 1881/82 (4 Sem.)	Hanau, S. 49: Lehrer für Klavier am Hoch'schen Konservatorium in Frankfurt

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Valentin, Billa	Frankfurt a. M.	1880/81: Klavier ab 1881/82: Klavier, Gesang	1880/81: Bertrand Roth 1881/82: Bertrand Roth, Gotthold Kunkel	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Valentin, Frau Prof.	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1888 – Ostern 1895	
Varnhagen, Agnes	Hanau	Gesang	Emilie Buff- Hedinger 1901/02: Eduard Bellwidt	Ostern 1900 – Ostern 1902	
Varnhagen, Louise	Bochum	Gesang	Louise Heritte- Viardot	1883/84 (1 Sem.)	
Veith, Bertha	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1892 – Juli 1894	
Veldkamp, Heinrich	Aalten	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1900 – Juli 1903	Hanau, S. 89: Opernsänger in Frankfurt a. M.
Verschuur, Charlotte	Hanau	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1886 – Ostern 1888	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Versel, Louis/Luis	Frankfurt a. M.	1878/79: Violine 1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Violine 1882/83: Klavier, Komposition ab 1896/97: Kontrapunkt	1878/79: Hugo Heermann 1879/80, 1880/81: Anton Urspruch 1881/82: Anton Urspruch, Joachim Raff ab 1896/97: Bernhard Scholz	Ostern 1879 – Ostern 1883 erneut eingetreten: Sept. 1896 – Ostern 1898	Hanau S. 50: Musiklehrer in Monmouth (Illinois)
Versel, Marie	Bex	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1887 – Juli 1888	
Versel, Therese	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1889 – Ostern 1897	Hanau, S. 65: Violinistin und Lehrerin in Frankfurt a. M.
Vetzberger, Marie	Nidda	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 1895 – Juli 1898	
Viebahn, Christine von	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	1888/89 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Vischer, Sophie	Frankfurt a. M.	Gesang	Louise Heritte-Viardot	Sept. 1883 – Juli 1886	Hanau, S. 59: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.
Vogel, Dina	Wöllstein	Klavier	James Kwast	Sept. 1887 – Juli 1888	
Vogel, Elisabeth	Leipzig	Klavier	1883/84: Iwan Knorr	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Vogel, Mary	Leavenwerth	Gesang		Sept. 1882 – Juli 1883	
Vogt, Arthur	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1887 – Juli 1888	
Vogt, Emma	Friedberg	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1894 – Juli 1895	
Voigt, Amadeus	Wiesbaden	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1889 – Juli 1891	
Volk, Lina	Frankfurt a. M.	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1883 – Juli 1884	
Volz, Anna	Frankfurt a. M.	Gesang	Emilie Buff- Hedinger	1900/01 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Vowinkel, Emilie	Michelstadt	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier	1879/80: Horaz Fenn, Carl Fälten 1880/81: Carl Fälten	Sept. 1879 – Juli 1881	
Vowinkel, Marie	Darmstadt	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1885 – Juli 1886	
Vyver, Dina v. d. ab 1897/98: Vijver JB 1906/07: Marie	a.d. Haag	Gesang	1896/97, 1897/98: Marie Hanfstaengl ab 1898/99: Clara Sohn	Ostern 1897 – Juli 1900	JB 1900/01, S. 5: Sängerin am Hoftheater in Mannheim JB 1906/07, S.8, JB 1908/09, S. 22: Sängerin am Stadttheater in St. Gallen, Hanau, S. 82: Hofopernsängerin in Mannheim
Wachter, Nora	Mainz	Gesang	Gustav Gunz	Sept. 1890 – Juli 1892	JB 1891/92, S. 34: Engagement an einer Bühne als Sängerin, Hanau, S. 70: Opernsängerin Augsburg

