

Liste der SchülerInnen der Orchesterschule Weimar 1872 – 1900

Zusammengestellt nach der Festschrift von 1897 und Jahresberichten. Die Angaben zu späteren Karrieren sind nicht überprüft. Nicht enthalten sind Schüler der Schauspielschule, VorschülerInnen und HospitantInnen.

Hoboist bedeutet Militärmusiker.

Joh. = Johannistag = 24. Juni

Mich. = Michaelis = 29. Sept.

a) Schüler

| Name | Wohnort Eltern/Heimat | Instrumente/Gesang | Eintritt | Austritt | Spätere Berufstätigkeit |
|--------------------------|---|----------------------|---|-----------------------------|--|
| Abbass, August | Weimar | Violine, Klavier | Ostern 1900 | 1904/05 | |
| Abicht, Paul | Auma | Oboe, Violine | Febr. 1881 | 1881 | |
| Adam, Max | Weimar | Gesang, Klavier | Nov. 1888 | Ostern 1892 | Sänger in Dortmund |
| Ahrens, Bruno | Wolfenbüttel | Violine, Horn | Apr. 1880 | 1881 | |
| Alpert, Ernst | Creuzburg b. Eisenach | Trompete, Violine | Okt. 1899 | 1903/04 | |
| Altendorf, Gustav | Stendal | Violine, Tuba | Jan. ¹ , Ostern ² 1898 | 1899/19 00 | |
| Altermann, Ernst | Weida | Violine, Trompete | Apr. 1882 | Ostern 1886 | Mitglied der Nationaloper in Craiova (Rumänien) |
| Altwein, Otto | Weimar | Flöte, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1884 | Hoboist in Wesel |
| Ambrunn, Edmund | Eisfeld ³ , Coburg ⁴ | Violine, Klavier | Sept. 1881 | 1881 | |
| Armbruster, Julius | Pforzheim | Violoncello, Klavier | Mich. 1897 | 1898/99 | |
| Asperger, Oskar/Oscar | Weimar | Violoncello, Oboe | Apr. 1873 | Ostern 1875 ⁵ | Solocellist in Moskau |
| Auerbach, Paul | Rockau | Violine, Fagott | Apr. 1881 | Ostern 1884 | Bahnassistent in Niederschelde n |

¹ Jahresbericht 1900, S. 8.

² Jahresbericht 1899, S. 24.

³ Festschrift 1897, S. 31.

⁴ Bericht 1882, S. 36; Bericht 1885, S. 9.

⁵ Bericht 1877, S. 14. Festschrift 1897, S. 31, aber: „73“.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------------|--|--|------------|---|--|
| Auerbach, Woldemar/Waldemar | Erfurt | Violine, Flöte | Sept. 1885 | Ostern 1888 | |
| Ausfeld/Ausfeldt, Heinrich | Meiningen ⁶ , Wasungen ⁷ | Posaune, Viola, Violine | Apr. 1875 | Sept. 1879 | |
| Bach, Theodor | Ilversgehofen | Flöte, Violine | Apr. 1887 | 1891 | Hoboist in Celle |
| Bächler, Oskar/Oscar | Spröttau | Trompete, Violine | Apr. 1873 | Ostern 1875 | |
| Bärbig/Berbig, Hermann | Nermsdorf ⁸ , Großobringen ⁹ | Oboe, Violine | Apr. 1876 | 1877 ¹⁰ , Sept. 1879 ¹¹ | |
| Bärbig, Holdus | Großobringen | Klarinette, Violine | Sept. 1876 | 1877 | |
| Bärbig, Robert | Großobringen | Fagott, Tuba, Kontrabass | Apr. 1877 | | Hofmusikus in Karlsruhe |
| Bäringer, Hermann | Bechstedtstraße | Trompete, Violine | Sept. 1875 | 1877 | Gastwirt in Hannover |
| Bärmann, Arthur | Roda/Rohda | Violine, Horn, Orgel, Klavier | März 1894 | 1899 vorh. | |
| Baltz, Egm./Edm. | Nietleben/Rietleben bei Halle | Violine, Klarinette | Sept. 1881 | 1882 | |
| Bambay/Bambey, Julius | Hersfeld ¹² , Hattenbach bei Hersfeld ¹³ | Posaune, Kontrabass | Apr. 1883 | 1885 | Musiklehrer in Gelsenkirchen |
| Barth, Hans | Weimar | Kontrabass, Fagott, Posaune | Mich. 1898 | 1902/03 | |
| Barth, Karl | Weimar | Klarinette, Violoncello | Apr. 1883 | 1886 | |
| Barth, Paul | Greiz | Horn, Violine | Apr. 1879 | 1882 | |
| Barthelmeß, Adolph/Adolf | Sondheim vor der Rhön | Flöte, Violine, Viola, Orgel | März 1894 | 1898/99 | |
| Bartholdy, Robert | Lissa i. P. | Klarinette, Bassklarinette, Violine | Sept. 1889 | 1890 | Musiker im Infanterie- Regiment 40 |
| Bauch, Karl | Weimar | Violine, Horn, Gesang | Apr. 1883 | 1888 | Opernsänger in Hamburg |

⁶ Festschrift 1897, S. 31.

⁷ Bericht 1882, S. 6.

⁸ Bericht 1877, S. 15.

⁹ Bericht 1882, S. 6.

¹⁰ Festschrift 1897, S. 31.

¹¹ Bericht 1882, S. 19.

¹² Festschrift 1897, S. 31.

¹³ Bericht 1885, S. 10, 22.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------------|--|-------------------------|--|--|--|
| Bauchspieß, Karl | Rottdorf bei Blankenhain | Violine, Klavier | März 1894 | 1897 | Kapellist in Mittenwalde |
| Bauer, Max | Carlinville | Violine, Trompete | Apr. 1890 | 1992 | |
| Le Baud/Bauld de Nans, Günther | Breslau ¹⁴ , Naumburg ¹⁵ | Gesang, Klavier | Sept. ¹⁶ , Okt. ¹⁷ 1881 | 1883 | |
| Baumbach, Rudolf | Weimar | Flöte, Violoncello | Ostern 1900 | 1905/06 | |
| Bausmann, Julius/Felix | Weimar | Trompete, Kontrabass | Apr. 1884 | 1887 | |
| Bechler, Leo | Weimar | Oboe, Violine | Mich. 1897 | Ostern 1901 | |
| Bechrer/Bechere r Hermann | Allstedt | Violine, Posaune | Apr. 1890 | 1890 | Konzertmeister in Helsingfors (Helsinki) |
| Beck, Carl/Karl | Hopfgarten | Trompete, Violine | Jan. 1877 ¹⁸ , Apr. 1877 ¹⁹ | 1877 ²⁰ ; richtig: Sept. 1880 ²¹ | Stabstrompeter in Dresden |
| Beck/Bock Detmar | Zeulenroda | Flöte, Violine | Sept. 1881 | 1883 | |
| Becker, Hermann | Teutschenthal | Klarinette, Violoncello | Jan. ²² , Ostern ²³ 1898 Mich. 1900 | Ostern 1900 Ostern 1901 | |
| Becker, Karl | Karlshafen | Violine, Flöte | Okt. 1891 | um 1892 | |
| Becker, Louis | Karlshafen | Violine, Klavier | Okt. 1891 | Ostern 1892 | Musiker in Görlitz |
| Behrends, Franz | Lübeck | Klarinette, Violine | Apr. 1880 | 1880 ²⁴ | Konzertmeister in Majorenhof bei Riga |
| Behrends, Georg | Jemgum | Violine, Klavier | Sept. 1887 | 1889 | |

¹⁴ Festschrift 1897, S. 31.

¹⁵ Bericht 1882, S. 36; Bericht 1885, S. 9.

¹⁶ Bericht 1882, S. 41.

¹⁷ Bericht 1885, S. 9.

¹⁸ Bericht 1882, S. 20.

¹⁹ Ebd., S. 24; Festschrift 1897, S.30: „77“.

²⁰ Ebd., S. 31.

²¹ Bericht 1882, S. 26.

²² Jahresbericht 1900, S. 8.

²³ Jahresbericht 1899, S. 24.

²⁴ Bericht 1882, S. 30.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-------------------------|---|-----------------------------|-------------------------|---|---|
| Beidler, Franz | Aargau ²⁵ , Kaiserstuhl ²⁶ | Klavier, Violoncello | Sept. 1889 | 1889/90 | Lehrer an der Wagner'schen Musikschule in Bayreuth |
| Beier, Hermann | Weimar | Gesang, Kontrabass | Mich. 1898 | um 1899 | |
| Beier, Karl | Golmsdorf bei Jena | Fagott, Violoncello | Ostern 1897 | Ostern 1901 | |
| Berbig, Hermann | Nermsdorf | Oboe, Violine | Apr. 1876 | 1877 | Stadttheater in Krefeld |
| Bergfeld/Berghold, Otto | Weimar | Violine, Flöte | Apr. 1879 | 1883 | |
| Bergmann, Gustav | Lagnitz ²⁷ , Unternessa ²⁸ | Horn, Violine | Apr. 1881 | 1881 ²⁹ , Ostern 1882 ³⁰ | |
| Bergner, Günther | Lichta b. Königsee | Violine, Klavier | Mich. 1897 | Ostern 1898 | |
| Bergner, Richard | Ottmannsdorf | Oboe, Violine | Apr. 1874 | 1877 ³¹ , Sept. 1878 ³² | Stadtkapelle in Aachen |
| Beschel, Alfred | Weimar | Klarinette, Violine | Apr. 1886 | 1889/90 | Hoboist in Stuttgart |
| Beuck, Albert | Lübeck | Violine, Klavier | Apr. 1893 | Ostern 1895 | Stadttheater in Riga |
| Beyer, Arno | Weimar | Posaune, Violoncello | Apr. 1887 | 1889/90 | Stadttheater in Erfurt |
| Beyer, Hermann | Lübeck | Oboe, Gesang, Kontrabass | Apr. 1893 Mich. 1898 | 1897 Ostern 1900 | Hoboist in Weimar |
| Birgfeld, Wilhelm | Hamburg | Violine, Trompete | Sept. 1880 | 1881 | |
| Blättermann, Otto | Wolfsberg a. d. S. | Posaune, Kontrabass | Apr. 1888 | 1889 | Hoboist in Berlin |
| Blau, Edmund | Tröbsdorf | Horn, Violine | Apr. 1876 | 1876 ³³ ; richtig: Sept. 1880 ³⁴ | Stadtkapelle in Halle a. d. S. |

²⁵ Bericht 1891, S. 18.

²⁶ Festschrift 1897, S. 32.

²⁷ Ebd..

²⁸ Bericht 1882, S. 31.

²⁹ Festschrift 1897, S. 31.

³⁰ Bericht 1882, S. 38.

³¹ Festschrift 1897, S. 32.

³² Bericht 1882, S. 12.

³³ Festschrift 1897, S. 32.

³⁴ Bericht 1882, S. 26.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---------------------------------|--|--|--------------------------|
| Blumenreich, Max | Magdeburg | Violoncello, Klarinette | Jan. 1879 | 1881 | Musiker in Breslau |
| Bock, Detmar | Zeulenroda | Flöte, Violine | 1881 | Ostern 1883 | Musiker in Montreux |
| Bocker, Gustav | Apolda | Violoncello, Fagott, Kontrabass | Ostern 1891 | Ostern 1895 | Hoboist in Leipzig |
| Boddington, Henry | Wilmslow bei Manchester | Gesang, Violoncello | Mich. 1895 | 1896 | |
| Boden, Gottfried | Weimar ³⁵ , Remscheid ³⁶ | Violoncello, Klavier | Apr. 1886 | 1887 | |
| Böber, Hermann | Weimar | Violoncello, Posaune | Sept. 1886 | 1889 | Hoboist in Weimar |
| Böhme, Max | Buttstädt | Violine, Fagott | Apr. 1884 | 1887 | |
| Bogenhardt/Bog enhard, Hermann | Weimar | Violine, Klavier | Sept. ³⁷ Okt. ³⁸ , Nov. ³⁹ 1880 | 1883 von der Schule verwiesen | |
| Borgmann, Emil | Dortmund | Gesang, Klavier | Okt. 1893 | 1895 | Sänger in Prag |
| Borgmann, Gustav | Dortmund | Gesang | Okt. 1892 | 1893 | |
| Bosse, Gottlieb | Varel | Violine, Klarinette, Flöte | Jan. ⁴⁰ , Apr. ⁴¹ 1885 | 1890 | Konzertmeister in Zürich |
| Brack, Berthold | Langensalza ⁴² , Weierstedt ⁴³ | Gesang | Sept. 1890 | 1892 | Agent in Leipzig |
| Bräutigam, Leopold | Schackendorf | Posaune, Violine | Sept. 1877 | Sept. 1879 | |
| Branco, Rudolph/Rudolf | Weimar | Violine, Klavier | Apr. 1881 | Ostern 1885 | Kammermusik us in Weimar |
| Brandstrup, Henry | Hamburg | Posaune, Klavier, Violine | Sept. 1888 | 1889 ⁴⁴ 1890 von der Schule | |

³⁵ Jahresbericht 1886, S. 17.

³⁶ Jahresbericht 1887, S. 11.

³⁷ Bericht 1882, S. 40.

³⁸ Bericht 1885, S. 8.

³⁹ Bericht 1882, S. 29.

⁴⁰ Bericht 1885, S. 23.

⁴¹ Jahresbericht 1887, S. 10.

⁴² Bericht 1891, S. 17; Jahresbericht 1892, S. 8.

⁴³ Festschrift 1897, S. 32.

⁴⁴ Ebd.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-------------------------|---|-------------------------------------|------------------------|---|----------------------------------|
| | | | | verwiesen ⁴⁵ | |
| Bratfisch, Gustav | Hermsdorf | Kontrabass, Klavier | Mich. 1900 | Ostern 1902 | |
| Braun, Otto | Utzberg | Violine, Flöte | Ostern 1897 | 1897 Ostern 1901 | |
| Braune, Paul | Naumburg | Violine Posaune | Apr. 1881 | Ostern 1882 | |
| Brodersen, Alfred | Hamburg | Violine, Oboe | Ostern 1891 | Ostern 1895 | Theaterorchester in Hamburg |
| Büchner, Ed. | Pyrmont | Violine, Klavier | Sept. 1881 | 1882 | Kapellmeister in New York |
| Buhrdorff, Henry | Hamburg | Flöte, Klavier | Okt. 1883 | Ostern 1886 | Kapellmeister in Colmar |
| Busch, Richard | Weißensee | Violine, Klavier | Apr. 1883 | Ostern 1884 | Präparandenlehrer in Oranienburg |
| Busse, Hans | Breslau | Violine, Klavier | Ostern 1892 | 1892 | Musiklehrer in Breslau |
| Christner, Bruno | Reisdorf | Violine, Klarinette | Mai 1876 | 1877 | |
| Christmann, Johann | Kiew ⁴⁶ , Petersburg ⁴⁷ | Violine, Klavier | Sept. 1880 | 1881 von der Schule verwiesen | |
| Claaßen/Classen, Arthur | Danzig | Violine, Horn, Klavier | Apr. 1875 | 1877 | Kapellmeister in New York |
| Compter, Franz | Apolda | Violine, Fagott Klavier, Theorie | Apr. 1885 Okt. 1892 | 1885 Ostern 1893 | Hofkap. in Dresden |
| Compter, Walther | Stotternheim | Flöte, Violine, Klavier | Okt. 1894 | 1895 ⁴⁸ , Ostern 1896 ⁴⁹ | Badekap. in Helgoland |
| Cornelius, Edm. | New York | Violine, Klavier | Okt. 1894 | Ostern 1895 | |
| Covacsics, Sandor | Pesth | Horn, Violine | Aug. 1874 | Okt. 1876 | |
| Cramer, Karl | Eisenach | Kontrabass, Klavier | Ostern 1899 | Ostern 1900 | |

⁴⁵ Bericht 1891, S. 18.

⁴⁶ Festschrift 1897, S. 32.

⁴⁷ Bericht 1882, S. 28.

⁴⁸ Festschrift 1897, S. 32.

⁴⁹ Jahresbericht 1896, S. 11

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|------------------------------|---|------------------------------|------------|--|--|
| Dauids, Hugo | Rendsburg | Violine, Orgel, Klavier | Okt. 1886 | Ostern 1888 | Organist in Amerika |
| Dechandt, Karl | Stadt-Sulza | Oboe, Kontrabass | Apr. 1885 | 1889 | Mitglied des philharm. Orch. in München |
| Degner, Wolf Erich | Hohenstein | Klavier, Violine | Apr. 1878 | Ostern 1881 | Musikschuldire ktor in Graz |
| Dieck/Diek, Albert | Duderstadt | Klavier, Violine, Orgel | Sept. 1882 | Ostern 1886 | |
| Dieckmann, Ludwig | Neukloster bei Wismar | Oboe, Violine | Jan. 1887 | 1887 ⁵⁰ , Ostern 1888 ⁵¹ | Stadtkap. in Hamburg |
| Dietsch, Paul | Windischen- bernsdorf | Violine, Flöte, Trompete | Apr. 1888 | Ostern 1892 | |
| Dietz, Friedrich | New York | Trompete, Violine | Apr. 1875 | Ostern 1877 | |
| Dietze, Willy | Berlin | Gesang | März 1893 | 1894 | |
| Dittmar/Dittman n, Paul | Bilzingsleben | Posaune, Violine, Klavier | Jan. 1880 | 1882 | |
| Döll, Balth. | Kreuzburg ⁵² , Pferdsdorf ⁵³ | Horn, Violine | Okt. 1884 | 1885 | |
| Döll/Dölz, Hermann | Lederhose | Violine, Trompete | Apr. 1881 | 1884 | Bergkap. in Clausthal |
| Döll, Karl | Resa/Rosa bei Schmalkalden | Violine, Klavier | Apr. 1884 | 1885 | Konzertmeiste r in Montreux |
| Döring, Paul | Hadersleben | Fagott, Violine | Okt. 1896 | 1897 | |
| Dörrholz/Dürrhol z, Fritz | Lensahn | Violine, Klavier Flöte | Okt. 1876 | 1877 ⁵⁴ , Sept. 1879 ⁵⁵ | |
| Drechsler, Walther | Gera | Violine, Klarinette | Apr. 1883 | Ostern 1884 | |
| Dressel, Hans | London | Violoncello, Klavier | Sept. 1888 | 1891 | |
| Dyroff, Gotthold | Kleinschwab- hausen | Violoncello, Trompete | Apr. 1875 | 1877 ⁵⁶ , Sept. 1879 ⁵⁷ | |

⁵⁰ Festschrift 1897, S. 33.

⁵¹ Jahresbericht 1888, S. 26.

⁵² Bericht 1885, S. 23,

⁵³ Festschrift 1897, S. 33.

⁵⁴ Ebd.

⁵⁵ Bericht 1882, S. 19.

⁵⁶ Festschrift 1897, S. 33.

⁵⁷ Bericht 1882, S. 19.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-------------------------|--|-----------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| Ebhardt, Max | Halle a. d. Saale | Gesang | Mich. 1900 | um 1901 | |
| Eckener, Alfred | Schleswig | Violine, Klarinette, Klavier | Sept. 1877 | Sept. 1879 | Musiker in Schleswig |
| Eckler, Albert | Berlin ⁵⁸ , Waltershausen ⁵⁹ | Violine, Klarinette | Apr. 1880 | 1880 | |
| Eichhorn, Max | Bieberschlag ⁶⁰ , Eisfeld ⁶¹ | Oboe, Violine | Apr. 1878 | Ostern 1882 | |
| Eichler, Hugo | Weimar ⁶² , Lützensdorf ⁶³ | Violine, Flöte | Apr. 1881 | 1886 | |
| Eichler, Walther/Walter | Weimar | Klarinette, Oboe, Violine | Ostern 1895 Mich. 1897 | Ostern 1896 | Bürogehilfe |
| Eisele, Ernst | Ulm | Klarinette, Kontrabass | Nov. 1875 | Juli 1877 | Musiker in Valparaiso |
| Elschner, Friedrich | Erfurt | Flöte, Violine | Sept. 1872 | Mich. 1873 | |
| Elster, Georg | Weimar | Violine, Trompete | Dez. 1877 | 1877/78 | |
| Emge, Adolf | Hannover | Klavier, Orgel | Okt. 1894 | 1895 | Correpetitor in Weimar |
| Emons, Wilhelm | Sonderburg | Violine, Klavier | Okt. 1880 | 1881 | |
| Engelhardt, Karl | Inowrazlaw | Violine, Tuba | Apr. 1886 | 1887 | Musiker der Kapelle in Bad Kreuznach |
| Erbe, Ferdinand | Barchfeld | Horn, Violine | Jan. 1898 | 1898/99 | |
| Erfurth, Richard | Kleinneuhausen | Violine, Fagott | Sept. 1884 | Ostern 1888 | Kurkapelle in Oeynhausen |
| Erler, Viktor | Gera | Violoncello, Horn, Klavier, Flöte | Sept. ⁶⁴ , Okt. 1884 | 1889 | Hoboist in Münster |
| Ernst, Robert | Auleben | Klavier, Viola, Violine | Sept. 1885 | 1886 | |
| Eschenbeck, Arthur | Oßmannstedt | Violine, Fagott | Apr. 1881 | 1882 von der Schule verwiesen | Landwirt |
| Faber, Arno | Eisenach | Gesang, Klavier | Jan. 1883 | Ostern 1887 | Opernsänger in Düsseldorf |

⁵⁸ Festschrift 1897, S. 33.

⁵⁹ Bericht 1882, S. 25.

⁶⁰ Festschrift 1897, S.33.

⁶¹ Bericht 1882, S. 20.

⁶² Jahresbericht 1886, S. 15.

⁶³ Bericht 1885, S. 9.

⁶⁴ Jahresbericht 1887, S. 10.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------|---|----------------------------------|---|---|--|
| Falkenstein, Karl | Darmstadt | Violine, Klavier | Apr. ⁶⁵ , Mai ⁶⁶ 1885 | 1885 | Musiklehrer in Mainz |
| Ferchland, Bernhard | Groß Wanzleben | Violine, Klarinette | Okt. 1891 | 1892/93 | |
| Février, Paul | Neuchâtel | Flöte, Klavier, Orgel | Mich. 1897 | Ostern 1900 | |
| Feistkorn, Robert | Kahlwinkel ⁶⁷ , Bibra ⁶⁸ | Violine, Fagott, Klavier | Apr. 1880 | Ostern 1883 | Hamburger Theaterorchester |
| Feustel, Paul | Altenburg | Klavier, Violoncello | Okt. 1876 | 1877 ⁶⁹ , Sept. 1878 ⁷⁰ | |
| Fichtelmann, Fr. | Mattstedt | Posaune, Violine | Apr. 1874 | Juli 1877 | Kapelle in Mainz |
| Fichtner, Carl/Karl | Kassel ⁷¹ , Coburg ⁷² | Klavier, Gesang, Violoncello | Jan. 1895 | 1897/98 | |
| Fiebig, Hermann | Elberfeld | Violine | 1896 | 1897 | |
| Fiedler, Fritz | Apolda | Violoncello, Trompete | Febr. 1887 | 1889 | |
| Fink, Carl/Karl | Offenburg | Violine, Klarinette | Sept. 1889 | 1890 | |
| Fink, Richard | Lutterbeck b. Kiel | Violoncello, Posaune | Mich. 1897 | 1901/02 | |
| Fischer, Gustav | Dortmund | Violine, Fagott | 1882 | 1882 | Musikdir. in Nashville (USA) |
| Fischer, Otto | Brooklyn | Klavier, Violoncello | Mich. 1898 | Ostern 1900 | |
| Fischer, Walther | Großobringen | Violoncello, Klavier, Klarinette | Sept. 1884 | 1888 | Mitglied der Braunschweiger Stadtkapelle |
| Förste, Hans/Ernst | Sulza ⁷³ , Langensalza ⁷⁴ | Violine, Trompete | Mich. 1896 | 1896 | Ostern 1902 |
| Förstemann, Hermann | Nordhausen ⁷⁵ , Weimar ⁷⁶ | Klarinette, Violoncello, Klavier | Apr. 1881 | 1885 | |

⁶⁵ Jahresbericht 1886, S. 16.