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Wachtmann, Lilli	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Gesang ab 1882/83: Klavier	1878/79, 1879/80: Carl Fälten 1880/81: Marie Schumann 1881/82: Marie Schumann, Gotthold Kunkel 1883/84: Frl. Schumann ab 1884/85: Clara Schumann	Sept. 1878 – 1885/86 (13 Sem.)	Hanau, S. 48: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Waddie, Francis	Edinburg	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1894 – Juli 1896	
Wagner, Annie	Frankfurt a. M.	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1892 – Juli 1896	
Wagner, Mathilde	Frankfurt a. M.	Klavier	Florence Rothschild	1884/85 (1 Sem.)	
Wagner, Rosa	Rheims	Klavier	James Kwast	Sept. 1894 – Juli 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Wahl, Eduard	Frankfurt a. M.	Gesang		1882/83 (1 Sem.)	
Waldeck, Anton	Heidesheim	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1892 – Juli 1894	
Waldeck, Jacobine	Mainz	Gesang	Marie Hanfstaengl	Sept. 189 – Juli 1896	
Walenn, Dorothea	London	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1894 – Juli 1895	
Wallenfels, Bertha	Wiesbaden	Gesang	1899/1900: Emilie Buff- Hedinger ab 1900/1901: Eduard Bellwidt	Ostern 1900 – Juli 1904	
Walther, Alexandra	Bayreuth	Gesang	Malvina Schnorr von Carolsfeld	Ostern 1882 – Ostern 1883	
Walther, Anna	Darmstadt	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1885 – Ostern 1888	
Walther, Clara	Stuttgart	Klavier	Lazarro Uzielli	1886/87 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Walther, Frau Julie	Darmstadt	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1889 – Ostern 1891	
Wamser, Albert	Frankfurt a. M.	Gesang	1886/87: Franz Krükl ab 1887/88: Heinrich Herborn	Ostern 1887 – Ostern 1890	
Warburg, Lily	London	Klavier	Eugenie Schumann	Sept. 1891 – Juli 1892	
Wasgindt, Jessie de	Brighton	Violine	1895/96, 1896/97: Hugo Heermann 1897/98: Fritz Bassermann	Sept. 1895 – Juli 1898	
Wáska/Wáske, Friedrich	Jung – Wositz(Böhmen)/ Prag	Violoncello	Hugo Becker	Sept. 1897 – Juli 1899	Hanau, S. 84: Lehrer für Violoncello am Konservatorium in Prag
Watel, Theophile/Ferdinand	Paris	1880/81, 1881/82, 1882/83: Violine	1880/81: Fritz Bassermann 1881/82: Hugo Heermann	Sept. 1880 – Ostern 1885	Hanau, S. 53: Musiklehrer in Paris

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
		ab 1883/84: Violine, Kontrapunkt	1883/84: Hugo Heermann, Iwan Knorr 1884/85. Johann Koning, Iwan Knorr		
Waterston, Georgine/a	Edinburg	1882/83: Klavier, Gesang 1883/84: Klavier	1883/84: James Kwast	Sept. 1882 – Ostern 1884	
Waxmann, Pauline	Würzburg	Klavier	James Kwast	Sept. 1883 – Juli 1885	
Weaver, Marie	Washington	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1889 – Juli 1890	
Webel, Henriette	Alzey/ Alzei 1882/83: Mainz	1878/79: Gesang 1879/80: Deklamation, Gesang ab 1880/81: Gesang	1878/79. Horaz Fenn 1879/80: Karl Hermann, Horaz Fenn 1880/81: Horaz Fenn	Sept. 1878 – 1882/83 (8 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			ab 1881/82: Malvina Schnorr von Carolsfeld		
Weber, Adele	Darmstadt	Klavier	1878/79: Carl Fälten 1879/80: Clara Schumann	Sept. 1878 – Ostern 1880	
Weber, Carl	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1878 – Juli 1879	
Weber, Frida	Coblenz	Gesang	Heinrich Herborn	Ostern 1890 – Ostern 1891	
Weber, Friedrich	Philadelphia	Klavier	Gustav Trautmann	1892/93 (1 Sem.)	
Weber, Lina	Frankfurt a. M.	Gesang	Marie Scholz	1893/94 (1 Sem.)	
Weber, Stephanie	Mannheim	Klavier, Gesang 1894/95: Gesang, Kontrapunkt	Ernst Engesser, Constantin Schubart 1894/95: Constantin	Ostern 1892 – Juli 1895	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
			Schubart, Iwan Knorr		
Webster, Beatrice	Newport	Klavier	James Kwast	Sept. 1899 – Juli 1900	
Webster, Edith	Halifax	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1889 – Juli 1890	
Webster, Henry Freeman	Birmingham	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1890 – Juli 1891	
Wehl, Cora	Frankfurt a. M.	Klavier	1892/93, 1893/94: James Kwast 1894/95: Ernst Engesser	Ostern 1893 – Juli 1895	
Wehner, Edith	Bradford	Klavier	Lazarro Uzielli	Ostern 1892 – Ostern 1893	
Weichselgärtner, Franz	Hanau	1899/1900: Harmonie ab 1900/1901: Kontrapunkt	Bernhard Sekles 1902/1903: Iwan Knorr	Ostern 1900 – 1902/03 (4 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Name	Geburtsort	Hauptfach	Lehrkräfte	Studiendauer	Spätere Berufstätigkeit
Weicker, Mina	Appenheim Hanau, S. 72: Oppenheim	Gesang	Heinrich Herborn	Sept. 1891 – Juli 1893	Hanau, S. 72: Konzertsängerin in Frankfurt a. M.
Weidinger, Fritz	Nürnberg	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1897 – Juli 1899	
Weidinger, Lona	Nürnberg	Klavier	1895/96, 1896/97: Florence Bassermann 1897/98: Ernst Engesser	Ostern 1896 – Juli 1898	Hanau, S. 80: Pianistin und Lehrerin in Nürnberg
Weilhammer, Dr. Josef	München	Gesang	Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Juli 1900	Hanau, S. 86: Konzertsänger in Frankfurt a. M.
Weill, Martha	Buenos Aires	Klavier, Gesang	Ernst Engesser, Constantin Schubart	Sept. 1894 – Ostern 1896	
Weimar, Mathilde	Frankfurt a. M.	Gesang	Julius Stockhausen	Sept. 1878 – Juli 1879	Hanau, S. 48: Gesangslehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Weinig, Georgine	Frankfurt a. M.	1879/80: Gesang, Klavier 1880/81: Klavier ab 1881/82: Klavier, Gesang	1879/80: Horaz Fenn, Anton Urspruch 1880/81: Anton Urspruch 1881/82: Anton Urspruch, Gotthold Kunkel	Ostern 1880 – Ostern 1883	Hanau, S. 51: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.
Weintraub, Leopold	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80: Klavier 1880/81, 1881/82: Klavier, Komposition	1878/79, 1879/80: Anton Urspruch 1880/81, 1881/82: Anton	Sept. 1878 – Juli 1882	Hanau, S. 49: Kapellmeister in Breslau