⁶⁶ Bericht 1885, S. 24.

⁶⁷ Festschrift 1897, S. 33.

⁶⁸ Bericht 1885, S. 8.

⁶⁹ Festschrift 1897, S. 33.

⁷⁰ Bericht 1882, S. 12.

⁷¹ Festschrift 1897, S. 33.

⁷² Jahresbericht 1895, S. 8; Jahresbericht 1896, S. 7.

⁷³ Jahresbericht 1899, S. 23; Jahresbericht 1900, S. 8.

⁷⁴ Jahresbericht 1901, S. 6.

⁷⁵ Festschrift 1897, S. 34.

⁷⁶ Bericht 1882, S. 32; Bericht 1885, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------------------|---|---------------------------------|------------|--|-----------------------------------|
| Försterling, Karl | Magdeburg | Violine, Horn, Klavier | Apr. 1893 | 1894 | |
| Follmann, Otto | Potsdam ⁷⁷ , Naumburg a. d. S. ⁷⁸ | Oboe, Violine | Apr. 1883 | 1885 | |
| Frank, Christ. | New York | Violine, Trompete | Sept. 1888 | 1889/90 | |
| Franke, Hermann | Biesenroda | Violine, Klavier | Apr. 1876 | 1877 ⁷⁹ , Ostern 1880 ⁸⁰ | Leipzig II. Theater |
| Franke, Gustav | Udestedt | Posaune, Viola, Violine | Apr. 1879 | 1883 | Musiklehrer in Freiburg i. Br. |
| Franke, Karl | Weimar | Violine, Posaune, Kontrabass | Apr. 1886 | 1890 | |
| Fried, Oskar | Berlin | Violine, Horn | Okt. 1885 | 1886 | |
| Friederici/Frideri ci, Franz | Schmölln | Klavier, Violine, Horn | Apr. 1886 | Ostern 1887 | Musiker in Altenburg |
| Friedgen, Georg | Bebra | Violine, Fagott | Apr. 1883 | 1885 | |
| Friedrichs, Karl | Weimar | Violoncello, Klavier | Sept. 1885 | Ostern 1888 | Hofmusikus in Weimar |
| Fritsch, Emil | Rödigen | Viola, Violine, Klarinette | Apr. 1876 | 1877 | |
| Fritze, Carl | Brandenburg | Horn, Violine | Apr. 1874 | Ostern 1876 | |
| Frühauf, Rudolph | Weida | Violine, Klarinette | Sept. 1885 | 1889 | Militärmusiker in Dresden |
| Fülle, Richard | Oberalbertsd orf bei Werdau | Violine, Trompete | Sept. 1882 | Ostern 1885 | Musiker in Langenbernsd orf |
| Fürst, Reinhard | Bremen bei Geisa | Violine, Oboe | Sept. 1884 | Ostern 1885 | Lehrer in Borsch |
| Fueter, Theodor | Bern | Trompete | Mich. 1896 | Ostern 1898 | |
| Fuhrmann, Frank | Philadelphia | Violine, Posaune | Sept. 1882 | 1885 | |
| Gausser/Ganser, Hermann | Bonn | Gesang, Klavier | Okt. 1892 | 1895 | Sänger in Berlin |
| Gebhardt, Julius | Karlsruhe | Violine, Horn | Apr. 1884 | Ostern 1887 | Hofmusikus in Karlsruhe |

⁷⁷ Festschrift 1897, S. 34.

⁷⁸ Bericht 1885, S. 10, 22.

⁷⁹ Festschrift 1897, S. 34.

⁸⁰ Bericht 1882, S. 23.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|----------------------------|-------------------------|--|---|--|---|
| Geiling, Magnus | Rockau bei Dornburg | Oboe, Violine, Violoncello Klavier, Pauke | Ostern 1891 Mich. 1895 | 1894 ⁸¹ , Ostern 1896 ⁸² | Musikschüler in Würzburg |
| Geist, Karl | Weimar | Violine, Oboe | Apr. 1884 | Ostern 1888 | Musiker in Interlaken |
| Gelfert, Gustav | Gröben bei Teuchern | Violine, Trompete | Apr. 1881 | 1885 | Musiklehrer in Wilhelmshaven |
| Gerboth, Paul | Uttleben bei Nordhausen | Gesang | März 1894 | 1896 | Sänger in Elberfeld |
| Gerhardt, Paul | Drossen | Violine, Klavier | Sept. 1887 | 1889 | Direktor der Stadtkap. in Drossen |
| Gericke, Gustav | Magdeburg | Kontrabass, Trompete Violine, Tuba | Sept. 1890 | Ostern 1893 | Hoboist in Magdeburg |
| Getschmann, Albin/Alwin | Cölleda | Kontrabass ⁸³ /Violin e ⁸⁴ , Horn | Februar 1890 | 1891 | |
| Giraud/Giroud, August | Lausanne | Flöte, Violine | Apr. 1890 | 1892 | |
| Gleichmann, Albert | Augstedt | Fagott, Violine | Juni 1873 | Juni 1875 | |
| Gölz, Johann | New York | Klavier, Orgel, Violoncello | Juni 1887 | 1889 | |
| Göpel, Walther | Letzendorf | Violoncello, Klarinette | Apr. 1885 ⁸⁵ , 1886 ⁸⁶ | 1889 | |
| Göpfart/Göpfart h, Karl | Mönchenholzh hausen | Flöte, Violine | Apr. 1873 | Mich. 1875 | Komponist in Weimar |
| Göring, Hans | Coburg | Violine, Oboe | Ostern 1899 | 1899/19 00 | |
| Görner, Friedrich | Stadt Roda | Violoncello, Horn, Trompete | Apr. 1890 | 1895 | Musiker in Glion/Schweiz |
| Görner, Karl | Stadt Roda | Violine, Flöte, Klavier | Apr. 1888 | Ostern 1893 | Hofmusikus in St. Petersburg |

⁸¹ Festschrift 1897, S. 34.

⁸² Jahresbericht 1896, S. 11.

⁸³ Bericht 1891, S. 19.

⁸⁴ Festschrift 1897, S. 34.

⁸⁵ Bericht 1885, S. 23.

⁸⁶ Festschrift 1897, S. 34.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-----------------------------|---|----------------------------------|--|---|--|
| Götze, Eduard | Geestendorf ⁸⁷ , Bremerhaven ⁸⁸ ,Geestemünde ⁸⁹ | Klavier, Violine | Apr. 1877 | 1877 ⁹⁰ , Sept. 1879 ⁹¹ | Kammermusik us in Weimar |
| Götze, Franz | Weimar | Oboe, Violine | Apr. 1875 | 1877 ⁹² , Sept. 1878 ⁹³ | Kapellmeister |
| Götze, Karl | Weimar | Kontrabass, Fagott | Apr. 1875 | 1877 ⁹⁴ , Sept. 1879 ⁹⁵ | Kammermusik us in Weimar |
| Goldbach, Gustav | Weimar | Posaune, Violine, Horn | Ostern 1891 | 1892 | |
| Gräfe, Reinhard/Reinhold | Jena ⁹⁶ , Weimar ⁹⁷ | Violine, Fagott | Apr. 1881 | Ostern 1884 | |
| Graf, Friedrich | Weimar | Fagott, Violine | Apr. 1888 | 1890 | |
| Grafe, Edwin | Rottdorf | Gesang, Violoncello, Trompete | Mich. 1895 | 1896 | |
| Grau, Leopold | Großschwab- hausen | Trompete, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1884 | Konzertmeister in Heidelberg |
| Graue, Robert | Süßenborn | Horn, Kontrabass | Okt. 1872 | Weihn. 1875 | Hoboist |
| Grobe, Emil | Erfurt | Violine, Klavier | Okt. 1892 | 1893 | Konzertmeister in Dresden |
| Gröschner, Karl | Weimar | Violine, Klavier, Klarinette | Apr. 1885 | Ostern 1888 | |
| Groß/Gross, Adam | Erfurt | Trompete, Violine | Sept. ⁹⁸ , Okt. ⁹⁹ 1880 | Ostern 1883 | Dir. im 3. Thür. Infanterie- Regiments Nr. 71 in Erfurt |

⁸⁷ Jahresbericht 1877, S. 16.

⁸⁸ Bericht 1882, S. 7.

⁸⁹ Festschrift 1897, S. 34.

⁹⁰ Ebd.

⁹¹ Bericht 1882, S. 19.

⁹² Festschrift 1897, S. 34.

⁹³ Bericht 1882, S. 12.

⁹⁴ Festschrift 1897, S. 34.

⁹⁵ Bericht 1882, S. 19.

⁹⁶ Ebd., S. 36.

⁹⁷ Bericht 1882, S. 32; Bericht 1885, S. 9.

⁹⁸ Bericht 1882, S. 31.

⁹⁹ Ebd., S. 28.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--|--|---------------------------------------|----------------------|---|-------------------------------------|
| Grütmacher, Friedrich | Meiningen ¹⁰⁰ , Weimar ¹⁰¹ | Violoncello, Klarinette | Apr. 1882 | Ostern 1885 | Professor am Konservatorium in Köln |
| Grunewald, Gottfr./Gottl. | Quenstedt | Violoncello, Violine, Klarinette | Sept. 1872/Okt. 1873 | Mich. 1874/Sept. 1876 | Musiklehrer in Magdeburg |
| Günschmann, Hermann | Neusiß bei Ilmenau | Violine, Oboe | März 1894 | Ostern 1898 | |
| Günther, Karl | Konstanz ¹⁰² , Nenzingen ¹⁰³ | Violine, Klarinette | 1894 | 1898/99 | |
| Gutheil, Gustav | Blankenhain | Klavier, Violine | Apr. 1882 | Ostern 1885 | Kapellmeister in Straßburg |
| Häfner, Gustav | Suhl | Violoncello, Klavier | Sept. 1886 | Ostern 1887 | |
| Hänert/Hähnert, Fr. | Rothenberge b. Rastenberg | Klarinette, Viola | Ostern 1900 | Ostern 1902 | |
| Hänsgen, Karl | Taubach | Violine, Klavier, Pauke, Orgel | Okt. 1892 | 1896 | Direktor der Musikschule in Pettan |
| Häselbarth/Häselbarth, Adelbert/Adalbert | Grabsdorf | Violine, Klarinette | Sept. 1881 | 1886 | |
| Häuser/Häusser, Eduard | Geisa | Klarinette, Violine | Sept. 1880 | 1883 | Kurkapelle in Davos |
| Halle, Ferdinand | Weimar | Violine, Horn | Apr. 1875 | 1877 ¹⁰⁴ , Sept. 1878 ¹⁰⁵ | |
| Hamilton, Edwin | Vesey | Violine, Gesang | Apr. 1878 | Sept. 1878 | |
| Hansen, Hugo | Flensburg | Klavier, Violoncello | Apr. 1881 | 1885 | Musiklehrer in Landau |
| Hartmann, Fritz | Nordhausen ¹⁰⁶ , Stollberg a. H. ¹⁰⁷ | Violine, Horn, Fagott, Viola, Klavier | Apr. 1886 | 1890 | Musikdirektor in Bremerhaven |

¹⁰⁰ Festschrift 1897, S. 35.

¹⁰¹ Bericht 1885, S. 10

¹⁰² Festschrift 1897, S. 35.

¹⁰³ Jahresbericht 1895, S. 8.

¹⁰⁴ Festschrift 1897, S. 35.

¹⁰⁵ Bericht 1882, S. 12.

¹⁰⁶ Jahresbericht 1886, S. 17; Jahresbericht 1887, S. 11.; Jahresbericht 1888, S. 22.

¹⁰⁷ Festschrift 1897, S. 35.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|------------------------|---|-------------------------------|--|-------------|--|
| Hartmann, Wilhelm | Staßfurth | Violine, Fagott | Apr. 1883 | 1887 | Hoboist in München |
| Hartwig, Jean | Lübeck | Klarinette, Violine | Apr. 1887 | 1889/90 | |
| Harz, Hugo | Weimar | Horn, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1883 | Musiker in Höxter |
| Hassauer, Otto | Magdeburg | Klavier, Violoncello, Violine | Okt. 1885 | 1886 | |
| Haun, Albert | Kulmbach | Posaune, Kontrabass | Apr. 1881 | 1881 | |
| Haupt, Hugo | Apolda | Violine, Flöte | Apr. 1874 | Ostern 1877 | |
| Haupt, Max | Gotha | Flöte, Violine | 1888 | 1889/90 | |
| Havemann, Adolph/Adolf | Güstrow ¹⁰⁸ , Ludwigslust ¹⁰⁹ | Violoncello, Trompete | Apr. 1878 ¹¹⁰ , Mai 1878 ¹¹¹ | Ostern 1881 | Musikdirektor der Konzertkapelle in Schneidemühl |
| Haxel, Georg | Wiesbaden | Violine, Klarinette | Apr. 1887 | 1889 | Residenzth. in Wiesbaden |
| Hebestreit, Karl | Udestedt | Horn, Violine | Jan. ¹¹² , Ostern ¹¹³ 1898 | 1901/02 | |
| | | | | | |
| Heiland, Oskar/Oscar | Camburg | Horn, Violine | Jan. 1874 | Juli 1874 | Stadtmusikus |
| Heimbach, Otto | Lautenthal (Harz) | Trompete, Violine | Ostern 1900 | | |
| Heimbürger, Richard | Rohnstedt | Violine, Klavier | Okt. 1876 | 1877 | Musikdirektor in Altenburg |
| Heinecke/Heinicke, Max | Eisenberg | Violine, Oboe, Klavier | Apr. 1881 | 1883 | Musiker in Karlskrona (Schweden) |
| Heinemann, Wilhelm | Halberstadt | Violine, Trompete Klavier | Apr. 1877 | 1877 | Musiklehrer in Spandau |
| Heinichen, Richard | Döbrichau | Violoncello, Posaune | Apr. 1886 | 1886 | |
| Helbig, Friedrich | Niedertrebra | Posaune, Kontrabass | März 1873 | Ostern 1874 | Musiklehrer in Stadt Sulza |
| Helbing, Hugo | Großmölsen | Violine, Klarinette | Apr. 1873 | Sept. 1875 | Eisenbahn-Assistent in |

¹⁰⁸ Bericht 1882, S. 10, 20.

¹⁰⁹ Festschrift 1897, S. 35.

¹¹⁰ Bericht 1882, S. 10.

¹¹¹ Bericht 1880, S. 20, 24, 27.

¹¹² Jahresbericht 1900, S. 8

¹¹³ Jahresbericht 1899, S. 24; Jahresbericht 1901, S. 6.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-------------------------|--|----------------------------|---|-------------------------------|---|
| | | | | | Mockrehna bei Torgau |
| Helfer, Leander | Weimar | Violine, Fagott, Klavier | Apr. 1882 | † 1886 | |
| Hemann, Fritz | New York | Klarinette, Violine | Sept. 1889 | 1892 | |
| Hemann, Hugo | Jena | Oboe, Violine | Okt. 1873 | Okt. 1875 | |
| Henze, Louis | Sondershausen | Kontrabass, Klavier | Jan. ¹¹⁴ , Febr. ¹¹⁵ 1886 | Ostern 1887 | |
| Hercher, Ottomar | Quittelsdorf bei Blankenburg | Violine, Trompete | Apr. 1881 | Ostern 1885 | Hofmusiker in Karlsruhe |
| Hergt, Karl | Weimar | Oboe, Violoncello | 1895 | 1895 | |
| Herold, Walther | Teichwolframsdorf ¹¹⁶ , Crimmitschau ¹¹⁷ | Violine, Fagott | Apr. 1884 | 1886 | Mitglied des Kaim-orchesters in München |
| Hertel, Berthold | Großobringen | Flöte, Violine | Apr. 1883 | 1884 | |
| Herter, Konrad | Weil (Baden) | Violine, Viola, Trompete | Ostern 1892 | Ostern 1894 | |
| Hertig, Otto | Weimar | Violine, Trompete | März 1894 | 1897 | |
| Herwig, Fritz | Magdeburg | Violine, Trompete | Mai 1891 | 1892 von der Schule verwiesen | |
| Hess, Albin | Illeben | Violine, Posaune | Mich. 1898 | Ostern 1901 | |
| Hesse, Emil | Rotha a. Wippra | Oboe, Violine | Apr. 1886 | 1890 | |
| Heßler, Otto | Elberfeld | Violine, Posaune | Ostern 1892 | 1894 | |
| Heydenbluth, Hugo | Eisenach | Gesang | Jan. 1897 | Ostern 1901 | |
| Heyer, Reinhold | Eisenach | Violoncello, Klavier | Ostern 1895 | Ostern 1900 | |
| Heyland/Heiland, Arthur | Stadt Sulza | Klavier, Violoncello, Oboe | Ostern 1890 | 1894 | Pianist in Lublin |
| Hild, Karl | Mannheim | Violine, Horn | Sept. 1872 | Ostern 1874 | Musiker in Boston |
| Hildebrandt, Paul | Waldenberg | Orgel, Violoncello | Sept. 1885 | 1886 | |

¹¹⁴ Jahresbericht 1887, S. 11.

¹¹⁵ Bericht 1886, S. 17.

¹¹⁶ Festschrift 1897, S. 36.

¹¹⁷ Bericht 1885, S. 17.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|---|---|
| Hilf, Arno | Bad Elster | Violine, Trompete | Sept. ¹¹⁸ , Okt. ¹¹⁹ 1885 | 1887 | Musikdir. in Bad Elster |
| Hirte, Paul | Lübbenau | Violine, Posaune | Apr. 1881 | 1885 | |
| Hißbach, (Ludwig) August | Lengsfeld | Violine, Posaune, Klavier, Violoncello | Okt. 1879 | 1882 | Musikdirektor in Gera |
| Höhn, Hugo | Eichfeld | Violine, Tenorhorn | März 1894 | Ostern 1896 | Konzertmeister im Kaimorchester in München |
| Höhn, Walther | Bermsgrün b. Schwarzenberg | Violine, Horn, Klavier | Ostern 1900 | 1904/05 | |
| Höhne, Wilhelm | Weimar | Oboe, Violine | Apr. 1890 | Ostern 1893 | Hoboist in Jauer |
| Höniger, Hugo | Osthausen | Violine, Viola, Horn, Posaune | März 1894 | 1898 noch vorh. | |
| Hoffmann/Hofmann, Alfred | Wüllersleben | Violine, Klarinette, Klavier | Apr. 1879 | 1882 | |
| Hoffmann, Günther | Weimar | Kontrabass, Trompete | Ostern 1899 | Ostern 1901 | |
| Hoffmann, Hermann | Hamburg | Violine, Klavier | Sept. 1887 | 1888 | |
| Hoffmann, Karl | Heygendorf | Flöte, Violine | Mich. 1898 | 1901/02 | |
| Hoffmann, Otto | Weimar | Violine, Harfe | Apr. 1883 | 1887 | Musiker in Bad Teinach |
| Hoffmann, Reinhard/Reinhold | Erfurt | Violine, Klavier | Okt. 1884 | 1885 | |
| Hoffmann, Richard | Magdeburg | Violine, Klavier | Okt. 1892 | 1892 | |
| Hohberger, Richard | Schleiz | Orgel, Violine | Okt. 1884 | 1885 | Kantor in Saalburg |
| Hommel, Carl/Karl | Neustadt a. O. ¹²⁰ , Ehringsdorf ¹²¹ | Flöte, Violine | Apr. 1875 | 1877 ¹²² , Sept. 1878 ¹²³ | |
| Hopf, Hermann | Weimar | Violoncello, Horn, Klavier, Klarinette | Apr. 1885 | Ostern 1888 | |

¹¹⁸ Jahresbericht 1887, S. 11.

¹¹⁹ Jahresbericht 1886, S. 17.

¹²⁰ Bericht 1877, S. 15.

¹²¹ Festschrift 1897, S. 36.

¹²² Ebd.

¹²³ Bericht 1882, S. 12.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|---------------------------|-----------------------------|
| Horlbeck, Heinrich | Greiz ¹²⁴ , Rothenthal ¹²⁵ | Trompete, Violine | Apr. 1877 | 1877 | |
| Hornschu, Hermann | Ramsla | Horn, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1884 | Gastwirt in Umpferstedt |
| Hoya, Amadeo von der | Südamerika ¹²⁶ , Weimar ¹²⁷ | Violine, Klavier | Okt. 1893 | Ostern 1894 | Konzertmeister in Weimar |
| Huber, Adolf | Magdeburg | Violine, Trompete Klavier | Apr. 1888 | 1890 | |
| Hubert, Ottomar | Genf | Flöte, Klavier, Violine | Sept. ¹²⁸ , Okt. ¹²⁹ 1881 | Ostern 1885 | |
| Hübner, Karl | Wollstein/We llstein | Violine, Trompete | Okt. 1899 | 1902/03 | |
| Hübner, Max | Weimar | Violine, Oboe | Apr. 1890 | Ostern 1895 | Hoboist in Gera |
| Hüttenrauch, August | Mattstedt | Tuba, Kontrabass | Sept. 1883 | 1885 | Hoboist in Döbeln |
| Hüttenrauch, Hugo | Kleinneuhau sen ¹³⁰ , Landgrafroda 131 | Oboe, Violine, Horn | Febr. 1888 | 1890 | |
| Hütwohl/ Hüthwohl, Otto | Brooklyn | Violine, Klavier | Sept. 1888 | 1889/90 | |
| Hufeld, Arno | Tiefengruben | Violine, Klavier, Klarinette | 1881 ¹³² , Apr. 1882 ¹³³ | 1886 | |
| Hummel, Max | Magdeburg | Violine, Klavier, Klarinette | Febr. 1885 | 1887 | |
| Hundt, Erich | Weimar | Gesang, Klavier | Apr. 1886 | | |
| Hunold, Erich | Weimar | Gesang | 1886 | 1886 | Opernsänger in Prag |
| Huthuff, Arno | Guthmannsha usen | Flöte, Violoncello | Sept. 1890 | Ostern 1892 | |
| Ickel, Paul | Weimar | Trompete, Violoncello | Apr. 1886 | 1890 | Hoboist in Erfurt |
| Iff, Ludwig | Fulda | Horn, Violine, Violoncello, Klavier | Okt. 1876 | 1877 von der Schule | |

¹²⁴ Bericht 1877, S. 16; Festschrift 1897, S. 36.

¹²⁵ Bericht 1882, S. 7.

¹²⁶ Festschrift 1897, S.36.

¹²⁷ Jahresbericht 1994, S. 8.

¹²⁸ Bericht 1882, S. 36.

¹²⁹ Bericht 1885, S. 9.

¹³⁰ Bericht 1891, S. 17.

¹³¹ Festschrift 1897, S. 36.

¹³² Ebd.