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
			Urspruch, Joachim Raff		
Weiss, August	Frankfurt a. M.	1880/81, 1881/82: Komposition, Klavier 1882/83: Klavier	Joachim Raff, Max Schwarz	Sept. 1880 – Ostern 1883	
Weiss, Wilhelm	Wettsweil b. Zürich	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1895 – Juli 1896	
Weissgerber, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier 1900/01: Klavier, Gesang	Ernst Engesser	Sept. 1898 – Ostern 1904	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
		ab 1901/02: Gesang	1900/01: Ernst Engesser, Clara Sohn ab 1901/02: Clara Sohn		
Weisshaupt/Weishaupt, Wilhelmine	Montjoie	Gesang	1883/84, 1884/85: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Ostern 1885	
Welb, Heinrich	Frankfurt a. M.	Violoncello	Bernhard Cossmann	Sept. 1885 – Juli 1887	
Wells, Nesta	Grahamton	Klavier	Johanna Flügge	Sept. 1900 – Juli 1903	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
			1902/03: Ernst Engesser		
Welti, Adele	Unterstrass b. Zürich	Gesang	Constantin Schubart	1885/86 (1 Sem.)	
Wendorf, Alma	Frankfurt a. M.	Gesang	1885/86: Louise Heritte-Viardot ab 1886/87: Franz Krükl	Sept. 1885 – Ostern 1889	Hanau, S. 62: Opernsängerin in Frankfurt a. M.
Wenner, Daniel	Darmstadt 1894/95: Stockstadt	Gesang	1892/93, 1893/94: Constantin Schubart 1894/95: Max Pichler	Sept. 1892 – Juli 1895	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Werner, Bertha	Reichelsheim i. O.	1878/79, 1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82: Klavier, Gesang	1878/79, 1879/80, 1880/81: Carl Fälten 1881/82: Carl Fälten, Gotthold Kunkel	Sept. 1878 – Juli 1882	
Werner, Käthi	Frankfurt a. M.	Klavier	1895/96, 1896/97: Florence Bassermann ab 1897/98: Ernst Engesser	Sept. 1895 – Juli 1899	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wernicke, Alfred	Mannheim	Kontrapunkt	Bernhard Scholz	Sept. 1885 – Juli 1887	Hanau, S. 62: Mitglied des Opernorchesters in Mannheim
Westmacott, Dorothea	Chester	Gesang, Klavier	Constantin Schubart, Karl Beyer	Sept. 1889 – Juli 1890	
Wetzler, Hermann	Chicago	1885/86: Klavier, Komposition 1886/87: Klavier, Komposition, Violine	1885/86: Frl. Schumann, Bernhard Scholz 1886/87: Lazarro Uzielli, Bernhard Scholz, Hugo Heermann 1887/88: Bernhard Scholz,	Sept. 1885 – 1891/92 (12 Sem.)	JB 1903/04, S.6: Dirigent in New York JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Erster Kapellmeister am Stadttheater in Riga, Hanau, S. 62: Musikdirektor in New York

Sophie Drinker Institut

<p>Weinhardt, Ernst</p>	<p>Frankfurt a. M.</p>	<p>1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87</p>	<p>1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann</p>	<p>Sept. 1883 – Juli 1889</p>	
		<p>1887/88: Komposition, Violine, Kontrapunkt 1889/90: Orgel, Kontrapunkt</p>	<p>Hugo Heermann, Ernst Egidi 1889/90: Heinrich Gelhaar, Bernhard Scholz 1890/91: Marie Schumann, Iwan Knorr 1891/92: Marie Schumann, Bernhard Scholz</p>		