¹³³ Bericht 1885, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------|--|--|---|--|------------------------------------|
| | | | | verwiesen ¹³⁴ | |
| Ihbe, Paul | Magdeburg | Violoncello, Klarinette, Klavier | Apr. 1887 | 1890 | |
| Illge, Paul | Stadt Sulza | Violine, Klarinette | Sept. 1887 | 1889 | Stadtorch. in Riga |
| Illge, Richard | Stadt Sulza ¹³⁵ , Weimar ¹³⁶ | Violoncello, Flöte, Fagott | Apr. 1886 | 1889/90 | |
| Ingber, Franz | Eisenach | Violine, Horn, Posaune, Klavier | Sept. 1888 | Ostern 1893 | |
| Irmisch, Albert | Seeburg ¹³⁷ , Weissenfels ¹³⁸ | Violoncello, Bassklarinette | Apr. 1882 | 1884 von der Schule verwiesen | |
| Irmeler, Otto | Buttstädt | Klavier, Viola Violine, Horn | Apr. 1886 | 1891 | Sologeiger in Glion (Schweiz) |
| Isemann, Fritz | Washington | Violine, Klavier | Okt. 1891 | 1894 | |
| Isemann, Georg | Washington | Violine, Klavier | Sept. 1883 | Ostern 1887 | |
| Jacobi, Max | Görlitz | Orgel, Kontrabass Klavier, Kontrabass | Okt. 1891 Mich. 1897 | Ostern 1892 Ostern 1898 | |
| Jacobson/Jakobsen, Peter | Apenrade | Horn, Violine, Posaune | Sept. 1890 | Ostern 1893 | Musikalienhändler in Karlsruhe |
| Jäger, Gustav | Oberpöllnitz | Violine, Klarinette | Apr. 1879 ¹³⁹ , Mai 1879 ¹⁴⁰ | 1883 | Konzertmeister in Bremen |
| Jagsch, Hugo | Duisburg | Violoncello, Klavier | Sept. 1878 | 1879 | |
| Janke, Wilhelm | Neubreisach | Violine, Posaune | Sept. 1885 | Ostern 1887 | Musiklehrer in Mühlhausen (Elsass) |
| Jena, Martin | Leipzig | Gesang | Okt. 1892 | 1893 | Opernsänger in Nürnberg |

¹³⁴ Bericht 1882, S. 9.

¹³⁵ Bericht 1891, S. 17.

¹³⁶ Festschrift 1897, S. 36.

¹³⁷ Ebd., S. 37.

¹³⁸ Bericht 1885, S. 10, 16.

¹³⁹ Bericht 1882, S. 21.

¹⁴⁰ Ebd., S. 24.; 1885, S. 8.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|------------------------------|--|-------------------------------|---|---|--------------------------------|
| Jenicke, Edgar | Oettern ¹⁴¹ , Pfiffelbach ¹⁴² | Violine, Trompete | Apr.1881 | Ostern 1882 | |
| Jenning, Heinrich | Güstrow | Violine, Trompete | Sept. 1886 | 1889 | |
| Jörgensen, Maximilian/Max | Kopenhagen | Violine, Horn | Ostern 1897 | 1898/99 | |
| John, Karl | Erfurt | Violine, Flöte | Apr. 1888 | 1889/90 | |
| Jünger, Oskar | Blankenburg | Flöte, Violine | Jan. 1877 ¹⁴³ , Sept. 1877 ¹⁴⁴ | Sept. 1880 | Kapellmeister in Bayreuth |
| Juillerat, Hermann | Mannheim | Klavier, Violoncello | März 1894 | | |
| Jung, August | Duderstadt | Violine, Klarinette | Apr. 1882 | 1884 | Kaiserl. Oper in Petersburg |
| Kabisch, Paul | Naumburg a. d. S. | Violine, Klarinette | Ostern 1892 | 1897 | Hoboist in Magdeburg |
| Kästner, August | Berga a . E. | Kontrabass, Klarinette | Apr. 1879 | 1882 | |
| Kästner, Ernst | Naumburg | Violine, Trompete | Ostern 1896 | Ostern 1901 | |
| Kaiser, Hugo | Naumburg a. d. S. | Flöte, Violine, Viola | Okt. 1893 | Ostern 1896 | Hoboist in Leipzig |
| Kaiser, Paul | Jena ¹⁴⁵ , Weimar ¹⁴⁶ | Oboe, Violine | Apr. 1879 | 1883 | |
| Kallweit, Adolf | Groß- Lenkeningken | Violine, Oboe | Okt. 1893 | 1894 | |
| Kamm, Heinrich | St. Gallen | Klavier, Violine, Oboe | Sept. 1889 | 1890 | |
| Kapp, Adolf | Weida | Violoncello, Fagott | Apr. 1875 | 1877 ¹⁴⁷ , Sept. 1878 ¹⁴⁸ | Kurkapelle in Baden-Baden |
| Karcher, Karl/Carl | Kleinlinden bei Gießen | Theorie, Orgel, Kontrabass | Okt. 1892 | Ostern 1893 | Musiklehrer in Gießen |
| Kastrop, Gustav | Salmünster | Violine, Klavier | Apr. 1874 | Ostern 1875 | Schriftsteller in Hannover |
| Kaufmann, Eduard | Monaco | Violine, Trompete | Apr. 1881 | Ostern 1883 | |

¹⁴¹ Festschrift 1897, S. 37.

¹⁴² Bericht 1882, S. 32.

¹⁴³ Ebd., S. 20.

¹⁴⁴ Ebd., S. 24.

¹⁴⁵ Festschrift 1897, S.37.

¹⁴⁶ Bericht 1882, S. 21.

¹⁴⁷ Festschrift 1897, S. 37

¹⁴⁸ Bericht 1882, S. 12.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------------|--|---------------------------|--|---|--|
| Kehl, Hermann | Weimar ¹⁴⁹ , Wurzbach ¹⁵⁰ | Violine, Oboe | Apr. 1884 | Ostern 1888 | |
| Keimling, Arno | Reisdorf | Violine, Klavier | Apr. 1881 | 1882 | Ökonom |
| Keitel, Günther | Großkeula | Klarinette, Violine | Sept. 1876 | 1877 ¹⁵¹ , Sept. 1878 ¹⁵² | Musikdirektor in Emden |
| Keller, Karl | Weimar | Gesang | Sept. ¹⁵³ , Nov. ¹⁵⁴ 1890 | 1893 | |
| Kellner, Georg | Lausanne | Oboe, Violine | Jan.1889 Ostern 1892 | 1889/90 ¹⁵⁵ 1892 ¹⁵⁶ | |
| Kempin, Walther | Berlin | Violoncello, Klavier | Ostern 1896 | 1899/19 00 | |
| Kern, Wilhelm | Heilbronn | Violine, Oboe, Klavier | Okt.1888 | Ostern 1892 | Musiker in Lausanne |
| Keßler/Kessler, Ludwig | Udestedt | Trompete, Kontrabass | Apr. 1884 | Ostern 1884 | Hoboist in Stargardt |
| Kessner, Friedrich | Weimar | Klarinette, Violine | Apr. 1873 | Juli 1877 | Mitglied des Gewandhaus- Orch. in Leipzig |
| Kiel, Hermann | Aachen | Violine, Oboe | Sept. 1876 | 1877 | Professor der Musik in Buxton (England) |
| Kiel, Karl | Weimar | Klavier, Violoncello | Apr. 1881 | 1883 | Kapellmeister und Musiklehrer in Weimar |
| Kießling, Heinrich | Wiesbaden | Violine , Klavier | Apr. 1887 ¹⁵⁷ , 1888 ¹⁵⁸ | 1888 | |
| Kittel, Felix | Jena | Violine, Klavier | Apr. 1887 | 1889 | |
| Kleiner, Gottlieb | Hirschthal bei Aarau | Violine, Orgel | Apr. 1884 | 1885 | |
| Kleemann, Otto | Erfurt | Flöte, Violine | Ostern 1900 | 1901/02 | |

¹⁴⁹ Bericht 1885, S. 17.

¹⁵⁰ Festschrift 1897, S. 37.

¹⁵¹ Festschrift 1897, S. 37.

¹⁵² Bericht 1882, S. 12.

¹⁵³ Bericht 1891, S. 28.

¹⁵⁴ Jahresbericht 1892, S. 8.

¹⁵⁵ Bericht 1891, S. 21.

¹⁵⁶ Festschrift 1897, S. 37.

¹⁵⁷ Jahresbericht 1887, S. 12; Jahresbericht 1888, S. 22.

¹⁵⁸ Festschrift 1897, S. 38.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-------------------------|--|--------------------------------|--|--|---------------------------------------|
| Kleiner, Ulrich (Georg) | Allstedt | Klavier, Violine | Apr. 1890 | 1890 | |
| Klimpert, Hugo | Weimar | Trompete, Kontrabass | 1888 | 1889 | Telegraphist in Hameln |
| Knab, Ferdinand | Chicago ¹⁵⁹ , Chicopee ¹⁶⁰ | Violine, Klavier | Okt. 1893 | 1894 | |
| Knackmus/Knackmuß, Otto | Tangerhütte | Violine, Trompete | Ostern 1892 | Ostern 1895 | Militärmusiker in Mainz |
| Knak, Arnold | Jerichow | Violine, Trompete | Mich. 1896 | Ostern 1900 | |
| Knauß, Hugo | Buttelstedt | Violine, Klavier, Klarinette | Apr. 1886 | 1889 | Musiker in Berlin |
| Knoch, Max | Stadt Bürgel | Violine, Oboe | Sept. 1884 | 1888 | |
| Knöfler, Max | Weimar | Violine, Klavier | Apr. 1875 | 1877 ¹⁶¹ ; richtig: Sept. 1880 ¹⁶² | Kapellmeister in Riga |
| Knopp, Leo | Weimar | Flöte, Violine | Ostern 1898 | Ostern 1899 | |
| Knorre, Gustav | Leipzig | Fagott, Viola | Ostern 1895 | 1896 | Militärmusiker in Leipzig-Plagwitz |
| Koblenz, Bernhard | Schkortleben | Viola, Violine, Posaune | Sept. 1881 | Ostern 1885 | |
| Koch, Albert | Sömmerda | Violine, Klarinette | Sept. 1884 | Ostern 1885 | Militärkapelle 94 |
| Koch, Ernst | Pößneck/Pössneck | Viola, Posaune, Violine | Apr. 1884 | Ostern 1885 | |
| Koch, Hermann | Stendal | Klavier, Violoncello, Trompete | Febr. 1887 | 1889 | Kurkapelle (Violoncellist) in Nauheim |
| Koch, Karl | Niedertrebra | Klarinette, Violine | Apr. 1878 ¹⁶³ , Sept. 1878 ¹⁶⁴ | 1881 von der Schule verwiesen | |
| Koch, Robert | Saalfeld | Klavier, Orgel | Sept. 1890 Jan. 1894 | 1891 | |

¹⁵⁹ Ebd.

¹⁶⁰ Jahresbericht 1895, S. 8.

¹⁶¹ Festschrift 1897, S. 38.

¹⁶² Die Angabe aus der Festschrift ist den Jahresberichten zufolge unrichtig. Knöfler war bis im Sommerhalbjahr 1880 noch eingeschrieben: Bericht 1882, S. 23, 26.

¹⁶³ Bericht 1882, S. 10.

¹⁶⁴ Ebd., S. 20, 27, 30, 34.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|----------------------|--|----------------------------------|-------------------------|-------------------------------|--------------------------------------|
| Koch, Walther/Walter | Weida | Violine, Orgel, Viola, Klavier | Apr. 1893 | 1897/98 | |
| Koch, Willy | Wittstock | Violine, Klavier | Apr. 1889 | Ostern 1893 | |
| Köcher, Georg | Taupadel | Kontrabass, Trompete | Mai 1876 | Febr. 1877 | |
| Köhler, Arthur | Weimar | Klarinette, Violine | Apr. 1887 | 1891 | |
| Köhler, Arthur | Teichwolframsdorf | Violine, Flöte | Ostern 1895 | Ostern 1899 | Kaufmann in Weimar |
| Köhler, Karl | Weimar | Violoncello, Klarinette, Klavier | Mich. 1897 | 1900/01 | |
| Köhler, Reinhold | Blankenhain ¹⁶⁵ , Weimar ¹⁶⁶ | Fagott, Violine | Apr. 1879 | 1882 | Königl. Kammermus. in Berlin |
| Köhler, Richard | Ziegelroda | Violine, Klarinette | Sept. 1883 | 1884 von der Schule verwiesen | Chorführer in Halle a. d. S. |
| Köhler, Robert | Greiz | Violine, Klarinette | Okt. 1882 | 1884 | Konzertmeister in Amerika (New York) |
| Kölbel, Max | Ölsnitz | Violine, Posaune | Ostern 1898 | 1898/99 | |
| König, Heinrich | Bramel bei Geestemünde | Violine, Trompete | Apr. 1874 Sept. 1880 | Juli 1877 | |
| König, Karl | Bordentown (Nordamerika) | Trompete, Klavier | Apr. 1883 | 1885 | |
| König, Max | Weimar | Trompete, Violine | 1874 | 1877 | |
| König, Wilhelm | Weimar | Kontrabass, Posaune | Ostern 1895 | Ostern 1899 | |
| Königsberg, Hans | Woldegk | Violine, Klarinette | Nov. 1884 | 1885 | Musikdirektor in Stargard (Pommern) |
| Könitz, August | Erfurt | Violine, Flöte | Apr. 1884 | Ostern 1888 | Mitglied der Theaterkapelle |
| Körber, Fritz | Aachen | Horn, Violine | Aug. 1874 | Ostern 1875 | Privatmann in Aachen |

¹⁶⁵ Festschrift 1897, S. 38.

¹⁶⁶ Bericht 1882, S. 21.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------|--|---|---|---|---|
| Kötschau, Hugo | Weimar ¹⁶⁷ , Umpferstedt ¹⁶⁸ | Fagott, Kontrabass, Violine | Apr. 1878 | 1881 ¹⁶⁹ ; richtig: Sept. 1880 ¹⁷⁰ | |
| Kötscher, Edmund | Weimar | Violine, Viola, Klarinette | Sept. 1872 | Ostern 1875 | Kammermusik us in Weimar |
| Kötscher, Hans | Weimar | Violine, Klarinette | Ostern 1892 | 1895 | Hochschule Berlin |
| Kohler, Franz | Erie/Erin (PA, USA) | Klavier, Violine | Ostern ¹⁷¹ , Sept. ¹⁷² 1890, Okt. 1893 ¹⁷³ | 1893 | |
| Korch, Paul | Weißenfels | Violine, Flöte, Klavier | Apr. 1878 | Ostern 1882 | |
| Kovacsits, Gyula | Weimar | Horn, Violoncello, Fagott, | Jan. 1880 | Sept. 1880 | Hofmusikus in Sondershausen |
| Krahner, Rudolf | Weimar | Klavier, Violine | Apr. 1873 | Juli 1877 | |
| Kranert, Gustav | Seitenbrück | Klarinette, Kontrabass | Apr. 1876 | 1877 | Militärmusiker in Mühlhausen (Elsass) |
| Krannich, Ernst | Naumburg a. d. S. | Trompete, Violine | 1896 | 1896 | |
| Krause, Karl | Zürich ¹⁷⁴ , Bielefeld ¹⁷⁵ | Violine, Flöte | Apr. 1880 | 1881 | |
| Krause, Karl | Weimar | Violoncello, Horn, Klarinette | Apr. 1893 | 1893 | |
| Krause, Paul | Weimar | Violine, Flöte, Orgel | Apr. 1888 | 1892 | |
| Krehan, Karl | Utenbach bei Apolda | Violine, Horn | Apr. 1883 | Ostern 1887 | Lehrer an der Musikschule in Graz |
| Krehan, Paul | Volkmannsdorf ¹⁷⁶ , Zimmern ¹⁷⁷ | Klarinette, Kontrabass, Fagott, Klavier | Apr. 1881 | Ostern 1884 | Mitglied der städt. Kapelle in Mainz |

¹⁶⁷ Ebd., S. 10, 20.

¹⁶⁸ Festschrift 1897, S. 38.

¹⁶⁹ Ebd.

¹⁷⁰ Bericht 1882, S. 27.

¹⁷¹ Jahresbericht 1893, S. 7.

¹⁷² Jahresbericht 1892, S. 8.

¹⁷³ Jahresbericht 1895, S. 8.

¹⁷⁴ Festschrift 1897, S. 38.

¹⁷⁵ Bericht 1882, S. 25, 31.

¹⁷⁶ Festschrift 1897, S. 39.

¹⁷⁷ Bericht 1882, S. 36; Bericht 1885, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|----------------------------------|--|-----------------------------------|--|----------------|--|
| Krehan, Paul | Naumburg | Trompete, Kontrabass, Violine | Mai 1882 | 1885 | |
| Krellwitz, Karl | Olbersleben | Violine, Horn | Sept. 1884 | 1886 | Mitglied der Kgl. Hofkapelle und Lehrer am Konservatorium in Dresden |
| Krellwitz, Arno | Olbersleben | Horn, Violoncello | Ostern 1895 | 1895/96 | |
| Krempler, Ernst | Allstedt | Violine, Trompete, Viola | Ostern 1891 | Ostern 1893 | Militärmusiker in Mannheim |
| Krempler, Georg | Niederröblingen | Gesang | 1896 | 1896 | Schauspieler in Küstrin |
| Kretschmar, Emil | Reusen | Violine, Klavier | Jan. 1895 | Ostern 1896 | |
| Kretschmar, Otto | Kirchheim | Violoncello, Trompete, Posaune | Okt. 1891 | 1894 | |
| Kreuzer, Valentin | Hutzdorf ¹⁷⁸ , Schlitz ¹⁷⁹ | Violine, Trompete | Sept. 1882 | 1887 | Hofmusikus in Weimar |
| Krey, August | Ehringsdorf | Kontrabass, Trompete, Tuba | Apr. 1887 | Ostern 1892 | Hofmusikus in Weimar |
| Krieg, Bernhard | Hebendorf | Posaune, Violine | Okt. 1877 | 1879 | |
| Kroeger/Kröger, William/Willy | Munkbrarup (Schlesw.- Holst.) | Orgel, Violine | Okt. 1891 | 1893 | Musiklehrer in Rendsburg |
| Kron, Gustav | Braunschweig | Violine, Trompete | Apr. 1889 | 1892 | |
| Krüger, Karl | Hildesheim | Posaune, Viola | Mich. 1897 | Ostern 1898 | |
| Krull, August | Plan (Mecklenb.) | Fagott, Violine | Januar 1889 | 1890 | Musikdirektor in Plan |
| Krull, Ludwig | Schwaan/ Schwann | Violine, Klavier | Apr. 1884 | 1888 | |
| Krumbholz, Oswald | Leutenthal | Violine, Trompete | Apr. 1885 | 1889 | |
| Kruse, Wilhelm/R. | Wesselburen (Holst.) | Violine, Klavier | Sept. 1879 | Sept. 1880 | Musikfabrik. in Neukirchen |
| Kruse, Wilhelm | New York | Orgel, Klavier | Sept. 1889 | 1889 | |
| Kubler, Georg | Cincinnati ¹⁸⁰ , New York ¹⁸¹ | Klavier, Violine | 1888 ¹⁸² , Sept. 1889 ¹⁸³ | 1890 | |

¹⁷⁸ Festschrift 1897, S. 39.

¹⁷⁹ Bericht 1885, S. 10.

¹⁸⁰ Bericht 1891, S. 18.

¹⁸¹ Festschrift 1897, S. 39.

¹⁸² Ebd.

¹⁸³ Bericht 1891, S. 18.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------|---|-------------------------------|---|---------------------|---|
| Kuçera, Fritz | Woltmershausen bei Bremen | Gesang | Okt. 1893 | Ostern 1894 | |
| Kühn, Osw. | Frankfurt a. M. ¹⁸⁴ / a. O. ¹⁸⁵ | Violoncello, Oboe, Klavier | Okt. 1886 | Ostern 1888 | |
| Kühr/Kühn, Julius | Ruhla | Violine, Trompete | Sept. 1887 | Ostern 1888 | |
| Kümmel, Karl | Bad Wildungen | Violine, Klavier | Apr. 1890 | 1891 | Musiklehrer in Bad Wildungen |
| Kündinger, August | Mannheim | Violine, Klarinette | Sept. 1888 | 1890 | Hofmusikus in Baden-Baden |
| Künzel, Gust. | Triebes | Violine | 1891 | 1891 | Musiker in Innsbruck |
| Künzel, Robert | Osthausen | Violine, Horn | Jan. 1877 ¹⁸⁶ , Apr. 1877 ¹⁸⁷ | 1877 | Konzertmeister in Brünn |
| Künzler, Hugo | Rautenberg | Oboe, Violine | Ostern 1899 | 1902/03 | |
| Kürbs, Karl | Diedorf ¹⁸⁸ , Liebstedt ¹⁸⁹ | Violine, Violoncello, Klavier | Apr. 1881 | Ostern 1884 | Kaufmann |
| Kuhn, Max | Weimar | Violoncello, Klavier | Mich. 1900 | 1900/1901 | |
| Kuhnert, Richard | Herzberg | Violine, Tuba | Apr. 1885 | 1886 | Hoboist in Bitsch |
| Kundorf, Paul | Naumburg | Violine, Horn | Apr. 1882 | 1885 | |
| Kupfer, Otto | Weimar | Violine, Horn | 1882 Ostern 1897 | 1885 Ostern 1901 | |
| Kureck, August | Mägdesprung | Klavier, Violine | Apr. 1879 | Sept. 1879 | |
| Kurz, Louis | Washington | Klavier, Orgel | Apr. 1884 | 1886 | |
| Ladehoff, Wilhelm | Schönbeck | Violoncello, Fagott | Ostern 1899 | 1902/03 | |
| Lange, Karl | Enger in Westf. | Klavier, Violine, Horn | Apr. 1887 | 1889 | |
| Langenhagen, Gustav | Jena | Violine, Horn | Apr. 1887 | 1889 | Musikleiter in der Unteroffizierschule in Bartenstein |

¹⁸⁴ Festschrift 1897, S. 39.

¹⁸⁵ Jahresbericht 1887, S. 12.

¹⁸⁶ Bericht 1882, S. 20.

¹⁸⁷ Ebd., S. 24.

¹⁸⁸ Festschrift 1897, S. 39.