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
		1890/91: Klavier, Kontrapunkt 1891/92: Klavier, Komposition			
Wetzler, Minnie	Chicago	Klavier	Eugenie Schumann ab 1890/91: Clara Schumann	Sept. 1885 – Juli 1892	Hanau, S. 62: Pianistin †
Weydmann, Hedwig	St. Gallen	Klavier	Bertrand Roth	Sept. 1881 – Ostern 1883	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Whiston, Annie	Lanley	Klavier, Gesang	Florence Bassermann, Constantin Schubart	Sept. 1890 – Juli 1891	
White, Lily	Liverpool	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1891 – Ostern 1893	
White, Nelly	London	1899/1900: Klavier, Gesang 1900/01: Gesang	1899/1900: Lina Mayer, Emilie Buff-Hedinger 1900/01: Emilie Buff-Hedinger	Sept. 1899 – Juli 1901	
Widmann, Katharina	Frankfurt a. M.	Klavier	1883/84: Fr. Schumann	Sept. 1883 – Juli 1886	Hanau, S. 59: Klavierlehrerin in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
			ab 1884/85: Clara Schumann		
Wieber, Mathilde	Tula	1881/82: Klavier, Gesang 1882/83: Gesang	Max Schwarz, Malvina Schnorr von Carolsfeld	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Wiedemann, Johanne/ Johanna	Ziegenhain	Klavier	1895/96: August Glück 1896/97: Ernst Engesser	Ostern 1896 – Ostern 1897	
Wiertz, Wilhelm	Frankfurt a. M.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1885 – Ostern 1887	
Wight, Reginald	Kidderminster	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1892 –	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
				Juli 1894	
Wild, Amalie	Frankfurt a. M.	Klavier 1905/06: Klavier, Gesang 1906/07: Gesang	Lina Mayer ab 1903/04: Ernst Engesser 1905/06: Ernst Engesser, August Leimer 1906/07: August Leimer	Ostern 1901 – Juli 1907	
Wild, Margaret	London	Klavier, Kontrapunkt	Clara Schumann, Iwan Knorr	Sept. 1886 – Juli 1888	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wilhelm, Theodor	Frankfurt a. M.	Gesang	Franz Krükl	Sept. 1886 – Juli 1887	
Willcocks, Katharina/ Kate	Leicester	1878/79, 1879/80: Klavier, Violine 1880/81: Klavier, Violine	1878/79, 1879/80: Carl Fälten, Hugo Heermann 1880/81: Anton Urspruch, Hugo Heermann	Sept. 1878 – Juli 1881	
Williams, Kate	London	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1889 – Juli 1890	
Williamson, Edith	Manchester	Klavier	James Kwast	Sept. 1889 – Juli 1890	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Willmers, Elsa	Wien	1889/90: Klavier 1890/91: Klavier, Gesang	1889/90: Ernst Engesser 1890/91: Ernst Engesser, Constantin Schubart	Sept. 1889 – Juli 1891	
Wilson, Ethel	Hull	Klavier	Max Schwarz	Sept. 1881 – Juli 1882	
Wilson, Isabella	Aberdeen	Klavier	Carl Friedberg	1895/96 – 1896/97	
Wimmers, August	Coblenz	Klavier, Komposition	Carl Fälten, Joachim Raff	Sept. 1878 – Juli 1879	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Windheim, Hedwig von	Frankfurt a. M.	1879/80, 1880/81: Klavier 1881/82, 1882/83: Klavier, Gesang	1879/80, 1880/81: Carl Fälten 1881/82: Carl Fälten, Gotthold Kunkel	Sept. 1879 – Ostern 1883	
Winter, Heinrich	Mainz	Gesang	1893/94: Gustav Gunz ab 1894/95: Max Pichler	Ostern 1894 – Juli 1896	
Wirsing, Anna/ Annie	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80, 1880/81: Klavier	1878/79, 1879/80, 1880/81: Carl Fälten	Sept. 1878 – Juli 1882	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
		1881/82: Klavier, Komposition	1881/82: Carl Fälten, Joachim Raff		
Wirth, Emma	St. Gallen	1881/82: Komposition (vermutlich Klavier, weil B. Roth Klavierlehrer war) 1882/83: Klavier	Bertrand Roth (eigentlich Klavierlehrer)	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Wirtz, Franziska	Darmstadt	Gesang	Constantin Schubart	Sept. 1892 – Juli 1893	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wirz, Alfred	Basel	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1879 – Juli 1897	
Witsen, Anna	Amsterdam	1878/79: Gesang 1879/80: Gesang, Klavier	1878/79: Julius Stockhausen 1879/80: Julius Stockhausen, Carl Heymann	Sept. 1878 – Juli 1880	
Wittichen, Marie	Frankfurt a. M.	Gesang	1895/96, 1896/97: Clara Sohn ab 1897/98: Emilie Buff- Hedinger	Sept. 1895 – Juli 1900	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wittmann, Lina	Büdingen	Klavier, Gesang	Ernst Engesser, Constantin Schubart	Sept. 1885 – Juli 1888	