¹⁸⁹ Bericht 1882, S. 32.; Bericht 1885, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|------------------------------|--------------------------|--|-------------|-------------------------|-----------------------------------|
| Lapini, Jos. /F. | Florenz | Violine, Klavier | Sept. 1885 | Ostern 1888 | |
| Lehmann, Richard | Stettin | Violine, Klavier | Sept. 1886 | 1886 | Musiklehrer in Berlin |
| Lenzer, Otto | Schwerstedt | Violoncello, Fagott, Kontrabass | Apr. 1893 | 1896 | |
| Leser, Hermann | Oßmannstedt | Oboe, Kontrabass | Apr. 1881 | Ostern 1884 | Lehrer in Naundorf- Trebbin |
| Letsch, Hugo | Mühlhausen (Thür.) | Violoncello, Klavier | Dez. 1895 | 1896 | |
| Leuchte, Franz | Katharinenrie- th | Kontrabass, Trompete | Apr. 1875 | 1877 | Stabstrompete- r in Colmar |
| Liebeskind, Gustav | Pfuhsborn | Kontrabass, Trompete | Okt. 1873 | Ostern 1875/18 77 | Musiklehrer in Frankfurt a. M. |
| Liebeskind, Karl | Ollendorf | Violoncello, Posaune | Apr. 1893 | 1897 | Hoboist in Celle |
| Lieder, Oskar/Otto | Ronneburg | Trompete, Violine | Apr. 1885 | 1887 | Stabshoboist in Gnesen |
| Lindecke, Wilhelm/Richard | Magdeburg | Violoncello, Klavier | Sept. 1890 | Ostern 1893 | Kapelle in Gera |
| Lindstädt, Friedrich | Deutz | Violine, Klavier | Apr. 1886 | 1886 | |
| Linke, Alexander | Halle a. d. S. | Klavier, Kontrabass | Ostern 1891 | † 1891 | |
| Linnemann, Wilhelm | Illingen | Klavier, Kontrabass, Orgel, Piano | Sept. 1879 | | |
| Lisker, Franz | Obertrebra bei Apolda | Violoncello, Bassklarinette, Horn, Klavier | Apr. 1881 | 1885 | Stadtorch. in Freiburg i. Br. |
| Litke, Paul | Naumburg a. d. S. | Fagott, Kontrabass | Okt. 1887 | 1888 | |
| Lösel, Paul | Weimar | Horn, Violoncello | Apr. 1884 | Ostern 1884 | |
| Löther, August | Niederholzha- usen | Klavier, Violoncello, Harfe | Jan. 1886 | 1889 | Harfenist in Hamburg |
| Lorbeer, Julius | Königshofen | Trompete, Violine | Sept. 1876 | Ostern 1877 | Kapellmeister in Wurzen |
| Lotze, Reinh./Richard | Hoyerswerda | Gesang | Okt. 1891 | 1894 | Lehrer in Creuzberg a. W. |
| Ludwig, Hermann | Weimar | Violine, Posaune | 1887 | 1889 | Theater in Erfurt |
| Ludwig, Hermann | Weimar | Fagott, Kontrabass | Apr. 1887 | 1890 von der | |

Sophie Drinker Institut

| | | | | Schule verwies en | |
|------------------|----------------------|-------------------------------------|--|---|--|
| Ludwig, Otto | Weimar | Violine, Klarinette, Kontrabass | Apr. ¹⁹⁰ , Sept. ¹⁹¹ 1884 | Ostern 1887 | Militärmusik in Neuß |
| Ludwig, Paul | Weimar | Violine, Flöte | Apr. 1874 | 1877 ¹⁹² , Sept. 1878 ¹⁹³ | Kammermusik us in Weimar |
| Lufer, Bernhard | Pößneck | Flöte, Violine | Apr. 1876 | Juli 1877 | Musikschuldire ktor in Wiesbaden |
| Lusche, Edmund | Utzberg | Klarinette, Violine | April 1876 ¹⁹⁴ , Sept. 1876 ¹⁹⁵ | 1877 ¹⁹⁶ ; richtig: Sept. 1880 ¹⁹⁷ stimmt nicht. | |
| Maack, Heinrich | Lübeck | Violine, Klavier | Apr. 1880 | um 1880 | |
| Maack, Hermann | Luhmühlen | Violoncello, Klarinette | Apr. 1878 | Ostern 1882 | Christiania |
| Maaß, August | Wetter (Waldeck) | Trompete, Violine | 1888 | 1889 | |
| Machts, Albert | Krautheim | Violine, Klarinette | Sept. 1881 | 1881 | |
| Machts, Frido | Jena | Violine, Klarinette | Ostern 1897 | 1897 Ostern 1901 | |
| Mächold, Alfred | Weimar | Violine, Trompete | Ostern 1895 | Ostern 1899 | |
| Mänicke, Bernh. | Naumburg a. d. S. | Klarinette, Violoncello, Klavier | Okt. 1886 | 1887 | |
| Mailand, Richard | Taubach | Violine, Klavier | Ostern 1899 | | |
| Major, Charles | Lausanne | Violine, Gesang | Mich. 1896 | 1898 nch da | |
| Mangold, Karl | Münden (Hannover) | Violine, Trompete, Klavier | Okt. 1894 | 1898/99 | |

¹⁹⁰ Jahresbericht 1887, S. 10.

¹⁹¹ Jahresbericht 1886, S. 15.

¹⁹² Festschrift 1897, S. 40.

¹⁹³ Bericht 1882, S. 12.

¹⁹⁴ Ebd., S. 20.

¹⁹⁵ Bericht 1877, S. 16.

¹⁹⁶ Festschrift 1897, S. 40.

¹⁹⁷ Bericht 1882, S. 26.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------------|---|-----------------------------------|---|----------------|-------------------------------|
| Marggraf, Gustav | Altenroda bei Bibra | Violoncello, Klavier | Okt. 1883 | 1887 | Musiker in Bad Ems |
| Marien, Hans | Schwerin | Klavier, Violoncello | Jan. ¹⁹⁸ , Ostern ¹⁹⁹ 1898 | | |
| Markus, Max | Driesen ²⁰⁰ , Batavia ²⁰¹ | Violine, Klavier | Apr. 1879 | Ostern 1880 | |
| Marquardt/Marquardt, Paul | Lissa i. Pol. | Violoncello, Flöte | Apr. 1890 | 1891 | |
| Marx, Edmund/Eduard | Nausiß | Tuba, Trompete, Violoncello | Jan. 1877 ²⁰² , Sept. 1877 ²⁰³ | 1881 | |
| Matossi/Mattossi, Lorenzo | Poschiavo | Klavier, Violoncello, Horn | Sept. 1888 | 1889/90 | |
| Mayor, Charl. | Lausanne | Violine, Gesang | 1896 | 1896 | |
| Mehlhorn, Max | Magdeburg-Buckau | Violine, Klavier | Mich. 1895 | 1897 | |
| Mehrmann, Robert | Weimar | Violoncello, Flöte | Apr. 1893 | 1897 | |
| Meier, Karl | Stapel | Violine, Trompete | Sept. 1879 | Sept. 1880 | |
| Meier, Martin | Vöhrden/Wöhrden | Viola, Violine, Orgel, Klavier | Sept. 1887 | | |
| Meinhardt, Albin/Alwin | Münchenbernsdorf | Fagott, Violine | Apr. 1890 | 1894 | |
| Meinhardt, Emil | Grabsdorf ²⁰⁴ , Weimar ²⁰⁵ | Posaune, Violine | Apr. 1882 | Ostern 1886 | |
| Meißner/Meissner, Oskar | Isseroda | Trompete, Violoncello, Violine | Apr. 1881 | 1885 | Militärmusiker in Bruchsal |
| Menge, Eduard | Weimar | Fagott, Violoncell | Apr. 1879 | 1882 | |
| Menz, Albert | Großmölsen | Horn, Violine | Ostern 1899 | | |
| Merten, Hermann | Berka | Fagott, Violine | Apr. 1889 | 1890 | Violinist in Bukarest |
| Metz, Karl | Kleinromstedt ²⁰⁶ , Auma ²⁰⁷ | Klarinette, Kontrabass | Apr. 1881 | Ostern 1884 | |
| Metze, Hermann | Allstedt | Violine | Ostern 1898 | Ostern 1899 | |

¹⁹⁸ Jahresbericht 1898, S. 8.

¹⁹⁹ Jahresbericht 1899, S. 24.

²⁰⁰ Festschrift 1897, S. 40.

²⁰¹ Bericht 1882, S. 21.

²⁰² Ebd., S. 20.

²⁰³ Ebd., S. 24.

²⁰⁴ Jahresbericht 1886, S. 15.

²⁰⁵ Festschrift 1897, S. 40.

²⁰⁶ Ebd.

²⁰⁷ Bericht 1882, S. 32.; Bericht 1885, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-----------------------|--|---------------------------------|--|--|---|
| Meyer, Jules | Brooklyn | Klavier | Mich. 1898 | Ostern 1899 | |
| Meyer, Wilhelm | Stolzenau | Violoncello, Trompete | Sept. ²⁰⁸ , Okt. ²⁰⁹ 1885 | 1889 | Musiklehrer in Hannover |
| Meyer, Willy | Kisdorf | Violine, Klarinette, Klavier | Apr. 1887 | 1889 | |
| Michael, Paul | Ulrichshalben | Klarinette, Violine | Ostern 1899 | Ostern 1901 | |
| Michel, Hermann | Weimar | Posaune, Violine | Apr. 1887 | 1889 ²¹⁰ 1890 von der Schule verwies en ²¹¹ | Hofmusikus in Weimar |
| Michelsen, Hans | Kalstrup ²¹² , Apenrade ²¹³ | Oboe, Violine | Apr. 1886 | 1890 | Oboer in Swinemünde |
| Milde, Rudolf v. | Weimar | Gesang, Klavier | Dez. 1880 | Ostern 1883 | Kammersänger in Dessau |
| Mirsalis, Otto | Wolfenbüttel | Gesang, Oboe, Violine | Jan. 1888 | 1890 von der Schule verwies en | Opernsänger in Halle |
| Möbis, Fritz | Forst (Brandenburg) | Violine, Klavier, Pauke | Apr. 1893 | Ostern 1896 | |
| Möller, Arthur | Fischersdorf | Trompete, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1884 | Dir. der Kurkapelle in Baden (Schweiz) |
| Möller/Müller, Max | Weimar | Violine, Horn | Jan. 1877 ²¹⁴ , Apr. 1877 ²¹⁵ | 1881 | |
| Möser, Louis | Apolda | Violine, Klavier | Sept. 1885 | 1885 | Stadtkapelle in Apolda |
| Morgenroth, Karl | Großbreitenb ach | Violine, Oboe | Apr. 1882 | Ostern 1883 | Musiklehrer in Lodz (Russland) |

²⁰⁸ Jahresbericht 1887, S. 11.

²⁰⁹ Jahresbericht 1886, S. 17.

²¹⁰ Festschrift 1897, S. 41.

²¹¹ Bericht 1891, S. 22.

²¹² Jahresbericht 1887, S. 11.

²¹³ Jahresbericht 1886, S. 17.

²¹⁴ Bericht 1882, S. 20.

²¹⁵ Ebd., S. 24

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|------------------------|---|---|--------------------------------|
| Moritz, Karl/Carl | Erfurt | Violine, Klarinette | Ostern 1891 | Ostern 1893 | Hoboist in Stargard |
| Mühlbauer, Otto | München | Gesang, Violine | Sept. 1879 | 1880 | |
| Müller, Fritz | Erfurt | Violine, Klarinette | Mich. 1897 ²¹⁶ , Jan. 1898 ²¹⁷ | 1903/04 | |
| Müller, Georg | Pesth ²¹⁸ , Dresden ²¹⁹ | Klavier, Violoncello | Sept. 1875 | 1877 ²²⁰ , Sept. 1878 ²²¹ | |
| Müller, Hermann | Weimar | Violine, Horn | Apr. 1874 | 1877 ²²² , Sept. 1878 ²²³ | |
| Müller, Jean | Kassel | Posaune, Kontrabass | Jan. 1879 | Sept. 1880 | |
| Müller, Karl | Apolda | Gesang | Jan. ²²⁴ , Ostern ²²⁵ 1898 | 1900/19 01 | |
| Müller, Leo | Weimar | Gesang | Apr. 1893 | 1897/98 | Opernsänger in Essen |
| Müller, Max, siehe Möller, Max | | | | | |
| Müller, Otto | Weimar | Fagott, Kontrabass | Apr. 1885 | 1889 | |
| Müller, Paul | Zwickau | Klavier, Violine | Apr. 1874 | Juli 1876 | Kapellmeister in St. Gallen |
| Müllerhomann, Const. | Weimar | Gesang | Mich. 1897 | 1898/99 | |
| Münz, Richard | Magdeburg | Violine, Klarinette | Okt. 1891 | Ostern 1895 | Musiker in Budapest |
| Mundthal, Heinrich | Neubrandenb urg | Flöte, Violine | Apr. 1876 | Sept. 1876 | |
| Nagel, Alb. | Weimar | Violine, Klavier | Apr. 1889 | 1890 | Berlin |
| Nagel, Rud. | Weimar ²²⁶ , Ems ²²⁷ | Klavier, Violoncello | Apr. 1883 | 1885 | Boston |
| Nauber, Franz | Kranichfeld | Violine, Horn | Okt. 1892 | Ostern 1896 | |

²¹⁶ Jahresbericht 1900, S. 8.

²¹⁷ Jahresbericht 1898, S. 24.

²¹⁸ Festschrift 1897, S. 41; Bericht 1877, S. 15.

²¹⁹ Bericht 1882, S. 6.

²²⁰ Festschrift 1897, S. xx

²²¹ Bericht 1882, S. 12.

²²² Festschrift 1897, S.

²²³ Bericht 1882, S. 12.

²²⁴ Jahresbericht 1900, S. 8

²²⁵ Jahresbericht 1899, S. 24; Jahresbericht 1901, S. 6.

²²⁶ Bericht 1885, S. 10, 16, 22.

²²⁷ Festschrift 1897, S. 41.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------------|---|--------------------------------|---|--|--|
| Nauber, Max | Kranichfeld | Violoncello, Trompete | Sept. 1890 | Ostern 1894 | Militärmusiker in Stuttgart |
| Naumann, Paul | Kösen ²²⁸ , Halle ²²⁹ | Violoncello | Mich. 1895 | 1896 | |
| Neuling, Willy | Magdeburg | Violine, Horn, Trompete | Ostern 1894 | 1898/99 | |
| Neumann, Richard | Ückermünde | Violine, Posaune | Ostern 1900 | 1902/03 | |
| Nieckand, Emil | Schlufft bei Schönebeck | Klavier, Violoncello | Sept. 1880 | 1881 | |
| Nielsen, Christian | Apenrade | Violoncello, Posaune | Apr. 1889 | Ostern 1892 | |
| Niephagen, Otto | Apolda | Violoncello, Posaune | Apr. 1885 | Ostern 1888 | Kapellmeister in Hamburg- Eimsbüttel |
| Ninchritz, Joh. | Neugersdorf i. S. | Violine | 1896 | 1896 | Theater in Magdeburg |
| Nitsche, Karl | Friedrichroda ²³⁰ , Weimar ²³¹ | Violine, Oboe | Ostern 1897 | 1901/02 | |
| Noth, Johannes | Cabarz bei Tabarz | Posaune, Violoncello | Okt. 1892 | 1893 | Militärmus. in Berlin |
| Oberländer, Franz | Weißenfels | Klavier, Orgel | Sept. 1879 | 1881 | |
| Ohlsen, Emil | Ahrensböck bei Lübeck | Violine, Klavier | Sept. 1880 | 1881 | |
| Osborne/Osborn, Eduard | London | Klavier, Flöte | Okt. 1892 | 1895 | |
| Oschmann, Hermann | Gotha | Fagott, Violoncello | Apr. 1887 | 1888 ²³² 1891 ²³³ | Lehrer an d Musikschule in Graz |
| Oßke/Oske, Curt/Kurt | Sangerhausen | Posaune, Kontrabass | Ostern 1896 | Ostern 1898 | |
| Oßke/Oske, Karl | Eckardtshaus en ²³⁴ , | Violoncello, Klavier, Orgel | Apr. 1881 ²³⁷ , 1882 ²³⁸ | Ostern 1884 | Organist in Chemnitz |

²²⁸ Ebd.

²²⁹ Jahresbericht 1896, S. 7.

²³⁰ Jahresbericht 1900, S. 8

²³¹ Jahresbericht 1901, S. 6.

²³² Festschrift 1897, S. 41.

²³³ Bericht 1891, S. 17.

²³⁴ Festschrift 1897, S. 41.

²³⁷ Ebd.

²³⁸ Festschrift 1897, S. 41.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------------|---|--------------------------------------|---|-----------------|---|
| | Sulzbach ²³⁵ , Magdala ²³⁶ | | | | |
| Otto, Hermann | Nohra | Flöte, Violine | Sept. 1880 | 1884 | Brighton Alhambra- Theater |
| Pappe, Hermann | Wiehe ²³⁹ , Rossleben ²⁴⁰ | Violine, Oboe | Apr. 1881 | 1883 | Hoboist in Kassel |
| Paris, Albert | Neuchâtel | Oboe, Violine | Okt. 1899 | 1903/04 | |
| Patzer, Theodor | Rawitsch | Violine, Klarinette | Apr. 1886 | Ostern 1887 | Hoboist in Rawitsch |
| Paudert, Arno | Buttstädt | Fagott, Viola | Okt. 1872 | Ostern 1874 | Musikdir. in Buttstädt |
| Paudert, Gustav | Buttstädt | Violine, Posaune, Klavier | Jan. ²⁴¹ , Ostern ²⁴² 1898 | Ostern 1902 | |
| Paulsen, Christian | Apenrade | Violine, Trompete | Jan. 1879 | Ostern 1880 | |
| Pawlikowsky, Heinrich | Krakau | Klavier, Violine | Sept. 1882 | 1883 | |
| Peter, August | Holzminden | Violine, Trompete | Mich. 1895 | Ostern 1900 | |
| Peterlein, Alwin/Albin | Münchenber nsdorf | Violoncello, Trompete | Apr. 1881 | 1884 | Stabstrompete r in Saarburg (Elsaß) |
| Petersen, August | Apenrade | Orgel, Trompete | Mai 1891 | Ostern 1892 | |
| Petri, Robert | Kleinmölsen | Posaune, Violine | Okt. 1873 | Ostern 1876 | Musiklehrer, Kantor und Organist in Halle a. d. S. |
| Petsch, Gotth. | Helmsdorf | Violine, Klarinette Oboe, Violine | Sept. 1885 Apr. 1887 | 1886 1888 | |
| Pfitzner, Kuno | Oldisleben | Klavier, Flöte | Ostern 1900 | | |
| Pilet, Carl/Karl | Lausanne | Violine, Klavier | Apr. 1875 | Juli 1877 | |
| Pitge, Felix | Weimar | Klavier | Ostern 1899 | | |
| Pölz, Otto | Sömmerda | Trompete, Violine | Okt. 1873 | Aug. 1875 | Städt. Theater in Hamburg |
| Poetsch, Charles | Neuchâtel | Violine, Klavier | Sept. 1890 | 1893 von der | |

²³⁵ Bericht 1882, S. 32.

²³⁶ Bericht 1885, S. 15.

²³⁹ Ebd.

²⁴⁰ Bericht 1885, S. 9.

²⁴¹ Jahresbericht 1900, S. 8.

²⁴² Jahresbericht 1899, S. 24; Jahresbericht 1901, S. 6.

Sophie Drinker Institut

| | | | | Schule verwies en | |
|------------------------|-----------------------|---|--|--|---|
| Pohlig, Carl | Töplitz | Klavier, Violoncello | Apr. 1873 | Ostern 1876 | Kapellmeister in Hamburg |
| Poock/Pook, August | Mihla bei Eisenach | Violine, Fagott | März 1894 | 1897/98 | |
| Pope, Edgar | Chicago | Violine, Trompete | Okt. 1886 | 1889 | |
| Poppe, Kurt | Langenorla | Horn, Violine | Ostern 1898 | 1898/99 | |
| Porst, Bernhard | Weimar | Klavier, Violine | Jan. 1873 | Mich. 1876 | Kapellmeister in Leipzig |
| Prell, Robert | Gera | Violoncello, Trompete | Apr. 1889 | Ostern 1893 | |
| Prinz, Ernst | Halle a. d. S. | Flöte, Kontrabass | Apr. 1887 | 1890 | Militärmusiker in Leipzig- Gohlis |
| Prümers, Adolf | Koblenz | Orgel, Klavier, Violine | Mich. 1897 | 1898/99 | |
| Quensel, Alfred | Weida | Flöte, Violoncello | Apr. 1883 | 1887 | Thomaskapelle in Chicago |
| Querengässer, Karl | Krölpa bei Pößneck | Klavier, Orgel, Violine, Tuba, Kontrabass | Ostern 1892 | Ostern 1896 | Hoboist in Leipzig |
| Querndt, Alwin/Abin | Großobringen | Fagott, Kontrabass | Apr. 1882 | 1884 | Militärmusiker in Ulm |
| Quitt, Georg | Weimar | Flöte, Violine | Ostern 1899 | | |
| Radig, Paul | Weimar | Violine, Klarinette | Apr. 1881 | Ostern 1885 | Kapellmeister in Augsburg |
| Räbel, Johannes | Eisenach | Violoncello, Klavier | Sept. 1885 | 1888 | Solocellist in Münster (13. Inf. Reg.) |
| Räbel, Max | Eisenach | Klavier, Violine, Viola | Sept. 1888 | 1892 von der Schule verwies en | |
| Räpple, Richard | Karlsruhe | Klarinette, Violine | Sept. 1887 | 1890 | |
| Rehberg, Adolf | Frankfurt a. M. | Klarinette, Violine | Sept. 1890 ²⁴³ , 1889 ²⁴⁴ | 1891 | Serg. in dem westfäl. Jägerbat. zu Bückeburg |

²⁴³ Bericht 1891, S. 28.

²⁴⁴ Festschrift 1897, S. 42.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------|---|-------------------------------------|---|----------------------|------------------------------------|
| Rehfeld, Wilhelm | Sangerhausen | Violine, Klarinette, Klavier | Mich. 1897 | Ostern 1902 | |
| Reichardt, Ernst | Weimar | Posaune, Violoncello | Apr. 1889 | 1892 | Hoboist in Neumünster |
| Reichardt, Wilhelm | Magdeburg- Buckau | Trompete, Violine | Oktober 1889 | 1890 | |
| Reichmann, Hildebr. | Schöndorf | Horn, Violine | Okt. 1873 | Juli 1874 | |
| Reichmuth, Friedrich | Gerstungen | Violine, Oboe, Kontrabass | Apr. ²⁴⁵ , Sept. ²⁴⁶ 1884 | Ostern 1887 | |
| Reichwein, Hugo | Frankenheim ²⁴⁷ , Sulzbach ²⁴⁸ , Teutleben ²⁴⁹ | Violine, Horn | Apr. 1882 | 1886 | Hoboist in Karlsruhe |
| Reick/ Reik, Heinrich | Weimar | Kontrabass, Fagott | März 1894 | 1897 | Kap. im Ostseebad Mayorenhof |
| Reinboth, Alfred | Lübeck | Gesang | Mich. 1898 | | |
| Reindel, Alwin | Allstedt | Violoncello, Klarinette | Sept. 1872 | Febr. 1876 | |
| Reineck, Carl/Karl | Weimar | Fagott, Kontrabass | Aug. 1874 Apr. 1879 | Jan. 1876 1880 | Hofkapelle in Sondershause n |
| Reinsch, Clamer | Zerbst | Violine, Klavier | Mich. 1900 | Ostern 1901 | |
| Renner, Leo | Möppingen | Kontrabass, Fagott Klavier | Apr. 1877 | 1877 | Kapellmeister in Passau |
| Reuter, Hermann | Limehna b. Leipzig | Violoncello, Klarinette, Klavier | Jan. ²⁵⁰ , Ostern ²⁵¹ 1898 | Ostern 1902 | |
| Richter, Heinrich | Detmold ²⁵² , Warburg ²⁵³ | Violine, Klarinette | Sept. 1882 | 1885 | Militärmusiker in Paderborn |
| Richter, Max | Kändler b. Limbach | Violoncello, Klavier | Ostern 1899 | 1901/02 | |
| Riecken, Adam | Fulda ²⁵⁴ , Weimar ²⁵⁵ | Violine, Klarinette, Klavier | Apr. 1881 | 1882 | Volksschullehr er |

²⁴⁵ Jahresbericht 1887, S. 10.

²⁴⁶ Jahresbericht 1886, S. 15.

²⁴⁷ Festschrift 1897, S. 42.

²⁴⁸ Bericht 1885, S. 9.

²⁴⁹ Ebd., S. 15.

²⁵⁰ Jahresbericht 1900, S. 8.

²⁵¹ Jahresbericht 1899, S. 24; Jahresbericht 1901, S. 6.

²⁵² Festschrift 1897, S. 42.

²⁵³ Bericht 1885, S. 10.

²⁵⁴ Festschrift 1897, S. 42.

²⁵⁵ Bericht 1882, S. 32.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------|---|-----------------------------|---|-------------------|-------------------------------------|
| Rihm, Alexander | Brooklyn | Klavier, Violine | Sept. 1888 | 1889/90 | |
| Ringk, Richard | Reichenbach | Oboe, Violine | Apr. 1887 | 1891 | |
| Rode, Johannes | Herzberg a. Elster | Kontrabass, Tuba | Ostern 1900 | Ostern 1902 | |
| Röder, Heinrich | Lehe | Violine, Klavier, Flöte | Sept. 1888 | Ostern 1893 | |
| Röder, Carl/Karl/Hermann | Weimar | Flöte, Violine | Jan. 1877 | 1880/81 | Amerika |
| Rödiger, Hermann | Wormstedt | Posaune, Kontrabass | Apr. 1879 | 1883 | |
| Röhler, Richard | Neustadt a. d. O. | Flöte, Violine | Apr. 1885 | 1886 | Orchester in Freiburg i. Br. |
| Röhmeyer, Theodor | Weimar | Orgel, Violoncello, Klavier | Febr. 1886 | 1886 | |
| Rölller, Karl | Endschütz | Flöte, Violine | Jan. 1894 | Ostern 1895 | Musiker in München |
| Rösel, Arthur | Weida | Violine, Flöte | Apr. 1873 | Juli 1877 | Konzertmeister in Weimar |
| Röser, Eduard | Legefeld | Trompete, Tuba, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1883 | |
| Roselt, Adolph/Adolf | Weimar | Klavier, Violine | Sept. 1878 | Ostern 1882 | Lehrer an der Musikschule in Weimar |
| Rost, Edmund | Ramsla | Horn, Violine | Jan. 1877 ²⁵⁶ , Apr. 1877 ²⁵⁷ | Ostern 1881 | |
| Rost, Ernst | Weimar | Violine, Flöte | Apr. 1881 | 1885 | Konzertmeister in Buxton/England |
| Rost, Heinrich | Nohra | Trompete, Violine | Apr. 1874 | Juli 1877 | |
| Rost, Max | Ramsla | Trompete, Violine | Apr. 1877 | Ostern 1881 | Steueraufseher in Mittenwalde |
| Rost, Paul | Weimar | Flöte, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1884 | Militärmusiker in Bremen |
| Rückert, Theodor | Hermstedt ²⁵⁸ , Hardisleben ²⁵⁹ | Orgel, Viola | Apr. 1883 | Ostern 1883 [sic] | Organist und Musiklehrer in Berlin |

²⁵⁶ Bericht 1882, S. 20.

²⁵⁷ Ebd., S. 24.

²⁵⁸ Festschrift 1897, S. 43.

²⁵⁹ Bericht 1885, S. 10.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------|---------------------------|--|--------------|-------------------------------|--|
| Rühlemann, Richard | Freiroda | Violine, Klavier | März 1894 | Ostern 1895 | |
| Rümmelein, Markus/Marcus | Düsseldorf | Violine, Klavier | Okt. 1892 | Ostern 1894 | Mitglied der Badekapelle in Rothenfelde (Hannover) |
| Saal, Alfred | Weimar | Violoncello, Klarinette | Ostern 1896 | 1898/99 | |
| Saal, Hermann | Weimar | Violine, Klarinette, Klavier, Flöte | Apr. 1887 | 1891 | Mitglied der Hofkapelle Weimar |
| Saal, Max | Weimar | Klarinette, Harfe | Mich. 1900 | | |
| Sachse, Alwin/Albin | Münchenbernsdorf | Horn, Kontrabass | Apr. 1883 | 1884 von der Schule verwiesen | Militärmusiker in Marienwerder |
| Sante, Wilhelm | Erfurt | Violine, Horn, Klavier | Apr. 1880 | Ostern 1883 | |
| Sauer, Richard | Wenigenjena | Klavier, Violine, Klarinette, Orgel, Flöte | Apr. 1886 | 1890 | |
| Sauermilch, Ferdinand | Steinbach bei Liebenstein | Trompete, Violine | Februar 1890 | 1891 | Kiew, Ausstellkap. unter Hlawatsch (kaiserl. Hoftheater in St. Petersburg) |
| Saul, Ludwig | Kassel | Violine, Klavier | Apr. 1886 | Ostern 1887 | Musiklehrer in Kassel |
| Schäfer, Wilhelm | Weimar | Fagott, Violine | Januar 1887 | 1891 | |
| Schäffer, Jul. | Eutin | Klavier, Orgel | Apr. 1888 | Ostern 1888 | |
| Scharff, Fritz | Weimar | Klavier, Violine, Klarinette, Harfe | Ostern 1896 | Ostern 1898 | |
| Scharr, Louis | Döbritschen | Horn, Violoncello | Aug. 1874 | Juli 1877 | |
| Schatz, Christian | Geldberg i. M. | Gesang, Violoncello | Sept. 1882 | Ostern 1883 | |
| Scheele, Paul | Güstrow | Violine, Klavier | Apr. 1885 | 1886 | Konzertmeister in Kiew |
| Scherb, Philipp | Laubenheim | Violine, Oboe | Jan. 1894 | 1894/95 | |
| Scherzer, Gottlieb | Neustadt a. d. Aisch | Violine, Klarinette | Apr. 1874 | März 1876 | |

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---------------------------------|-------------|-------------|---|
| Schilling, Oskar | Weimar | Horn, Violine | Ostern 1899 | 1902/03 | |
| Schlemmer, Gustav | Wenings | Violine, Klavier | 1878 | Sept. 1879 | |
| Schlevogt, Waldemar | Öttern | Violoncello, Fagott, Klavier | Sept. 1883 | 1888 | Lehrer an der Musikschule in Graz |
| Schmeißer/Schmeisser, Ernst | Pößneck/Pösneck | Violine, Flöte Klavier, Oboe | Okt. 1888 | 1891 | Kapellmeister in Kirchdorf (Oberösterreich) |
| Schmiedecke, Max | Weimar | Kontrabass, Posaune, Tuba | Okt. 1894 | Ostern 1898 | |
| Schmidt, Carl/Karl | Schleiz | Trompete, Violine | Sept. 1888 | 1890 | |
| Schmidt, Hermann | Weimar | Oboe, Violine | Apr. 1881 | 1884 | Hoboist in Weimar |
| Schmidt, Hermann | Erfurt | Gesang | Okt. 1899 | 1901/02 | |
| Schmidt, Johannes | Halle a. d. S. | Violine, Klavier, Horn | Okt. 1883 | Ostern 1887 | Musiklehrer in Halle a. d. S. |
| Schmidt, Otto | Hopfgarten | Violine, Viola, Posaune | Ostern 1897 | 1897 | 1901/02 |
| Schmidt, Paul | Weimar | Klavier, Violine | Jan. 1889 | 1891 | Lehrer an der Musikschule in Graz |
| Schneider, August | Schleiz | Horn, Violine | Sept. 1890 | 1891 | |
| Schneider, Richard | Lichtenhain ²⁶⁰ , Oberweissbach ²⁶¹ | Violoncello, Orgel | Apr. 1883 | 1885 | Musiklehrer in München |
| Schnorr, August | Bautnitz | Klavier, Posaune, Violine, | Sept. 1889 | 1891 | |
| Schön, Phil. | Wiesbaden | Violine, Horn | Sept. 1886 | Ostern 1887 | |
| Schorcht, Hermann | Stadt Sulza | Violine, Klavier | Okt. 1882 | 1885 | Kapellm. in Christiania |
| Schröder, Gustav | Klein-Kreutz bei Brandenburg | Flöte, Violine | Mich. 1895 | 1897/98 | |
| Schröpfer, Max | Ramsla | Trompete, Violine | Apr. 1879 | 1883 | |

²⁶⁰ Festschrift 1897, S. 43.

²⁶¹ Bericht 1885, S. 22.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------------|--|---------------------------------------|--|--------------------------------|------------------------------|
| Schubert, Hermann | Unterschöbling | Orgel, Violine, Klavier | Ostern 1898 | Ostern 1899 | |
| Schütz, Adolph/Adolf | Teichwolframsdorf | Horn, Violine | Apr. 1878 | 1883 | |
| Schütze, Arnold | Magdala | Klavier, Violine | Okt. 1883 | Ostern 1887 | Musikdirektor in Recklingen |
| Schultz, Wilhelm | New York ²⁶² , Neu-Mexiko ²⁶³ | Oboe, Violine | Ostern 1899 | 1902/03 | |
| Schultze/Schulze, Martin | Saalfeld (Altmark) | Violine, Klavier | Apr. 1885 | Ostern 1887 | |
| Schultze, Ernst | Hopfgarten | Klavier, Posaune, Kontrabass | Okt. 1893 | 1897 | Hoboist in Weimar |
| Schulze, Ernst | Nordhausen ²⁶⁴ , Derenburg ²⁶⁵ | Fagott, Violoncello, Klavier, Violine | Sept. 1878 ²⁶⁶ , Okt. 1878 ²⁶⁷ | Ostern 1883 | Musikdirektor in Bremerhaven |
| Schumann, Ewald | Weida | Horn, Violine | Apr. 1887 | 1890 | Berghoboist in Westeregeln |
| Schumann, Hermann/Fr. | Kayna/Kaina | Violine, Posaune | Apr. 1881 | 1883 | |
| Schumann, Jaq. [sic] | Halle | Violine, Gesang | Apr. 1879 | Sept. 1880 | |
| Schuppe, Oskar | Salzbrunn | Violine, Klarinette, Klavier | Sept. 1889 | 1889/90 1891 ²⁶⁸ | |
| Schwabe, Max | Jena | Gesang | Mich. 1900 | | |
| Schwartz, Erich | Nürnberg | Klavier, Trompete, Kontrabass | März 1894 | 1897 | Korrepetitor in Nürnberg |
| Schwartze, August | Weimar | Kontrabass, Tuba | Ostern 1898 | Ostern 1899 | |
| Schwartze, Carl/Karl | Weimar | Oboe, Violine | Apr. 1879 | 1883 | Kurkapelle in Wiesbaden |
| Schwartze, Paul | Oberweimar, Weimar | Violine, Oboe | Apr. 1885 | Ostern 1888 | Hoboist in Köln |
| Schwarz, Louis/Ludwig | Stadt-Sulza | Violine, Horn, Flöte | Apr. 1890 | 1894 | Konzertmeister in Bremen |
| Schwarzenau, Gustav | Wandersleben | Viola, Trompete | Jan. 1899 | Ostern 1900 | |

²⁶² Jahresbericht 1900, S. 9.

²⁶³ Jahresbericht 1901, S. 6.

²⁶⁴ Bericht 1882, S. 30.

²⁶⁵ Ebd., S. 21, 34.

²⁶⁶ Bericht 1885, S. 8.

²⁶⁷ Bericht 1882, S. 30.

²⁶⁸ Festschrift 1897, S. 44.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|---------------------------|---|----------------------------|--|-----------------------------|-----------------------------------|
| Schwetschke, Ernst | Halle | Gesang | Mich. 1897 | 1898/99 | |
| Seebaß/Seebass, Karl | Weimar | Violoncello, Flöte | Apr. 1882 | 1886 | |
| Seibicke/Seibecke, Gustav | Neumark | Violine, Trompete | Sept. 1885 | 1889 | |
| Seidel, Ernst | Jena | Violine, Trompete, Klavier | Jan. ²⁶⁹ , Apr. ²⁷⁰ 1882 | Ostern 1883 | Konzertmeister in Jena |
| Seyfarth/Seyffarth, Hugo | Oberweimar | Violoncello, Flöte | Ostern 1891 | Ostern 1895 | Militärmusiker in Frankfurt a. O. |
| Seyffarth, Max | Weimar | Oboe, Violine | Apr. 1883 | 1886 | |
| Seyrich, Feodor/Ferd. | Stadt Roda bei Jena | Violine, Trompete | Okt. 1885 | 1886 | Straußkapelle in Wien |
| Siebrecht, Hermann | Kassel | Flöte, Violine | Apr. 1887 | 1891 | Mitglied der Hofkapelle in Coburg |
| Sönnichsen, Ferdinand | Tondern | Violine, Klavier | Sept. 1880 ²⁷¹ , 1881 | 1882 | |
| Somann, Otto | Schwerin | Fagott, Viola, Klavier | Mich. 1898 | 1901/02 | |
| Sommer, Walter | Weimar | Violine, Flöte | Apr. 1886 | 1890 | Sologeiger in Basel |
| Sonntag, Heinrich | Bad Wildungen | Violine, Orgel | 1893 | 1893 | Lehrer in Bad Wildungen |
| Später, Reinh. | Ballstedt ²⁷² , Weimar ²⁷³ | Klavier, Baßklarinette | Sept. ²⁷⁴ , Okt. ²⁷⁵ 1882 | Ostern 1886 | Musiklehrer in Laupheim |
| Spies/Spieß, Olaf/Oluf | Christiania | Flöte, Klavier | Okt. 1894 | Ostern 1895 | |
| Spranger, Karl | Greiz | Oboe, Violine | Sept. 1884 | 1886 | Hoboist in Thorn |
| Stahl, Georg | Prenzlau | Fagott, Violine | Sept. 1872 | Joh. 1874 | |
| Steffan, Alb. | Hamburg | Violine, Flöte | Apr. 1886 | 1889 | Musikl. in Eimsbüttel |
| Steger, Paul | Rheinberg | Trompete, Violoncello | Sept. 1872 | Joh. 1873 ²⁷⁶ | |
| Steiner, Rudolf | Stendal | Violine, Flöte | Okt. 1880 | 1884 | |

²⁶⁹ Bericht 1882, S. 36.

²⁷⁰ Bericht 1885, S. 9.

²⁷¹ Bericht 1882, S. 28, 31.

²⁷² Jahresbericht 1886, S. 15.

²⁷³ Bericht 1885, S. 10.

²⁷⁴ Ebd.

²⁷⁵ Jahresbericht 1886, S. 15.

²⁷⁶ Festschrift 1897, S. 72: „72“.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|----------------------|-----------------------------|-------------------------------|---|--|------------------------------------|
| Steinfels, Franz | Aachen | Klarinette, Violine | Okt. 1872 | Mich. 1876 | |
| Steinhoff, Karl | Liebenau (Hannover) | Trompete, Violine | Apr. 1893 | 1895 | |
| Steinorth, Karl | Weimar | Oboe, Violine | Apr. 1889 | Ostern 1993 | Regensburg, Theater |
| Stelzner, Louis | Pekin (IL) | Violine, Klavier | Sept. 1875 | 1877 ²⁷⁷ , Sommer 1878 ²⁷⁸ | |
| Stemmer, Arthur | Magdeburg | Violine, Horn | Okt. 1891 ²⁷⁹ , Jan. 1892 ²⁸⁰ | 1894 | Konzertmeister in Liebenstein |
| Stephan, Otto | Naumburg | Violine, Horn | Sept. 1883 | 1884 | |
| Stepper, Gustav | Birx a. d. Rhön | Violine, Horn | Apr. 1893 | 1893 | |
| Steps, Gustav | Braunschweig | Klarinette, Violine, Klavier | Nov. 1889 | 1893 | |
| Stier, Georg | Dreba bei Neustadt a. d. O. | Oboe, Violine, Viola, Klavier | Okt. 1894 | 1898/99 | |
| Stöckert, Otto | Berga | Flöte, Violine, Klavier | Apr. 1875 | 1877 ²⁸¹ , Sept. 1878 ²⁸² | Musiker in New York |
| Stopsack, Henry | Washington | Klavier, Violine | Okt. 1891 | 1895 | |
| Stories, Franz | Weimar | Violine, Horn | Apr. 1881 | 1885 | |
| Strakosch, Siegfried | Paris | Klavier, Violine, Gesang | Febr. 1886 | 1886 | |
| Stroh, Hermann | Rudolstadt | Horn, Violine | Mich. 1898 | 1901/02 | |
| Strube, Robert | Ballenstedt | Violine, Klarinette, Klavier | Apr. 1886 | 1887 | |
| Stumpf, Paul | Bettendorf/Bottendorf | Violine, Horn | Mich. 1895 | 1899/1900 da | |
| Stutzer/Stützer, Max | Magdeburg-Neustadt | Violine, Posaune | Sept. 1890 | 1892 | Musiker in Magdeburg |
| Suchsland, Leopold | Vacha | Violoncello, Horn | Apr. 1887 | 1891 | Musiklehrer in Pettau (Steiermark) |
| Sürth, Paul | Dortmund | Klavier, Harfe | Sept. 1886 | Ostern 1888 | Harfenist in Buffalo |

²⁷⁷ Ebd., S. 44.

²⁷⁸ Bericht 1882, S. 12.

²⁷⁹ Jahresbericht 1892, S. 8.

²⁸⁰ Jahresbericht 1895, S. 7.

²⁸¹ Festschrift 1897, S.

²⁸² Bericht 1882, S. 12.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|----------------------|--|----------------------------------|--|---|---|
| Süße/Süsse, Otto | Kleindembach | Violine, Harfe, Oboe | Apr. ²⁸³ , Mai ²⁸⁴ 1883 | Ostern 1886 | Hofmusikus in Karlsruhe |
| Tänzer, Robert | Drackendorf | Violine, Horn | Apr. 1881 | 1885 | |
| Tänzler, Otto | Eßleben | Violine, Trompete | 1882 | 1882 | |
| Tamm, Ernst | Heide (Holstein) | Klavier, Violine | Apr. 1887 | Ostern 1888 | Professor in Freeport (USA) |
| Tautenhahn, Kurt | Zöpen (Sachsen) | Horn, Violine | Apr. 1889 | Ostern 1893 | |
| Teichmann, Paul | Weimar | Violine, Klavier, Violoncello | Apr. 1888 | Ostern 1893 | |
| Teubner, Arthur | Leipzig | Violoncello, Flöte | Sept. 1886 | Ostern 1887 | |
| Theil, Wilhelm | Oberweimar | Klarinette, Violine | Apr. 1876 | Ostern 1877 | |
| Thiele, Hans | Bern | Posaune, Kontrabass | Apr. 1876 | 1876 ²⁸⁵ , Sept. 1878 ²⁸⁶ | Hofmusikus in Weimar |
| Thiene, Rudolf | Dornburg a. d. S. | Violine, Klavier, Orgel | Ostern 1892 | 1893 | |
| Thiesen Karl | Meldorf (Holstein) | Flöte, Orgel | Sept. 1888 | 1890 | |
| Thomas, Oskar | Berga | Violine, Klavier | Apr. 1886 | 1888 | |
| Tittel, Gottlieb | Hamburg | Klavier, Fagott, Kontrabass | Ostern 1891 | 1892 | Musiker in Sondershausen |
| Töpfer, Adolph | Wilhelmsthal ²⁸⁷ , Taubenellen ²⁸⁸ , Etterwinden ²⁸⁹ | Violoncello, Klarinette | Jan. ²⁹⁰ , Sept. ²⁹¹ 1877 | 1881 | Solocellist in der städt. Kapelle Mainz |
| Träger, Ernst | Sangerhausen | Violine, Klarinette | Ostern 1900 | | |
| Treichel, Wilhelm | Altona | Violine, Klavier | Okt. 1884 | 1885 | Stabshoboist in Neumünster |

²⁸³ Bericht 1885, S. 22.

²⁸⁴ Ebd., S. 16; Jahresbericht 1886, S. 15.

²⁸⁵ Festschrift 1897, S. 45.

²⁸⁶ Bericht 1882, S. 12.

²⁸⁷ Ebd., S. 7.

²⁸⁸ Ebd. S. 10.

²⁸⁹ Festschrift 1897, S. 45; Bericht 1882, S. 24.

²⁹⁰ Bericht 1882, S. 20.

²⁹¹ Ebd., S. 24.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------|--|-------------------------------------|------------|--|---|
| Tröbs, Friedrich | Herbsleben bei Gotha | Violine, Klavier | Sept. 1885 | 1889 | Klavierstimmer in Berlin |
| Trötschel, Albert | Vollersroda | Kontrabass, Gesang | Sept. 1886 | 1889 | Mitglied der Dresdner Hofoper |
| Trötschel, Hugo | Taubach | Orgel, Kontrabass, Posaune, Klavier | Sept. 1879 | Ostern 1883 | Organist in Brooklyn |
| Trötschel, Richard | Taubach | Trompete, Kontrabass | Dez. 1884 | 1885 | |
| Trommer, Karl | Friedrichroda ²⁹² Großbreitenbach ²⁹³ | Trompete, Violine | Sept. 1884 | 1885 | Musikdirektor in Friedrichroda |
| Uhlig, Carl/Karl | Apolda ²⁹⁴ , Allstedt ²⁹⁵ | Trompete, Violoncello | Apr. 1876 | 1877 ²⁹⁶ ; richtig: Sept. 1880 ²⁹⁷ | |
| Unger, Max | Zielenzig | Flöte, Violine | Sept. 1884 | 1886 | Musikdirektor in Zielenzig |
| Urbach, Heinrich | Görmar ²⁹⁸ , Lengfeld ²⁹⁹ | Violine, Trompete, Posaune | Sept. 1877 | Sept. 1878 ³⁰⁰ , 1879 ³⁰¹ | Musiker in Bayreuth |
| Urbach, Otto | Eisenach | Klavier, Violine, Horn | Apr. 1886 | 1890 | Musikdirektor des Landgrafen von Hessen |
| Utermöhlen, Gustav | Escheroda | Violine, Horn | Jan. 1886 | 1890 | |
| Uttner, Gustav | Hannover ³⁰² , Basel ³⁰³ | Violoncello, Klavier | Okt. 1894 | Ostern 1898 | Hoboist in Wesel |

²⁹² Bericht 1885, S. 22.

²⁹³ Festschrift 1897, S. 45.

²⁹⁴ Ebd.

²⁹⁵ Bericht 1882, S. 6, 20.

²⁹⁶ So in Festschrift 1897, S. 45. Den Jahresberichten zufolge war Uhlig jedoch bis Sommersemester 1880 einschließlich eingeschrieben.

²⁹⁷ Bericht 1882, S. 26.

²⁹⁸ Ebd., S. 7, 10.

²⁹⁹ Festschrift 1897, S. 45.

³⁰⁰ Bericht 1882, S. 12.

³⁰¹ Festschrift 1897, S. 45.

³⁰² Jahresbericht 1895, S. 8.