Wohllebe, Walter/ Walther	Bockenheim 1895/96: Frankfurt a. M.	Klavier 1896/97: Klavier, Partiturspiel 1897/98: Klavier, Kontrapunkt	Gustav Trautmann 1896/97: James Kwast, Bernhard Scholz 1897/98: James Kwast, Iwan Knorr	Ostern 1893 – Juli 1898	JB 1909/10, S.26: Kapellmeister am Stadttheater in Stettin, Hanau, S. 75: Kapellmeister in Trier
Woititz, Sophie	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	Ostern 1888 – Ostern 1889	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wolf, Georg	Kreuznach	1880/81: Klavier, Gesang 1881/82: Klavier	1880/81: Anton Urspruch, Horaz Fenn 1881/82: Anton Urspruch	Sept. 1880 – Ostern 1882	
Wolf, Julius	Frankfurt a. M.	1878/79, 1879/80: Klavier, Komposition ab 1880: Klavier	1878-79, 1879/80: Anton Urspruch, Joachim Raff ab 1880/81: Anton Urspruch	Sept. 1878 – Juli 1882	Hanau, S. 49: Organist und Dirigent in Frankfurt a. M.
Wolfe, Hermine	Glasgow	Klavier	James Kwast	Sept. 1888 – 1890/91 (5 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wolff, Bertha	Frankfurt a. M.	Gesang	Horaz Fenn	Sept. 1878 – Juli 1879	
Wolff, Elisabeth	Gr. Umstadt	Gesang	Silvio Rigutini	Sept. 1900 – 1905/06 (13 Sem.)	JB 1907/08, S.11: Sängerin in der Savage Opera in Amerika JB 1908/09, S.22: Sängerin in Amerika
Wolff/Wolf, Erich	Basel	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1900 – Ostern 1903	Hanau, S. 89: Lehrer für Violine an der Musikschule in Basel
Wolff, Greta	Gr. Umstadt	Gesang	Silvio Rigutini	Sept. 1900 – Juli 1901	
Wolff, Margaret	Birkdale	Klavier	Lazarro Uzielli	Sept. 1888 – juli 1889	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wolff, Paula	Frankfurt	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1891 – Juli 1894	
Wolff, Valerie	Kreuznach	Violine, Klavier	1898/99: Ferdinad Küchler, Lina Mayer 1899/1900: Ferdinand Küchler, Ernst Engesser ab 1900/01: Fritz Bassermann, Ernst Engesser	Ostern 1899 – 1901/1902 (6 Sem.)	
Wolfhardt, Anna	Frankfurt a. M.	Klavier	Anton Urspruch	Sept. 1878 – Ostern 1881	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Wollgandt, Edgar	Wiesbaden	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1897 – Juli 1900	JB 1900/01, S. 6: Konzertmeister im Königl. Orchester in Hannover JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Konzertmeister im Gewandhaus-Orchester und Lehrer am Königl. Konservatorium in Leipzig, Hanau, S. 84: Erster Konzertmeister im Gewandhaus-Orchester in Leipzig
Wollmann, Willy	Frankfurt a. M.	Violine	Hugo Heermann	1879/80 (1 Sem.)	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Woltsch, Clara	Frankfurt a. M.	1881/82: Klavier 1882/83: Klavier, Gesang	Max Schwarz	Sept. 1881 – Ostern 1883	
Woodbridge, Florence	Abingdon	Klavier	Ernst Engesser	Ostern 1892 – Ostern 1894 4	
Woodd, Edith	St. Leonards (Sussex)	Klavier	Lina Mayer	1896/97 (1 Sem.)	
Woodrow, Jeane	Glasgow	Klavier	Florence Bassermann	Sept. 1887– Juli 1888	
Woodwardt/ Woodward, Ethel D.	New- York	1880/81: Klavier, Violine	Max Schwarz, Hugo Heermann	Ostern 1881 –	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
		ab 1881/82: Klavier, Gesang	1881/82: Carl Fälten, Max Fleisch	Ostern 1883	
Worms, Marie	Frankfurt a. M.	Klavier	Carl Friedberg	Sept. 1898 – Juli 1903	
Wormser, Adele	Rödelheim	Klavier	 1883/84: Iwan Knorr	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Worrett, Karl	Rotheim v. d. H.	Violine	Fritz Bassermann	Sept. 1895 – Juli 1896	
Woske, Hermine	Frankfurt a. M. 1883/84: Langendreer	Klavier	James Kwast	Sept. 1883 – Juli 1887	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
	ab 1885/86: Witten a. d. R.				
Wrede, Helene	Frankfurt a. M.	Klavier, Gesang	James Kwast, Emilie Buff- Hedinger	Sept. 1900 – Juli 1901	
Wüppermann, Mary Lee	Hamburg	Violine	Hugo Heermann	Sept. 1880 – Juli 1881	
Würzburger, Siegfried	Frankfurt a. M.	1891/92, 1892/93. Orgel 1893/94: Orgel, Kontrapunkt 1894/95: Orgel, Kontrapunkt, Klavier	1891/92, 1892/93: Heinrich Gelhaar 1893/94: Heinrich Gelhaar, Iwan Knorr 1894/95: Heinrich Gelhaar, Iwan	Ostern 1892 – 1902/03 (20 Sem.)	Hanau, S. 73: Klavier- und Gesangslehrer in Frankfurt a. M.

Sophie Drinker Institut

<p>Weinhardt, Ernst</p>	<p>Frankfurt a. M.</p>	<p>1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87</p>	<p>1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann</p>	<p>Sept. 1883 – Juli 1889</p>	
		<p>1895/96: Orgel, Klavier 1896/97: Orgel, Klavier, Kontrapunkt 1897/98: Orgel, Klavier ab 1898/99: Klavier</p>	<p>Knorr, Lazarro Uzielli 1895/96: Heinrich Gelhaar, Lazarro Uzielli 1896/97: Heinrich Gelhaar, Lazarro Uzielli, Iwan Knorr 1897/98: Heinrich Gelhaar, Lazarro Uzielli ab 1898/99: Lazarro Uzielli</p>		

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
		ab 1901/1902: Klavier, Gesang	ab 1901/1902: Lazarro Uzielli, Karl Geigenmüller		
Wurm, Mary	Southampton	Klavier, Komposition	Clara Schumann, Joachim Raff	Sept. 1880 – Juli 1882	JB 1908/09, S. 23, JB 1909/10, S. 25f: Pianistin Hanau, S.53: Pianistin und Lehrerin in Hannover
Wurm, Mathilde/Tilly	Southampton	Klavier	ab 1883/84: Clara Schumann	Sept. 1882 – 1885/86	JB 1908/09, S. 23, JB 1909/10, S. 25f: Pianistin

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
					Hanau, S. 56: Pianistin und Lehrerin in London
Wuth, Helene	Ems	1879/80: Gesang 1880/81: Gesang	1879/80: Horaz Fenn 1880/81: Max Fleisch	Sept. 1879 – Juli 1881	
Wysmann, Johann	Amsterdam	Klavier	James Kwast	1890/91 (1 Sem.)	
Yperen, Willem Jan van	Leyden	1879/80: Klavier, Violine 1880/81: Violine	1879/80: Carl Heymann, Hugo Heermann 1880/81: Hugo Heermann	Ostern 1880 – Juli 1882	Hanau, S. 52: Musiklehrer in Haag

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
		1881/82: Violine, Komposition	1881/82: Hugo Heermann, Joachim Raff		
Zahn, Marianne	Darmstadt	Klavier 1903/04: Klavier, Gesang	Ernst Engesser 1903/04: Ernst Engesser, Silvio Rigutini	Sept. 1900 – 1903/04 (11 Sem.)	
Zapf, Julius	Frankfurt a. M.	1881/82: Klavier 1882/83: Violoncello	Bertrand Roth	Ostern 1882 – Juli 1883	
Zantvoort, Nelly	Middelburg	1896/97, 1897/98: Klavier	1896/97, 1897/98: James Kwast	Ostern 1897 – Juli 1900	Hanau, S. 82: Musiklehrerin in Middelburg