³⁰³ Festschrift 1897, S. 45.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-----------------------|---|--------------------------------|---|-------------------------------|--|
| Veit, Hermann | Tennstedt | Viola, Horn | Sept. 1890 | Ostern 1892 | |
| Viegelmann, Georg | Lübeck | Violoncello, Klavier, Harfe | Mai 1882 | 1883 von der Schule verwiesen | Mus. in Gothenburg |
| Völkel, Arno | Großrudstedt | Flöte, Klavier | Sept. 1890 | 1891 | Mus. in London |
| Völker, Arno | Schmerfeld | Klarinette, Violine | Apr. 1889 | 1889 | Ökonom in Schmerfeld |
| Völker, Hermann | Angstedt | Klarinette, Violine | Sept. 1875 | Juli 1877 | Oberpostassistent in Frankfurt a. d. O. |
| Volk, Wilhelm | Annawerk b. Coburg ³⁰⁴ , Coburg ³⁰⁵ | Oboe, Violine | Mich. 1897 | Ostern 1899 | |
| Vulpius, Walther | Weimar | Oboe, Kontrabass | Apr. 1880 | 1883 | Städt. Theaterorchester in Augsburg |
| Waack, Karl | Lübeck | Violine, Klavier | 1880 | 1881 | Musiklehrer in Riga |
| Wagner, Paul | Greiz | Fagott, Violine | Apr. 1873 | Joh. 1874 | Domkantor in Marienwerder |
| Wagner, Theodor | Löberschütz | Violoncello, Trompete, Klavier | Sept. 1890 | Ostern 1894 | Lehrer an der Stadtmusikschule in Zürich |
| Walberg, Edmund | Plön | Violine, Trompete | Jan. ³⁰⁶ , Febr. ³⁰⁷ 1886 | 1887 | Musikdir. in Plön |
| Walther/Walter, Ernst | Stadt Roda | Violine, Klarinette | Okt. 1878 | Ostern 1881 | |
| Walther, Karl | Jena | Klavier, Violine | Ostern 1895 | Ostern 1896 | Hofchorsänger in Weimar |
| Walther, Otto | Ballstedt | Flöte, Violine | Sept. 1872 | Ostern 1876 | |
| Walther, Otto | Weimar | Flöte, Violine | Apr. 1880 | Ostern 1884 | Hoboist im 94. Inf.-Regt. |
| Warmuth, Josef | St. Andrä (Kärnten) | Violine, Klavier | Mich. 1896 | Ostern 1902 | |

³⁰⁴ Jahresbericht 1898, S. 10.

³⁰⁵ Jahresbericht 1899, S. 24.

³⁰⁶ Jahresbericht 1887, S. 11.

³⁰⁷ Jahresbericht 1886, S. 17.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-------------------------|--------------------------|---------------------------------|---|--|--|
| Wattke, Dr. | Chemnitz | Klavier | Mich. 1897 | 1897/98 | |
| Weber, Frido/Friedr. | Lühnde (Hannover) | Klavier, Violine, Klarinette | Apr. 1883 | Ostern 1887 | Militärkap. in Hildesheim |
| Weber, Otto | Buchfahrt | Gesang | Ostern 1897 | 1897/98 | |
| Weise, Albert | Weimar | Violine, Klarinette | Apr. 1893 | 1897 | |
| Weise, Franz | Pötewitz | Violine, Klarinette | Apr. 1873 | Ostern 1875 | Divisionskünstl er in Erfurt |
| Weise, Klemens | Graitschen bei Bürgel | Violine, Fagott | Ostern 1891 | Ostern 1895 | |
| Weiß, Heinrich | Berlin | Violine, Klavier | Juni 1886 | 1886 | Kapelle in Meiningen |
| Weißborn, Ernst | Weimar | Klavier, Violine, Horn | Okt. 1886 | 1889 | Musikdirektor in Delden (Holland) |
| Weißleder, Franz | Weimar | Fagott, Violine, Klavier | Apr. 1874 | 1877 ³⁰⁸ , Sept. 1878 | Kapellmeister in Graz |
| Welge, Gustav | Braunschweig | Violine, Flöte, Klavier | Apr. 1880 | 1880 | |
| Welti, Oswald | Lausanne | Violine, Gesang | Sept. 1889 | 1892 | |
| Wendel, Hans | Wernigerode | Orgel, Violoncello, Kla vier | März 1894 | 1895 | Lehrer in Halle |
| Wendel, Rudolf | Erfurt | Oboe, Violoncello | Sept. 1872 | Mich. 1874 | Direktor in Halle |
| Werner, Kurt | Wersdorf | Violine, Klarinette | Jan. ³⁰⁹ , Ostern ³¹⁰ 1898 | 1901/02 | |
| Wettengel, Gustav | Zeulenroda | Violoncello, Klavier | Sept. ³¹¹ , Okt. ³¹² 1881 | Ostern 1883 | Mitgl. der Kaiserlich russischen Musikgesellsch aft in Petersburg |
| Wider, Hermann | Apolda | Horn, Violine | Apr. 1888 | Ostern 1892 | Hofmusikus in Hannover |
| Wiebel, Franz | Wernsdorf | Violine, Horn | Apr. 1885 | 1886 | Produktenhän dler in Wernsdorf |
| Wiedey, Hans | Weimar | Violine, Klavier | Ostern 1900 | 1903/04 | |
| Wiedey, [Ferdinand] | Fulda | Gesang | 1877 | 1878 | Opernregisseu r in Weimar |

³⁰⁸ Festschrift 1897, S. 46.

³⁰⁹ Jahresbericht 1900, S. 8.

³¹⁰ Jahresbericht 1899, S. 24; Jahresbericht 1901, S. 6.

³¹¹ Bericht 1882, S. 36.

³¹² Bericht 1885, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|--------------------|--|--------------------------------------|-------------|--|--|
| Wiedey, Richard | Laugszargen | Violoncello, Fagott | Apr. 1876 | 1877 | |
| Wiegand, Arthur | Allstedt | Violine, Trompete, Viola, Posaune | Ostern 1892 | 1895 | Hoboist in Dresden |
| Wienert, Fritz | Stade ³¹³ , Duderstadt ³¹⁴ | Flöte, Violoncello, Klavier | Apr. 1884 | Ostern 1887 | |
| Wille, Alfred | Greiz | Violine, Klarinette | Okt. 1884 | 1885 | 2. Konzertmeiste r in Sondershause n |
| Wilson, William | Weimar | Violine, Oboe | Ostern 1897 | Ostern 1899 | |
| Winterfeld, Max | Hamburg | Klavier, Klarinette | 1896 | 1896 | |
| Wintzer, Arthur | Erfurt | Fagott, Violoncello | Sept. 1890 | 1892 von der Schule verwies en | |
| Wintzer, Hugo | Stadt Remda ³¹⁵ , Weimar ³¹⁶ | Klarinette, Kontrabass | Apr. 1882 | 1885 | Bäcker in Remda |
| Winzer, Hermann | Blankenhain | Violine, Oboe | Sept. 1884 | 1887 | |
| Wittig, Eugen | Ermsleben | Kontrabass, Posaune | Apr. 1874 | Jan. 1876 | |
| Witzel, Richard | Erfurt | Violine, Flöte | Mich. 1896 | Ostern 1900 | |
| Wolf, Eugen | Umpferstedt | Violine, Klarinette | Apr. 1884 | 1884? († 1885) | |
| Wolf, Franz | Großneuhaus en | Violine, Fagott | Ostern 1897 | 1897 Ostern 1901 | |
| Wolf, Karl | Großneuhaus en | Violoncello, Klarinette, Horn | März 1894 | 1898/99 | |
| Wolf, Otto | Magdala | Violine | 1896 | 1896 | |
| Wolf, Otto | Schönau a. d. Hörschel | Kontrabass, Fagott | Apr. 1888 | 1890 | Musiker in Chicago |
| Wolf, Wilhelm | Weimar | Violine, Trompete | März 1894 | Ostern 1898 | |

³¹³ Festschrift 1897, S. 46.

³¹⁴ Bericht 1885, S. 17; Jahresbericht 1886, S. 15.

³¹⁵ Festschrift 1897, S. 46.

³¹⁶ Bericht 1885, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|-------------------------|---|--|---|--|---|
| Wucholdt, Ottomar | Ingersleben | Violine, Klarinette | Mich. 1898 | 1901/02 | |
| Zabel, Hans | Berlin | Klavier, Orgel | Okt. ³¹⁷ , Nov. ³¹⁸ 1894 | 1895 | Org. in Pernaue |
| Zacher, Hermann | Eisenach | Klavier, Violine | Aug. 1874 | Mai 1875 | |
| Zahn, Karl | Friedmannsdorf ³¹⁹ , Großebensdorf ³²⁰ | Oboe, Violine | Apr. 1879 | Ostern 1882 | Stadttheater-Kapelle in Königsberg i. Pr. |
| Zander, Friedrich | Heiligenthal | Gesang | Ostern 1895 | 1897/98 | |
| Zaspel, Max | Oberweimar ³²¹ , Siebleben ³²² | Horn, Violine | Ostern 1892 | Ostern 1896 | Musiker im Seebad Ost-Dievenow |
| Zech, Franz | Weimar | Violine, Oboe, Klavier | Apr. 1881 | Ostern 1884 | Musiklehrer in Weimar |
| Zeidler, Alfred | Unruhstadt ³²³ , Zaborowo ³²⁴ | Posaune, Violine | Apr. 1885 | 1886 | |
| Zeischel, Karl | Washington | Violoncello, Posaune | Sept. 1885 | 1886 | |
| Zeischel, Willy | Washington | Klavier, Violine | Sept. 1882 | 1882 | |
| Zeiß/Zeisse, Bruno | Weimar | Violine, Posaune | Apr. 1882 | Ostern 1885 | Hoboist |
| Zickmantel, Max | Chemnitz | Viola | Ostern 1899 | um 1900 | |
| Ziegenmeyer, Otto | Holzminden | Klavier, Kontrabass ³²⁵ Violine, Trompete ³²⁶ | Apr. 1890 | | |
| Zierfuß, Otto/Friedrich | Eckstedt | Oboe, Violine | April ³²⁷ , Sept. ³²⁸ 1875 | 1877 ³²⁹ , Ostern 1880 ³³⁰ | Städt. Theater in Köln |

³¹⁷ Jahresbericht 1895, S. 7.

³¹⁸ Ebd., S. 8.

³¹⁹ Festschrift 1897, S. 47.

³²⁰ Bericht 1882, S. 21, 24.

³²¹ Jahresbericht 1893, S. 8.

³²² Jahresbericht 1895, S. 7.

³²³ Bericht 1885, S. 23.

³²⁴ Festschrift 1897, S. 47.

³²⁵ Bericht 1891, S. 28.

³²⁶ Festschrift 1897, S. 47.

³²⁷ Bericht 1888, S. 20.

³²⁸ Bericht 1882, S. 13.

³²⁹ Festschrift 1897, S. 47.

³³⁰ Bericht 1882, S. 23.

Sophie Drinker Institut

| | | | | | |
|----------------------|----------------------|-------------------------|--|-------------|-------------------------|
| Zimmermann, Edwin | Dorna bei Stadt Roda | Violine, Klarinette | Apr. 1893 | Ostern 1894 | |
| Zimmermann, Hugo | Bürgel | Violine, Horn | 1873 | 1876 | Hofmusikus in Meiningen |
| Zimmermann, Paul/K.? | Apolda | Violine, Oboe | Sept. 1885 | 1888 | |
| Zippel, Alfred | Greiz | Flöte, Violine, Klavier | Jan. ³³¹ , Apr. 1877 ³³² | Ostern 1881 | |
| Zörner, Jul. | Weida | Violine | 1882 | 1882 | |
| Zuch, Max | Woldenberg | Trompete, Violine | Sept. 1885 | Ostern 1887 | |

b) Schülerinnen

| Name | Wohnort der Eltern | Instrumente/ Gesang | Eintritt | Austritt |
|-------------------------------------|--|---------------------|---|-------------|
| Abbas/Abbaß, Margarethe | Weimar | Klavier | Apr. 1893 | Ostern 1900 |
| Ackermann, Marianne | Weimar | Violine | Mich. 1895 | 1897 |
| Adamson, Maria | Kapstadt (Afrika) | Klavier, Violine | Sept. 1884 | 1885 |
| Addis, Robina/Rebbira/Sabina/Robina | Edinburgh | Klavier | Sept. ³³³ , Okt. ³³⁴ 1883 | Ostern 1887 |
| Admiral, Alice | Java ³³⁵ , Scarborough (England) ³³⁶ | Gesang, Klavier | Sept. ³³⁷ , Okt. ³³⁸ 1884 | 1887 |
| Ahl, Hermine | Fallersleben | Klavier | Sept. 1886 | Ostern 1887 |
| Albert, Martha | Köthen | Gesang, Klavier | Okt. 1882 | 1883 |
| Alberti, Ida | Asch i. Böhmen | Gesang | Jan. 1899 | 1901/02 |
| Allers, Anna | Otterndorf | Gesang, Klavier | Mich. 1896 | 1896 |
| Apel, Mela/Meta | Davigne/Duhigüe Pa (Nordamerika) | Gesang, Klavier | Mich. 1895 | Ostern 1898 |
| Apelt, Elisabeth | Weimar | Gesang | Okt. 1893 | 1894 |
| Arndt, Margarethe | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. 1880 | 1882 |

³³¹ Ebd., S. 20.

³³² Ebd., S. 24.

³³³ Jahresbericht 1887, S. 13.

³³⁴ Bericht 1885, S. 18.

³³⁵ Ebd., S. 25.

³³⁶ Jahresbericht 1886, S. 18.

³³⁷ Jahresbericht 1887, S. 13.

³³⁸ Bericht 1885, S. 25.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---------------------------------------|-----------------------|-----------------|---|-------------|
| Arntz, Henriette | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. 1887 | Ostern 1888 |
| Aumann, Hermine | Perleberg | Klavier | Okt. 1882 | 1884 |
| Backheuser, Änny | Weimar | Klavier | März 1894 | Ostern 1895 |
| Backofen, Margarete/Mar garethe | Weimar | Gesang | Apr. 1893 | 1893 |
| Bade, Sola/Sela | Geestemünde | Klavier | Apr. 1886 | Ostern 1887 |
| Barnekow, Marie von | Merseburg | Gesang, Klavier | Sept. 1883 | 1885 |
| Barre, Elsa La | Halberstadt | Klavier, Gesang | Jan. 1893 | 1893 |
| Behm, Gertrud | Erfurt | Gesang, Klavier | Nov. 1876 | 1877 |
| Bensel, Martha | Potsdam | Klavier, Gesang | Apr. 1883 | 1884 |
| Bensel, Olga | Potsdam | Klavier, Gesang | Apr. 1884 | 1885 |
| Bening/Benning, Henny | Hannover | Klavier | März 1894 ³³⁹ Mich. 1895 ³⁴⁰ | 1896 |
| Berg, Auguste | Meisenheim | Gesang, Klavier | Sept. 1883 | 1887 |
| Bergmann, Edith | Coburg | Klavier | Ostern 1898 | 1899/1900 |
| Berney, Katie | Leamington | Gesang | Mich. 1898 | 1899/1900 |
| Bertholet, Emma | Granson (Schweiz?) | Klavier | Okt. 1884 | 1885 |
| Bertrand, Marie | Neuchâtel | Klavier | 1882 | 1884 |
| Bescheraz, Marie | Bern | Klavier | Sept. 1883 | 1885 |
| Bianchi, Concetta/Loucet ta | Como (Italien) | Klavier, Gesang | Jan. 1896 | 1897 |
| Bieber/Biber, Gertrud | Weimar | Gesang | Apr. ³⁴¹ 1882 | 1884 |
| Biegeleben, Elis. von | Weimar | Klavier | Jan. 1877 | 1877 |
| Bierhoff, Margarete/Mar garethe | Weißenfels | Violine | Okt. 1892 | Ostern 1894 |
| Bläß, Emmy | Weimar | Gesang | Ostern 1898 | Ostern 1899 |
| Blauert, Anna | Allstedt | Gesang | Mich. 1900 | 1901/02 |
| Bley, Elisabeth | Bremen | Klavier | Sept. 1877 | Ostern 1880 |
| Blosfeld/Bloßfel d, Agnes | Apolda | Gesang | Mich. 1900 | 1901/02 |

³³⁹ Jahresbericht 1895, A. 9.

³⁴⁰ Jahresbericht 1896, S. 8.

³⁴¹ Bericht 1885, S. 11, 18.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---------------------------------------|--|--------------------------|---|---------|
| Blydenstein/Bleydenstein, Julia | Enschede (Holland) | Klavier, Gesang | Okt. 1883 | 1884 |
| Bock, Adele | Gießen | Klavier | Apr. 1882 | 1883 |
| Boddington, Emely (Frau) | Wilmslow bei Manchester | Gesang, Klavier | Mich. 1895 | 1896 |
| Boden, Elisabeth | Halberstadt | Klavier, Gesang | Okt. 1894 | 1895 |
| Böhlau, Johanne | Weimar | Klavier | Apr. 1877 ³⁴² Sept. 1877 ³⁴³ | 1879 |
| Bönninghausen, Erna von | Weimar | Klavier | Febr. 1876 | 1879 |
| Böttcher, Elisabeth/Elise | Altona | Klavier | Okt. 1889 | 1890 |
| Bogen, Anna | Leipzig | Gesang, Klavier | Apr. 1887 | 1887 |
| Bohnstedt, Auguste | Schleswig | Klavier | Apr. ³⁴⁴ , Sept. ³⁴⁵ 1879 | 1880 |
| Born, Hedwig | Langensalza | Klavier | Sept. 1878 | 1879 |
| Born, Martha | Erfurt | Klavier, Gesang, Violine | Febr. 1886 | 1887 |
| Borrmann, Clara | Groß-Paglau bei Konitz | Klavier | 1896 | 1896 |
| Boxberg, Esther von | Weimar | Klavier, Gesang | Okt. 1892 | 1893 |
| Brand, Ida | Sömmerda ³⁴⁶ , Weimar ³⁴⁷ | Klavier | Apr. 1881 | 1882 |
| Braun, Anna von | Erfurt ³⁴⁸ , Weimar ³⁴⁹ | Klavier, Gesang | Apr. 1885 | 1886 |
| Braune, Charlotte | Berlin ³⁵⁰ , Kösen ³⁵¹ , Weimar ³⁵² | Klavier, Gesang | Sept. 1890 | 1892 |
| Brederlow ³⁵³ , Bertha von | k. A. | Klavier | 1889 | 1889 |
| Brendel, Felicitas | Weimar | Violine | Ostern 1898 | 1898/99 |

³⁴² Bericht 1877, S. 17.

³⁴³ Bericht 1882, S. 11.

³⁴⁴ Bericht 1882, S. 26.

³⁴⁵ Ebd., S. 22.

³⁴⁶ Festschrift 1897, S. 49.

³⁴⁷ Bericht 1882, S. 37.

³⁴⁸ Bericht 1885, S. 25.

³⁴⁹ Festschrift 1897, S. 49.

³⁵⁰ Ebd.

³⁵¹ Bericht 1891, S. 29.

³⁵² Jahresbericht 1893, S. 8.

³⁵³ Nur in Festschrift 1897, S. 49.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---|--|-----------------------------|--|-------------|
| Brendel, Wilhelmine | Weimar | Klavier | Sept. 1889 Mich. 1895 | 1890 |
| Broen/Brön, Elli von | Weimar | Klavier, Gesang, Violine | Apr. 1893 | Ostern 1894 |
| Brown, Barbara | London ³⁵⁴ , Weimar ³⁵⁵ | Klavier | Sept. 1880 | 1881 |
| Brown, Jessie | Aberdeen | Gesang, Klavier | Ostern 1900 | 1901/02 |
| Buchmann, Agnes | Artern | Gesang, Klavier | Febr. 1888 | 1889 |
| Bulling, Hedwig | Guthahn i. Oldenburg | Gesang, Klavier | Mich. 1899 | Ostern 1900 |
| Buncher, Agnes | Leamington | Klavier, Gesang | Mich. 1897 | 1898/99 |
| Burgess, Jessie | London | Violoncello, Klavier | Mich. 1899 | 1901/02 |
| Busse, Margarete/Mary | Breslau | Klavier | Apr. 1892 | 1892 |
| Byvanck, Marie | Batavia | Klavier | Okt. 1891 | 1892 |
| Cadell, Mary | Edinburgh | Klavier, Gesang | Apr. 1890 | 1890 |
| Cartright, Sibylle | Wennow Losturthiel | Klavier | Ostern 1896 | 1897/98 |
| Caspari, Jenny | Stützerbach ³⁵⁶ , Buchfart ³⁵⁷ | Gesang | Sept. ³⁵⁸ , Okt. ³⁵⁹ 1881 | 1883 |
| Casselmann, Emmi/Emmy | Eisenach | Klavier | Apr. 1881 | 1885 |
| Cassius, Alice | Gleiwitz (Schlesien) ³⁶⁰ , Posen ³⁶¹ | Klavier, Gesang | Apr. 1883 | 1884 |
| Champion, Jessie | Edale/Edaln (England) | Klavier | Okt. 1882 | 1883 |
| Chaux, de la | Neuchâtel | Klavier | Sept. 1879 | 1881 |
| Choinanus, Iduna | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1880 | 1882 |
| Christochowitz/ Christochowitsch, Olga | Salzungen | Klavier | Jan. ³⁶² , Apr. ³⁶³ 1879 | 1880 |

³⁵⁴ Bericht 1882, S. 26, 29.

³⁵⁵ Festschrift 1897, S. 49.

³⁵⁶ Festschrift 1897, S. 49.

³⁵⁷ Bericht 1882, S. 38.

³⁵⁸ Ebd., S. 42.

³⁵⁹ Bericht 1885, S. 11.

³⁶⁰ Festschrift 1897, S. 49.

³⁶¹ Bericht 1885, S. 12.

³⁶² Bericht 1882, S. 19.

³⁶³ Ebd., S. 25.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---------------------------|---|------------------|--|-----------------------------|
| Clarke, Gladys | Simla (Indien) | Klavier, Violine | Jan. 1898 | 1899/1900 |
| Clarke, Mary | Aberdeen | Klavier | Mich. 1898 | 1899/1900 |
| Coke, Emilie/Enid | Chester | Klavier, Violine | Sept. 1889 | 1890 |
| Colani, Bianca | Berlin | Klavier | Ostern 1900 | 1901/02 |
| Collenbusch, Elsa | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1881 1884 | 1884 1885 ³⁶⁴ |
| Conta, Annemarie von | Weimar | Klavier | Sept. 1880 ³⁶⁵ 1881 ³⁶⁶ | 1883 |
| Coschitzky, Bertha von | Weimar | Gesang, Klavier | Febr. 1876 | Jan. 1877 |
| Cotten/Cotter | Wisconsin | Klavier, Theorie | Jan. 1878 | 1878 |
| Couvreur, Bettina | Weimar | Gesang | Apr. 1877 | Juli 1877 |
| Cowen, Lili/Lilli | Weimar | Klavier | Okt. 1893 | 1897 |
| Cronemeyer, Elisabeth | Bremerhaven | Gesang | Sept. 1886 | 1887 |
| Crowdy, Ethel | Devon (England) | Klavier | Apr. 1887 | 1889 |
| Crowdy, Gabriele | Newbury ³⁶⁷ , Weimar ³⁶⁸ | Gesang | Apr. 1885 | 1885 |
| Crüger/Krüger, Martha | Weimar | Klavier, Gesang | Febr. 1885 | 1886 |
| Cugnier, Marguerite | Neuchâtel | Klavier, Gesang | Sept. 1890 | 1891 |
| Cursch, Louise/Lucie | Weimar | Klavier | Febr. 1889 | 1890 |
| Dahl, Alma | Bergen (Norwegen) | Gesang, Klavier | Sept. ³⁶⁹ , Okt. ³⁷⁰ 1884 | Ostern 1888 |
| Dalziel, Marg. | Edinburgh | Gesang, Klavier | Sept. 1886 | 1888 |
| Dent, Emmeline | Brighton | Klavier, Violine | 1889 | 1889 |
| Dewitz, Asta von | Weimar | Gesang | Febr. 1880 | 1884 |
| Diekmann, Emilie | Dortmund | Klavier | Okt. 1891 | 1892 |
| Digby, Mabel | Geashill Castle | Gesang | Mich. 1897 | 1898/99 |
| Döbner, Clara/Klara | Eisenach | Klavier | Sept. 1886 | Ostern 1887 |
| Döhler, Hermine | Greiz | Klavier, Gesang | Apr. 1883 | 1884 |

³⁶⁴ Der zweite Studienzeitraum ist in der Festschrift 1897, S. 49, belegt.

³⁶⁵ Bericht 1882, S. 29; Bericht 1885, S. 11.

³⁶⁶ Festschrift 1897, S. 49.

³⁶⁷ Bericht 1885, S. 25.

³⁶⁸ Festschrift 1897, S. 49.

³⁶⁹ Jahresbericht 1886, S. 18.

³⁷⁰ Bericht 1885, S. 25.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--------------------------------|---|--------------------------|---|-------------|
| Dörrich, Wilhelmina/Wilhelmine | Wien | Klavier | Mich. 1895 | 1896 |
| Duncan, Annie | Elgin (Schottland) | Gesang, Klavier | Sept. 1885 | 1887 |
| Ebsen, Brigitte | Flensburg | Gesang | Nov. 1890 | 1891 |
| Eddison, Maud | Yorks | Klavier, Violine | Jan. 1896 | 1896 |
| Edwards, Alice | London | Klavier, Violine | 1888 | 1888 |
| Edwards, Mary | London | Klavier | 1888 | 1889 |
| Ehrhardt, Margarethe | Weimar ³⁷¹ , Soest ³⁷² | Klavier, Gesang | Jan. 1882 | 1884 |
| Eichler, Amalie | Leipzig | Gesang, Klavier | Jan. 1879 | 1882 |
| Elsner, Martha | Poln. Wartenberg/Wontenberg | Klavier, Gesang | Okt. 1882 | 1884 |
| Engel, Theodora | Deventer | Klavier, Gesang | Mich. 1898 | Ostern 1900 |
| Erfurt/Erfurth, Louise | Weimar | Gesang, Klavier | Apr. 1877 | 1878 |
| Ernst, Käthe | Weimar | Klavier | Mich. 1900 | Ostern 1902 |
| Falz, Ilona | Rostock | Klavier | Mich. 1897 | Ostern 1898 |
| Farnes, Christine | Madison (USA) | Gesang, Klavier | Nov. 1888 | 1891 |
| Favre, Ida | Neuveville bei Neuchâtel | Klavier | Mich. 1895 | 1897/98 |
| Fehring, Frieda | Cuxhaven | Gesang, Klavier | Apr. 1892 | Ostern 1894 |
| Fingerhuth, Ella | Weimar | Gesang | Jan. 1895 | Ostern 1895 |
| Fiorelli, Ida | Sieci (Toskana) | Gesang, Klavier | Mich. 1899 | Ostern 1901 |
| Fischer, Anna von | Weimar | Gesang, Klavier | Okt. 1894 | 1896 |
| Flachsbarth, Bertha | Apolda ³⁷³ , Sömmerda ³⁷⁴ | Gesang, Klavier | Apr. 1881 | 1882 |
| Fordyce, Mary | Poonah (Indien) | Klavier | Ostern 1897 | 1899/1900 |
| Fournes/Fourneß, Marie | Gera | Klavier | Febr. ³⁷⁵ , Apr. ³⁷⁶ 1885 | 1887 |
| Fränkel/Fränk, Otilie | Dundee (Schottland) | Gesang, Klavier | Okt. 1891 | Ostern 1892 |
| Franklin, Maud | Jubbulpore (Indien) | Klavier | Apr. 1887 | 1889 |
| Franklin, Sydney | Simla (Indien) | Violine, Klavier, Gesang | Ostern 1899 | 1899/1900 |

³⁷¹ Ebd., S. 17.

³⁷² Festschrift 1897, S. 50.

³⁷³ Ebd.

³⁷⁴ Bericht 1882, S. 37.

³⁷⁵ Jahresbericht 1886, S. 18.

³⁷⁶ Jahresbericht 1887, S. 13.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|-----------------------------|--|------------------|---|-------------|
| Franz, Alwina | Berlin | Gesang | Febr. 1888 | 1888 |
| Friedrich, Ant. | Döcklitz bei Querfurt | Gesang, Klavier | Okt. 1876 | Juli 1877 |
| Fritz, Wilhelmine | Fulda | Gesang, Klavier | Jan. ³⁷⁷ , Apr. ³⁷⁸ 1878 | 1881 |
| Fritze, Mathilde | Magdeburg | Klavier, Theorie | Sept. 1877 | 1878 |
| Fürbringer, Marie | Apolda | Klavier, Gesang | Jan. 1877 | 1877 |
| Funck, Helene | Friedrichroda/Fr iedrichsroda | Gesang, Klavier | Apr. 1883 | 1883 |
| Gäbler, Sophie | La Crosse (USA) | Klavier, Gesang | Sept. 1884 | 1885 |
| Gaßdorf, Ida | Erfurt | Klavier | Jan. 1895 | Ostern 1898 |
| Gau, Sophie | Weimar | Gesang | Febr. 1876 | Mich. 1876 |
| Gensch, Marie | Gera | Violine, Gesang | Mich. 1896 | 1900/1901 |
| Geriko, Frida | Bremerhaven | Klavier | Mich. 1898 | Ostern 1899 |
| Gesterding, Marie Louise | Putbus | Gesang, Klavier | Sept. 1879 | 1880 |
| Gillespie, Gertrude | Bleackhealt [Blackheath, England?] | Klavier | Okt. 1891 | Ostern 1892 |
| Giltsch, Mathilde | Großobringen ³⁷⁹ , Weimar ³⁸⁰ | Gesang, Klavier | Nov. 1879 | 1883 |
| Gleichmann, Else | Erfurt | Gesang | Jan. 1898 | 1900/01 |
| Görg, Minna | Weimar | Klavier | Nov. 1886 ³⁸¹ , 1887 | 1889 |
| Görgensen, Eugenie | Apenrade | Klavier, Violine | Sept. 1890 | ????? |
| Gorkom, Anna von | Baarn (Holland) | Klavier, Gesang | Sept. 1882 | 1883 |
| Gottschalk, Hedwig | Weimar | Klavier | Febr. 1882 | 1882 |
| Gottschalk, Laura | Weimar | Klavier, Gesang | Jan. 1879 | Ostern 1880 |
| Gräfe, Else/Elsa | Weimar | Klavier | Ostern 1897 | 1897 |
| Graf, Helene | Weimar | Gesang, Klavier | Ostern 1899 | Ostern 1900 |
| Graff, Marie | Weimar | Gesang | Apr. 1883 | 1883 |
| Graham, Louise | Clifton | Klavier, Gesang | Sept. 1890 | 1891 |

³⁷⁷ Bericht 1882, S. 18.

³⁷⁸ Ebd., S. 25, 29.

³⁷⁹ Ebd., S. 26.

³⁸⁰ Ebd., S. 29.

³⁸¹ Jahresbericht 1887, S. 14.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|-----------------------------|---|-----------------|---|-------------|
| Grandemann, Anna | New York | Klavier, Gesang | 1882 | 1883 |
| Grandemann, Clara | New York | Gesang, Klavier | Sept. 1885 | um 1886 |
| Grandemann, Julia | Brooklyn (USA) | Klavier, Gesang | Sept. 1882 | 1883 |
| Greiner, Martha | Reichenbach i. Vogtl. | Klavier, Gesang | Apr. 1888 | 1890 |
| Greig, M. | London | Klavier, Gesang | Sept. 1885 | 1886 |
| Greczynska Eug. von | Kiew | Gesang, Klavier | Febr. 1876 | Juli 1877 |
| Gregory, Gertrude | Blackpool (England) | Klavier, Gesang | Febr. 1890 | Ostern 1892 |
| Grosch, Emmy/Emmi | Weimar | Klavier | Apr. 1889 | 1889 |
| Groß, Mathilde | Saalfeld | Klavier | Sept. 1886 | Ostern 1887 |
| Groß, Mathilde | Mainz | Klavier | Apr. 1890 | 1891 |
| Grubb, Myrtle | Green Castle (Indiana) | Klavier, Gesang | Okt. 1892 | 1894 |
| Grünwald, Gertrud | Potsdam | Klavier, Gesang | Apr. 1884 | 1885 |
| Grützmacher, Sophie | Weimar | Klavier | Sept. 1885 | 1886 |
| Gruihn, Helene | Bublitz (Pommern) | Klavier | Sept. 1877 | 1878 |
| Gunderloh/Gunderloch, Marie | Mainz | Klavier | Apr. 1890 | 1891 |
| Gundermann, Frida | Weimar | Klavier | Ostern 1900 | 1905/06 |
| Gundermann, Gertrud | Weimar ³⁸² , Oberweimar ³⁸³ | Klavier | März 1894 | 1897 |
| Hädrich, Emilie | Wesel | Klavier | Okt. 1894 | 1896 |
| Haenel, Louise | Naumburg a. d. S. | Gesang | 1897 | 1897 |
| Härtel, Paula | Rudolstadt | Klavier | Apr. 1892 | 1892 |
| Häuser, Irmgard | Stralsund | Gesang, Klavier | 1897 | 1897 |
| Hagen, Adelheid von | Erfurt | Gesang | Apr. ³⁸⁴ , Sept. ³⁸⁵ 1881 | 1883 |
| Hager, Marie | Weimar | Klavier | Sept. 1890 | 1892 |

³⁸² Festschrift 1897, S. 51.

³⁸³ Jahresbericht 1895, S. 9.

³⁸⁴ Bericht 1882, S. 33

³⁸⁵ Ebd., S. 37.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---------------------------|--|------------------|---|-------------|
| Halkett, Nora von | Lüneburg | Gesang, Klavier | Mich. 1895 | 1895 |
| Harloff, Hedwig | Bad Kösen | Klavier | Ostern 1897 | Ostern 1898 |
| Harte, Mary | New York | Klavier | Apr. 1886 | Ostern 1888 |
| Hartmann, Betty von | Eisenach | Gesang, Klavier | Sept. 1888 | 1890 |
| Hartmann, Elisabeth/Elise | Saalfeld | Klavier | Okt. 1882 | 1883 |
| Hartmann, Paula | Osnabrück | Klavier | Apr. 1881 | 1881 |
| Hartwig, Emilie | Weimar | Gesang | Febr. 1880 | 1880 |
| Hartwig, Jenny/Henny | Weimar | Gesang, Klavier | Apr. 1877 ³⁸⁶ , Sept. 1878 ³⁸⁷ | 1880/81 |
| Harvey, Dorothea | Liverpool | Klavier, Violine | Mich. 1895 | 1896 |
| Harwey, Lily | Liverpool | Violine, Klavier | Mich. 1898 | 1899/1900 |
| Harwek/Harweck, Martha | Zeitz | Klavier | Mich. 1895 | 1897 |
| Haye, Edith | London | Klavier | Dez. 1887 | Ostern 1888 |
| Hedrich, Hedwig | Weimar | Gesang | Nov. 1888 | 1890 |
| Heerwart, Hedwig | Weimar | Klavier, Gesang | Febr. 1880 | 1881 |
| Heerwart, Marianne | Weimar | Gesang | Sept. 1876 | Ostern 1877 |
| Helm, Mamie | Madison (USA) | Gesang, Klavier | Nov. 1888 | 1891 |
| Hempel, Emma | Weimar | Klavier | Mich. 1899 | 1901/02 |
| Herkomer/Herkommer, Elsa | Buskey [Bushey?] b. Watford (England) | Klavier | Okt. 1894 | Ostern 1895 |
| Herrmann, Frieda/Frida | Groß-Salza | Klavier | Sept. 1880 | 1882 |
| Hesse, Agnes | Weimar | Klavier, Gesang | Nov. 1889 | Ostern 1893 |
| Hesse, Gertrud | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. ³⁸⁸ , Sept. ³⁸⁹ 1880 | Ostern 1887 |
| Hesse, Maria/Marie | Weimar | Klavier, Gesang | Mai 1876 | 1879 |
| Heuser, Irmgard | Stralsund | Gesang, Klavier | Ostern 1897 | Ostern 1898 |
| Heydenreich, Klara | Osnabrück | Klavier | Mich. 1898 | 1899/1900 |

³⁸⁶ Bericht 1877, S. 17.

³⁸⁷ Bericht 1882, S. 25; Bericht 1885, S. 17.

³⁸⁸ Ebd., S. 11.

³⁸⁹ Ebd., S. 24; Jahresbericht 1886, S. 18.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--------------------------|--|------------------|--------------------------|----------------------------|
| Hildebrandt, Emilie/Emma | Langensalza | Klavier, Gesang | Okt. 1878 | Ostern 1880 |
| Hille, Martha | Buttstädt | Klavier | Jan. 1878 | 1879 |
| Himmel, Marie/Maria | Eisenach | Gesang, Klavier | Apr. 1880 | 1882 |
| Hirschfeld, Maria/Marie | Czerniau/Czernian | Gesang | Okt. 1891 | 1892 |
| Höne/Höhne, Frida | Gotha | Klavier | Mich. 1900 | 1902/03 |
| Hörig, Margarete | Weimar | Klavier | Mich. 1895 | 1897 |
| Hörschelmann, Sara/Sarah | Weimar | Klavier | Apr. 1883 | 1888 |
| Hoffmann, Dora | Detmold ³⁹⁰ , Weimar ³⁹¹ | Klavier, Gesang | Mich. 1895 | 1895 |
| Hold, Elisabeth | Chur | Klavier, Gesang | Mai 1876 | Juli 1876 |
| Hopf, Auguste | Eisenach | Klavier, Gesang | Apr. 1890 | 1891 |
| Horath/Hohrath, Adele | Dortmund | Klavier | Ostern 1898 Jan. 1900 | Ostern 1899 Ostern 1901 |
| Horn, Elisabeth/Elise | Weimar | Gesang, Klavier | Apr. 1880 | 1883 |
| Hovind, Valberg/Valborg | Christianssund /Christiania (Dänemark) | Klavier, Gesang | Apr. 1881 | 1882 |
| Hudson, Isabel | Allahabad (Indien) | Klavier | Sept. 1889 | 1890 |
| Hübers, Mimi | Schleswig | Violine | Ostern 1900 | 1901/02 |
| Hülbrock, Meta | Templin | Klavier | Ostern 1898 | |
| Hundeshagen, Marie | Weimar | Gesang | Ostern 1895 | 1895 |
| Hunnius, Marie/Marion | Eisenach | Gesang | Nov. 1890 | 1892 |
| Hunte, Helene | Osterholz b. Bremen | Klavier | Sept. 1886 | 1887 |
| Hunter, Mabel | Jessi ³⁹² , Weimar ³⁹³ | Klavier, Violine | Febr. 1886 | † 1887 |
| Hutton, Elisa | Liverpool | Klavier, Gesang | Sept. 1884 | 1895 |
| Ickel, Marie | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. 1888 | Ostern 1894 |

³⁹⁰ Jahresbericht 1898, S. 11.

³⁹¹ Jahresbericht 1899, S. 25.

³⁹² Festschrift 1897, S. 52.

³⁹³ Jahresbericht 1886, S. 19.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|------------------------------|------------------------|---------------------------|---|--|
| Immisch, Mathilde | Weimar | Gesang, Klavier | Febr. 1880 | 1881 |
| Ingersleben, Magda von | Konitz | Klavier, Gesang | Okt. 1887 | 1890 |
| Isemann, Gertrud | Washington | Klavier, Gesang | Okt. 1892 | Ostern 1893 |
| Jackson, Esther | Montreal (Kanada) | Gesang | Mich. 1895 | |
| Jackson, Florence | Montreal (Kanada) | Gesang, Klavier | Mich. 1895 | Ostern 1896 |
| Jackson, Helene | Montreal (Kanada) | Klavier, Gesang | 1896 | 1897 |
| Jackson, Isabel | Montreal (Kanada) | Gesang | 1895 | Ostern 1896 |
| Jackson, Ruth | Huddersfield (England) | Gesang | Mich. 1895 | Ostern 1896 |
| Jacobi,/Jakobi, Luise/Louise | Mannheim | Gesang | Jan. ³⁹⁴ , Febr. ³⁹⁵ 1893 | 1893 |
| Jacot, Alice | Neuchâtel | Klavier | 1894 | 1897 |
| Jäger, Gertrud | Eisenach | Klavier, Gesang | Apr. 1884 | Ostern 1887 |
| Jahn, Ottilie | Ballenstedt | Klavier | Nov. 1876 | 1879 |
| Jahns, Magdal. | Quenstedt | Gesang, Klavier | Apr. 1876 | 1877/78 ³⁹⁶ , 1879 ³⁹⁷ |
| Jakob/Jacob, Lydia | Königsberg | Klavier | Nov. 1876 | Ostern 1877 |
| Jakob, Marie | Tettenborn | Klavier | Nov. 1885 | 1886 |
| Jakobsen/Jacobsen, Marie | Apenrade | Klavier | Apr. 1885 | Ostern 1887 |
| John, Anna | Weimar | Klavier, Gesang Gesang | Mich. 1896 Mich. 1900 | Ostern 1900 Ostern 1902 |
| Jordan, Elise | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1876 | 1879 |
| Jühf's, Betty | Bremerhaven | Klavier | Sept. 1887 | 1889 |
| Jühling, Johanna | Meiningen | Klavier | Okt. 1887 | 1888 |
| Jürgensen, Severine | Kopenhagen | Klavier, Violine | 1890 | 1892 |
| Kälber, Melanni | Bernburg | Gesang, Klavier | Febr. 1887 | 1889 |
| Kästner, Elise | Weimar | Klavier | Febr. 1881 ³⁹⁸ , 1882 ³⁹⁹ | Ostern 1887 |
| Kahn, Erna | Weimar | Violine, Gesang | Ostern 1900 | 1902/03 |

³⁹⁴ Jahresbericht 1894, S. 9.

³⁹⁵ Jahresbericht 1893, S. 9.

³⁹⁶ Bericht 1882, S. 9.

³⁹⁷ Festschrift 1897, S. 52.

³⁹⁸ Jahresbericht 1886, S. 18.

³⁹⁹ Festschrift 1897, S. 52.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--|--|-----------------------------|---|---|
| Kaiser, Louise | Weimar | Gesang, Klavier | Febr. ⁴⁰⁰ , April 1876 ⁴⁰¹ | 1876 ⁴⁰² , Ostern 1880 ⁴⁰³ |
| Kamlah, A. | Hoboken b. New York | Gesang | Febr. 1876 | Jan. 1877 |
| Kartwright, Sybil | Wennow Vicanige Losturthiel (England) | Klavier | 1896 | 1897 |
| Keller, | USA | Klavier | Sept. 1880 | 1880 |
| Kenneway/ Kennaway, Ella | Greens Norton | Gesang | Mich. 1897 | 1898/99 |
| Keppelmann, Cillie Amalie/Lilli | New York | Klavier, Gesang | Sept. 1883 | 1885 |
| Kern, Anna | Schlitz | Harmonie, Klavier Gesang | Sept. ⁴⁰⁴ , Okt. ⁴⁰⁵ 1878 | 1880 |
| Keutel, Elsbeth | Coeslin | Klavier | Sept. 1879 | 1879 |
| Kiel, Emmi/Emma | Weimar | Klavier | Apr. 1876 | 1879 |
| Kiel, Hedwig | Buttstädt | Klavier | Apr. 1881 | 1882 |
| Kinne, Hedwig | Weimar | Klavier | 1896 | 1896 |
| Kirchner, Helene | Artern | Klavier | 1889 | 1889 |
| Kirdy, Nellie | Kalkutta (Indien) | Klavier | Sept. 1885 | 1886 |
| Klappenbach, Jenny | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1876 | Ostern 1880 |
| Kleemann, Anna | Weimar | Gesang | 1888 | 1890 |
| Klein, Augusta/August e | Weimar | Klavier, Gesang | Mich. ⁴⁰⁶ , Nov. ⁴⁰⁷ 1893 | 1896 |
| Klein, Elisabeth/Elise | Liegnitz | Klavier, Gesang | Febr. 1883 | 1884 |
| Kleist, Emma | Magdeburg | Gesang | Febr. 1888 | 1889 |
| Klettner, Margaretha/Ma rgarethe | Weimar | Klavier | Apr. ⁴⁰⁸ , Okt. ⁴⁰⁹ 1891 | 1895 |

⁴⁰⁰ Bericht 1877, S. 16.

⁴⁰¹ Bericht 1882, S. 21.

⁴⁰² Festschrift 1897, S. 52.

⁴⁰³ Bericht 1882, S. 23.

⁴⁰⁴ Ebd., S. 25.

⁴⁰⁵ Ebd., S. 18.

⁴⁰⁶ Jahresbericht 1896, S. 8.

⁴⁰⁷ Jahresbericht 1895, S. 9.

⁴⁰⁸ Jahresbericht 1894, S. 8.

⁴⁰⁹ Jahresbericht 1892, S. 9.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--------------------------------|--|-----------------|--|---------------------|
| Knabe, Anna | Mühlhausen i. Th. | Gesang, Klavier | Sept. 1890 | 1892 |
| Knaut, Anna | Förderstedt | Klavier | Apr. 1886 | Ostern 1888 |
| Knaut, Margar. | Förderstedt | Klavier, Gesang | Okt. 1882 | 1884 |
| Knopp, Cornelia | Weimar | Klavier | Mich. 1900 | 1901/02 |
| Knust, Sophie | Ettlingen (Baden) | Gesang, Klavier | Sept. 1889 | 1890 |
| Knust, Theodora | Ettlingen (Baden) | Gesang, Klavier | Sept. 1889 | 1890 |
| Koch, Cäcilie | Neuchâtel | Klavier | Sept. 1889 | 1890 |
| Koch, Rosa | Langendembach | Klavier | Ostern 1900 | Ostern 1901 |
| Koch, Rosalie | Neuchâtel | Klavier | Sept. 1888 | 1890 |
| Koenig/König, Adelheid | Weimar | Klavier | Apr. 1889 | 1890 |
| König, Amalie | Naumburg | Gesang, Klavier | Mich. 1898 | Ostern 1900 |
| Körner, Frieda | Crossen a. O. | Klavier | Apr. 1884 | 1887 |
| Körner, Johanna/Johanne | Rangsdorf ⁴¹⁰ , Weimar ⁴¹¹ | Klavier, Gesang | Okt. 1878 | Ostern 1880 |
| Kohl, Ada/Adda | Eisenach | Gesang | Apr. 1892 | 1892 |
| Koschitzky, Bertha von | Weimar | Klavier, Gesang | 1876 | 1879 |
| Koschitzky, Thusnelda | Weimar | Gesang | Okt. 1883 | 1884 |
| Kotten | | | | 1878 ⁴¹² |
| Koumelas/Coumelas, Martha von | Athen | Gesang | Okt. 1882 | 1889 |
| Koumelas/Coumelas, Paula von | Athen | Gesang, Klavier | Okt. 1882 | 1889 |
| Kovacsits/Kovacsics, Ilona von | Weimar | Harfe, Klavier | Sept. 1877 ⁴¹³ , Jan. 1878 ⁴¹⁴ | 1879 |
| Krause, Elisabeth/Elise | Weimar | Gesang | Nov. 1889 | 1891 |
| Krehan, Marie | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1881 | 1882 |
| Kreiß/Kreiss, Victoria | Schlitz | Klavier, Gesang | Sept. 1884 | Ostern 1887 |
| Krieger, Paula | Potsdam | Gesang, Klavier | Sept. 1879 | Ostern 1880 |

⁴¹⁰ Bericht 1882, S. 18.