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
		ab 1898/99: Klavier, Gesang	ab 1898/99: James Kwast, Clara Sohn		
Zegers- Veeckens, Bertha	Harlem	Gesang	1883/84: Louise Heritte-Viardot	Ostern 1883 – Ostern 1884	
Zeldenrust, Edward/Eduard	Amsterdam	Klavier	James Kwast	1883/84 (1 Sem.)	Hanau. S. 59: Pianist in Holland
Zesewitz, Georg	Frankfurt a. M.	1883/84: Theorie ab 1884/85: Harfe	1883/84: Franz Magnus Böhme ab 1884/85: Ludwig Richter	Ostern 1884 – Juli 1886	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
Ziegler, Adolf	Laurahütte	Gesang	1897/98: Anton Sistermans 1898/99: Eduard Bellwidt	Sept. 1897 – Juli 1899	
Ziegler, Leopold	Posen	Gesang	1897/98: Anton Sistermans ab 1898/99: Eduard Bellwidt	Ostern 1898 – Ostern 1901	
Zierold, Charlotte	Fritzlar	1898/99: Klavier 1899/1900: Klavier, Kontrapunkt 1900/01: Klavier	1898/99: Carl Friedberg 1899/1900: Carl Friedberg, Bernhard Sekles	Ostern 1899 – Juli 1901	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
			1900/01: Carl Friedberg		
Zilcher, Hermann	Frankfurt a. M.	1896/97: Klavier 1897/98, 1898/99: Klavier, Kontrapunkt ab 1899/1900: Klavier, Komposition	1896/97: James Kwast 1897/98, 1898/99: James Kwast, Iwan Knorr ab 1899/1900: James Kwast, Bernhard Scholz	Ostern 1897 – Juli 1901	JB 1903/04, S.6: Pianist und Komponist in Berlin JB 1908/09, S.23, JB 1909/10, S.26: Lehrer an der Kgl. Akademie der Tonkunst in München, Hanau, S. 83: Komponist und Pianist in Berlin
Zilcher, Wilhelmine/ Mina	Frankfurt a. M.	Gesang	Gustav Gunz	Ostern 1889 – Juli 1893	JB 1892/93, S. 32: Engagement an einer Bühne als Sängerin, Hanau, S. 66: jetzt Röntz,

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
					Opernsängerin in Bromberg
Zimmermann, Anna	Friedberg	Klavier	Ernst Engesser	Sept. 1887 – Juli 1888	
Zinnow, Gertrud	Colmar 1899/1900: Wiesbaden	Gesang	1896/97: Marie Hanfstaengl ab 1898/99: Eduard Bellwidt	Ostern 1897 – Juli 1901	
Zisemann, Alice	St. Louis	1884/85: Gesang 1885/86, 1886/87: Gesang, Klavier	1884/85: Bertha Zegers Veeckens 1885/86: Bertha Zegers Veeckens, Ernst Engesser	Ostern 1885 – Juli 1887	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
			1886/87: Heinrich Herborn, Ernst Engesser		
Züblin, Clementine/ Clementina	Neapel	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Ostern 1885 – Ostern 1886	
Zweede, Marie	Middelburg	Gesang	Louise Heritte- Viardot	Sept. 1885 – Juli 1886	
Zwick, Elly	Frankfurt a. M.	1895/96: Theorie 1896/97: Klavier ab 1897/98: Klavier, Gesang	1895/96: Gustav Trautmann 1896/97: Carl Friedberg	Sept. 1895 – Ostern 1899	

Sophie Drinker Institut

Weinhardt, Ernst	Frankfurt a. M.	1883/84: Violoncello 1884/85, 1885/86: Violoncello, Kontrapunkt ab 1886/87	1883/84: Bernhard Cossmann 1884/85, 1885/86: Bernhard Cossmann, Iwan Knorr ab 1886/87: Bernhard Cossmann	Sept. 1883 – Juli 1889	
			ab 1897/98: Carl Friedberg, Emilie Buff-Hedinger		
Zwink, Lilly	Winterthur	1898/99: Klavier, Gesang ab 1899/1900: Gesang	1898/99: August Glück, Eduard Bellwidt ab 1899/1900: Eduard Bellwidt	Sept. 1898 – Ostern 1902	