⁴¹¹ Festschrift 1897, S. 53.

⁴¹² Siehe Bericht 1882, S. 12.

⁴¹³ Ebd., S. 8.

⁴¹⁴ Ebd., S. 11; in Festschrift 1897, S. 53, „78–79“.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--|---|------------------|--|---|
| Krüger, Martha, siehe Crüger, Martha | | | | |
| Krueger, Marie | Berlin | Klavier | 1896 | 1897 |
| Krumbhaar, Lina | Salzwedel | Klavier | Apr. 1883 | 1883 |
| Künzer/Küntzer, Frieda/Fiedr. | Weimar | Gesang | Sept. 1890 | Ostern 1892 |
| Kuerwitz, Elisabeth | Weimar | Gesang | Ostern 1897 | 1897 |
| Kühn, Helene | Königsee | Violine, Klavier | Ostern 1899 | Ostern 1900 |
| Kuhn, Martha | Eisenach | Klavier | Sept. ⁴¹⁵ , Nov. ⁴¹⁶ 1884 | Ostern 1888 |
| Lambelet, Marie | Neuchâtel | Klavier | Apr. 1892 | 1892 |
| Lange, Elisabeth | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1891 | 1894/95 |
| Lange, Marie | Kahla | Gesang | Nov. 1889 | 1890 |
| Lange, Ottilie | Essen a. d. Ruhr | Klavier | März 1894 | 1894 |
| Leiskmann, Jessie | Edinburgh | Klavier | Okt. 1883 | 1884 |
| Lemmer, Pauline | Allegheny (PA) ⁴¹⁷ , Pittsburg (USA) ⁴¹⁸ | Klavier, Gesang | Apr. 1887 1890 ⁴¹⁹ | Ostern 1888 ⁴²⁰ , 1891 ⁴²¹ |
| Lidderdale, Evelyn/Evelyne | London | Klavier | Apr. 1890 | 1891 |
| Liebenknecht/ Lieberknecht, Margar. | Wollstein | Klavier | Jan. 1882 | 1883 |
| Lilienstern, siehe Rühle | | | | |
| Lippach, Gertrud | Weimar | Klavier | Mich. 1897 | 1900/01 |
| Löbe, Ilse | Roda (Sachsen- Anhalt) | Gesang | Apr. 1891 | Ostern 1892 |
| Löser, Clara | Weimar | Gesang | Okt. 1891 | 1892 |
| Löw, Paula | Karlsbad ⁴²² , Weimar ⁴²³ | Klavier, Gesang | Sept. 1880 | 1881 |
| Löwe, Hermine | Erfurt | Gesang, Klavier | Okt. 1884 | 1885 |

⁴¹⁵ Jahresbericht 1887, S. 13.

⁴¹⁶ Bericht 1885, S. 25.

⁴¹⁷ Festschrift 1897, S. 53.

⁴¹⁸ Bericht 1891 S. 19; Jahresbericht 1892, S. 9.

⁴¹⁹ Festschrift 1897, S. 53

⁴²⁰ Jahresbericht 1888. S. 26; Festschrift 1897, S. 53: „87. 89“

⁴²¹ Festschrift 1897, S. 53.

⁴²² Ebd.

⁴²³ Bericht 1882, S. 29.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|------------------------------------|--------------------|---|---|-------------|
| Lorentzen, Claudine | Schleusingen | Klavier | Febr. 1890 | 1891 |
| Lucas, Hattie | Troy bei New York | Klavier | Sept. 1887 | Ostern 1888 |
| Lübeck, Helene | Helmstedt | Klavier | Okt. 1891 | 1891 |
| Lütjens, Louise | Hamburg | Gesang, Klavier | Apr. 1879 | 1879 |
| Lüttich, Margar. | Weimar | Gesang, Klavier | Febr. 1886 | 1887 |
| Lund, Christine | Apenrade | Klavier | Apr. 1891 | 1893 |
| Lutter, Ida | Dortmund | Klavier, Gesang | Apr. 1892 | Ostern 1894 |
| Mac Donnel, Mary | London | Klavier | Sept. 1887 | 1888 |
| Mac-Intosch/Mac-Intosh, Effi/Effie | Glasgow | Klavier | Okt. 1893 | Ostern 1896 |
| Mackay, Jenny | Edinburgh | Klavier | Okt. 1892 | 1893 |
| Mackenzie, Elisabeth/Elise | Edinburgh | Klavier, Gesang | Okt. 1887 | 1890 |
| Malten, Jenny | Mannheim | Gesang, Klavier | 1896 | 1897 |
| Maltzahn, Gertrud von | Weimar | Klavier | Apr. ⁴²⁴ , Sept. 1877 ⁴²⁵ | 1881 |
| Mannes, Elsa | Weimar | Klavier | Ostern 1896 | 1896 |
| Mannes, Emmy | Weimar | Gesang | Mich. 1899 | 1903/04 |
| Marggraf/Marggraff, Ina | Naumburg a. d. S. | Klavier | Apr. 1891 | Ostern 1893 |
| Margraf, Clara/Klara | Schwiebus | Klavier, Gesang | Apr. 1886 | 1887 |
| Marschall, Eila/Erla | Holyhead (England) | Gesang, Klavier | Sept. 1889 | 1891 |
| Marshall, Annie | Edinburgh | Klavier | Sept. 1884 | 1886 |
| Mauderode, Anna von | Weimar | Klavier | Febr. 1876 | 1878 |
| Mehlis, Rosa | Weißenfels | Klavier, Gesang | Sept. 1886 | Ostern 1887 |
| Meibauer, Margar./Mary | Konitz (Westpr.) | Gesang, Klavier, Violine ⁴²⁶ | Okt. 1886 | 1891 |
| Melochades, siehe Molochades | | | | |
| Mensing, Dora | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1893 | 1897 |
| Mensing, Frieda | Weimar | Gesang, Klavier | Sept. 1885 | 1889 |

⁴²⁴ Bericht 1882, S. 32.

⁴²⁵ Ebd., S. 29.

⁴²⁶ Violine nur in Festschrift 1897, S. 54.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---|----------------------------|-----------------|---|-------------|
| Menzhausen/M enhausen, Thekla | Weimar | Klavier | Apr. 1877 | 1878 |
| Metzeroth, Jenny | Weimar | Klavier | Sept. 1887 | 1887 |
| Meyer/Meier, Alice | St. Louis (USA) | Klavier, Gesang | Mich. 1895 | 1896 |
| Meyer, Margarethe | Bernburg | Klavier, Gesang | Sept. 1881 | 1882 |
| Meyer, Olga | Hamburg | Gesang, Klavier | Febr. 1882 | 1885 |
| Meyern- Hohenburg, Elli von | Wien | Klavier | 1888 | 1889 |
| Michaelson, Blanche | Grange (England) | Violine | Ostern 1899 | |
| Middleton, Alice | Indien | Klavier | Sept. 1884 | 1885 |
| Miller, Florence | Brooklyn (USA) | Klavier | 1896 | 1897 |
| Miller, Lizzie | Glasgow | Klavier | Apr. 1890 | 1890 |
| Miltsch, Anna | Apolda | Gesang | Apr. 1884 | 1884 |
| Möller, Selma | Ruhla | Klavier, Gesang | Sept. 1886 | Ostern 1888 |
| Möslein, Anna | Weimar | Klavier | Ostern 1899 | 1903/04 |
| Mohr, Clara | Elgersburg | Gesang, Klavier | 1888 ⁴²⁷ Jan. 1889 ⁴²⁸ | 1889 |
| Molochades/Me lochades, Alexandra | Sofia | Klavier | Mich. 1899 | 1901/02 |
| Molska, Maria von | Kiew | Gesang, Klavier | Febr. 1876 | Joh. 1877 |
| Mottram, Ursula | London | Klavier | 1888 | 1889 |
| Müller, Anna | Buttstädt | Klavier | Apr. 1881 | 1882 |
| Müller, Elisabeth | Eisenach | Klavier | Sept. 1876 | Juli 1877 |
| Müller, Elisabeth | Arnstadt | Klavier | März 1894 | Ostern 1896 |
| Müller, Elise | Magdeburg | Klavier | Sept. 1888 | 1890 |
| Müller, Emilie | Melle b. Osnabrück | Klavier | Ostern 1897 | 1897/98 |
| Müller, Hedwig | Weimar | Klavier | Jan. 1899 | 1900/01 |
| Müller, Johanna | Groß Salze b. Magdeburg | Gesang, Klavier | Apr. 1886 | 1888 |
| Müller, Lilly | Weimar | Gesang | Mich. 1898 | 1901/02 |
| Müller, Lina | Weimar | Klavier, Gesang | Okt. 1893 | 1894 |

⁴²⁷ Festschrift 1897, S. 54.

⁴²⁸ Bericht 1891, S. 19.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---------------------------------|------------------------------------|-----------------------------|--|--------------------------------|
| Müller, Marg. | Weimar ⁴²⁹ /Riga 430 | Harfe, Gesang, Klavier | Sept. 1876 | 1877 |
| Müller, Pauline | Castell bei Kitzingen | Klavier | Okt. 1882 | 1883 |
| Müllerhartung, Ilse | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1881 Apr. 1888 | 1881 1888/89 ⁴³¹ |
| Müllerhartung, Julie | Weimar | Gesang, Klavier | Apr. 1881 | 1885 |
| Münderloh, Elisabeth/Elise | Weimar | Klavier, Violine | Sept. 1881 | 1883 |
| Münderloh, Helene | Weimar | Klavier, Violine | Sept. 1883 | 1891 |
| Münzel, Elisabeth | Weimar | Gesang | Mich. 1897 | Ostern 1902 |
| Muriel, Hortence/ Horence | Norwich (England) | Violine, Gesang | Jan. 1893 | Ostern 1894 |
| Muschner, Gertrud | Bromberg | Klavier, Violine | Apr. 1888 | 1889 |
| Mushacke, Elisab. | Dippoldiswalde | Gesang, Klavier, Violine | Sept. 1886 | 1887 |
| Nash/Nasch, Edith | London | Klavier, Violine | Apr. 1887 | 1887 |
| Nernst, Clara/Klara | Weimar | Gesang | Apr. 1893 | 1893 |
| Nicol, Margarethe | Leeds (England) | Gesang, Klavier | Sept. 1890 | 1892 |
| Niedt, Margarethe | Mattstedt b. Apolda | Gesang | Sept. 1882 | 1883 |
| Nienstedt, Else | Weimar | Gesang, Klavier | Okt. 1893 | 1897 |
| Niessen, Emma von | Moskau | Gesang | Apr. 1882 | 1883 |
| Nievelt, Charlotte von | Rotterdam | Gesang | Mich. 1899 | Ostern 1900 |
| Nobbe, Anna | Bremerhaven | Gesang, Klavier | Apr. 1879 | Ostern 1880 |
| Nöckler, Elise | Werdau | Klavier | Apr. 1887 | 1888 |
| Nostiz, Dora von | Weimar | Klavier | Febr. 1879 ⁴³² , Sept. 1880 ⁴³³ | 1883 |

⁴²⁹ Festschrift 1897, S. 54.

⁴³⁰ Bericht 1877, S. 17.

⁴³¹ Im Schuljahr 1888/89 noch eingeschrieben.

⁴³² Bericht 1882, S. 33.

⁴³³ Ebd., S. 29, 37

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--------------------------------|-----------------------|-----------------------------|--|--|
| Nostiz, Marie/Maria von | Weimar | Klavier | Febr. 1879 ⁴³⁴ , Sept. 1880 ⁴³⁵ | 1882 |
| Oberbeck, Helene | Ratibor | Gesang, Klavier | Sept. 1876 | 1877 |
| Obstfelder, Alma | Eisenach | Klavier, Gesang | Jan. 1878 | 1882 |
| Öhlmann/ Ölmann, Johanna | Gispersleben | Klavier | Mich. 1900 | Ostern 1901 ⁴³⁶ Ostern 1902 ⁴³⁷ |
| Oelschläger, Marie Anna | Leipzig | Klavier | Febr. 1892 | Ostern 1892 |
| Oeser, Elise | Dresden | Klavier, Violine, Gesang | Sept. ⁴³⁸ , Nov. ⁴³⁹ 1884 | Ostern 1887 |
| Oppenheimer, Amalie | Weimar | Klavier | Ostern 1898 | Ostern 1900 |
| Ortmann, Hildegard | Schleusingen | Gesang, Klavier | Apr. 1886 | 1889 |
| Paalzwow, Elis. | Weimar | Gesang | Sept. 1876 | 1878 |
| Panzer, Johanna | Asch i. Böhmen | Klavier | Mich. 1900 | Ostern 1902 |
| Paß/Pass, Emilie | Remscheid | Klavier | Sept. 1877 | 1878 |
| Patschke, Marie | Königsberg | Klavier | Apr. 1889 | 1893 |
| Pattinson, Cathar./Kath. | London | Gesang, Klavier | Apr. 1883 | 1883 |
| Pattinson, Helene | Edinburgh | Klavier | Apr. 1883 | 1884 |
| Pauli, Gertrud | Weimar | Gesang | Mich. 1900 | |
| Pauli, Maria/Marie | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. 1890 Mich. 1895 | Ostern 1893 ⁴⁴⁰ 1896 ⁴⁴¹ |
| Pauli, Martha | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. 1890 | 1891 ⁴⁴² |
| Pauly/Pauli, Elisabet | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. 1890 | 1891 |
| Pavel, Marie | Weimar | Gesang, Klavier | Apr. 1883 | 1883 |
| Payne, Hope | St. Paul (MN, USA) | Violine, Klavier | Sept. 1887 ⁴⁴³ | 1888 |

⁴³⁴ Ebd., S. 33.

⁴³⁵ Ebd., S. 37.

⁴³⁶ Jahresbericht 1901, S. 12.

⁴³⁷ Jahresbericht 1902, S. 12.

⁴³⁸ Jahresbericht 1887, S. 13.

⁴³⁹ Bericht 1885, S. 25

⁴⁴⁰ Jahresbericht 1893, S. 11.

⁴⁴¹ Jahresbericht 1896, S. 11. Die Information des Jahresberichts 1895, S. 12 über die Entlassung von Marie Pauli ist offenbar unrichtig. Im Schülerverzeichnis 1895/96 ist Marie Pauli noch enthalten.

⁴⁴² Jahresbericht 1891, S. 31.

⁴⁴³ Jahresbericht 1888, S. 24; Festschrift 1897, S. 55

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|------------------------------|---|------------------|--------------------------|--------------|
| | | | Apr. 1889 ⁴⁴⁴ | |
| Payne, Sus., Frau | St. Paul (MN, USA) | Klavier | Sept. 1887 | 1887 |
| Pearce, Lily | Ipswich ⁴⁴⁵ , Cliffrood ⁴⁴⁶ (England) | Gesang, Klavier | Sept. 1885 | Ostern 1887 |
| Pechin, Johanna | Dijon (Frankreich) | Klavier | 1896 | 1897 |
| Peiser, Betty | Weimar ⁴⁴⁷ , Saalfeld ⁴⁴⁸ | Gesang, Klavier | Apr. 1881 Sept. 1883 | 1882 1885 |
| Pellrich, Agnes | Weimar | Violine, Klavier | Mich. 1899 | 1901/02 |
| Perrochet, Cäcilie | Neuchâtel | Klavier | Okt. 1892 | 1894 |
| Peter, Anna | Kassel | Klavier | Apr. 1884 | 1887 |
| Peter, Toni | Berka a. d. Ilm | Gesang | Apr. 1891 | 1891 |
| Petéry, Gertrud von | Weimar | Klavier | Mich. 1897 | 1899/1900 |
| Petzel, Catharine/Kath. | Jerichow | Klavier, Violine | Apr. 1882 ⁴⁴⁹ | 1883 |
| Petzold, Elsa/Else | Weimar | Gesang, Klavier | Jan. 1893 | 1895 |
| Phibrick/Philbrick, Minna | Wokingham (England) | Klavier | Nov. 1890 | 1891 |
| Philipps, Susanne | Ipswich (England) ⁴⁵⁰ , Weimar ⁴⁵¹ | Klavier, Gesang | Sept. 1887 | 1890 |
| Piltz, Charlotte | München | Klavier | Febr. 1890 | 1890 |
| Pitschke, Betty | Hettstädt | Gesang | Ostern 1898 | |
| Porret, Lucie | Neuchâtel | Klavier | Sept. 1887 | 1891 |
| Posselt, Elise | Reichenberg | Klavier | Sept. 1876 | Febr. 1877 |
| Price, Georgine | Amerika | Klavier | Mai 1880 | 1880/81 |
| Prott, Elis. von | Weimar | Gesang, Klavier | 1893 | 1897 |
| Prott, Marie von | Hannover | Klavier, Gesang | Okt. 1893 | 1896/97 |
| Przyjemska, Lina/Anna von | Weimar | Klavier, Gesang | Okt. 1894 | 1895 |
| Quitmann, Emmy | Lünen bei Dortmund, | Klavier, Gesang | Okt. 1893 | 1896 |

⁴⁴⁴ Bericht 1891, S. 20.

⁴⁴⁵ Festschrift 1897, S. 56.

⁴⁴⁶ Jahresbericht 1886, S. 18.

⁴⁴⁷ Bericht 1885, S. 18.

⁴⁴⁸ Bericht 1882, S. 37.

⁴⁴⁹ Bericht 1885, S. 11.

⁴⁵⁰ Festschrift 1897, S. 53.

⁴⁵¹ Jahresbericht 1888, S. 24.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--|-------------------------------------|-----------------|--|-------------|
| Rantzau, Charlotte, Gräfin | Weimar | Gesang | Febr. 1892 | 1892 |
| Rechenbach, Lilly/Sili | Heiligenstadt | Gesang | Nov. 1890 | 1891 |
| Rechenberg, Hedwig von | Erfurt | Gesang, Klavier | Sept. 1880 | 1883 |
| Rehm, Margarete | Groitzsch | Gesang, Klavier | Ostern 1896 | Ostern 1898 |
| Reichardt, Margarethe | Herford in Westf. | Violine | Okt. 1891 | 1892 |
| Reich, Erna | Danzig | Gesang | Ostern 1900 | Ostern 1901 |
| Reichenbach, Marie, Gräfin von | Weimar | Gesang | Apr. 1882 | 1883 |
| Reichmann, Pauline | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. ⁴⁵² , Dez. ⁴⁵³ 1877 | 1883/84 |
| Reimann, Anna | Buttstädt | Klavier | Okt. 1878 | 1879 |
| Reinthalder, Elsa | Weimar | Gesang | Mich. 1900 | 1902/03 |
| Remmert, Gertrud | Weimar | Klavier | Apr. 1877 | 1877 |
| Reuter, Lilli/Lilly | Weimar | Violine | März 1894 | 1894 |
| Ribeck/Ribbeck, Emmeline/ Emmeli | Weimar | Klavier | Sept. 1888 | 1890 |
| Richardson, Margarete | Liverpool (England) | Gesang, Klavier | Febr. 1885 | 1885 |
| Richter, Antonie | Chemnitz | Gesang | Febr. 1884 | 1884 |
| Richter, Kamilla/Camilla | Reichenbach | Gesang, Klavier | Apr. 1891 | 1892/93 |
| Robinson, Florence | Stowmarket (Suffolk, England) | Klavier, Gesang | Sept. 1885 | 1889 |
| Robinson, Isabell | k. A. | Klavier | 1896 | 1897 |
| Rodenburg, Frieda/Friedr. | Bremerhaven | Gesang, Klavier | Sept. 1889 | 1890 |
| Rodenburg, Johanna/Johann e | Bremerhaven | Gesang, Klavier | Apr. 1879 | Ostern 1880 |
| Rodenburg, Louise | Bremerhaven | Klavier | Sept. 1885 | 1886 |

⁴⁵² Bericht 1882, S. 8.

⁴⁵³ Ebd. S. 11.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--|---|------------------|---|---|
| Roeder/Röder, Frieda/Frida | Weimar | Klavier, Gesang | Mich. 1896 | 1897/98 |
| Rönnfeld, Elsa | Cardiff (England) | Gesang, Violine | Okt. 1892 | 1894 |
| Rößler, Ilse | Breslau | Klavier | Mich. 1898 | 1898/99 |
| Roltsch, Anna | Weimar | Klavier | Ostern 1898 | Ostern 1901 |
| Rose, Clara/Klara | Rudolstadt | Klavier | Okt. 1887 | Ostern 1888 |
| Roselt, Hedwig | Weimar | Gesang, Klavier | Okt. 1894 | 1896 |
| Rosen, Elisab./Elise von | Weimar | Klavier | Nov. 1889 | 1890 |
| Rosenberg, Margarete | Weimar | Klavier, Violine | Mich. 1896 | 1897/98 |
| Rosenberg, Olga von | Weimar | Gesang, Klavier | Okt. 1892 | Ostern 1894 |
| Rosset, Cäcilie | Neuchâtel | Klavier | Okt. 1893 | 1894 |
| Rost, Josephine/Joh. | Eisenach | Klavier | Apr. 1876 | 1877 ⁴⁵⁴ , 1878 ⁴⁵⁵ |
| Roth, Anna | Weimar | Klavier | Sept. 1889 | 1891 |
| Roth, Emmy | Graba bei Saalfeld ⁴⁵⁶ , Apolda ⁴⁵⁷ | Gesang | Apr. 1881 | 1882 |
| Rothmann, Ella | Kairo | Klavier | Okt. 1889 | 1892 |
| Rückert, Helene | Coburg | Gesang, Klavier | Apr. 1881 | 1881 |
| Rüdel, Elisabeth | Weimar | Klavier | Mich. 1896 | Ostern 1902 |
| Rüdel, Mary | Weimar | Klavier | März 1894 | 1894/95 |
| Rüder, Klara | Oldenburg | Gesang, Klavier | Mich. 1899 | Ostern 1900 |
| Rühle von Lilienstern, Johanna von | Rendsburg | Violine | Mich. 1897 | Ostern 1900 |
| Ruppe, Marie | Osthausen | Klavier | Sept. 1883 | 1884 |
| Rust, Margarete | Berlin | Klavier | Mich. 1898 | 1899/1900 |
| Saal, Elise | Weimar | Klavier, Gesang | Okt. 1892 | 1894 |
| Sältzer, Anna | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1876 ⁴⁵⁸ , Mai 1876 ⁴⁵⁹ | 1890 |
| Salzmann, Elis. | Erfurt | Klavier | Sept. 1880 | 1882 |
| Sandilands, Phillis | Southborough | Violine | Jan. 1899 | Ostern 1900 |
| Sauerbrei/ Sauerbrey, Alma | Gera | Violine, Klavier | Apr. 1890 | 1892 |

⁴⁵⁴ Festschrift 1897, S. 56.

⁴⁵⁵ Bericht 1882, S. 12.

⁴⁵⁶ Festschrift 1897, S. 56.

⁴⁵⁷ Bericht 1882, S. 37.

⁴⁵⁸ Ebd., S. 25.

⁴⁵⁹ Ebd., S. 21.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-----------------|---|---|
| Schachtrupp, Helene | Duderstadt | Gesang, Klavier | Febr. 1883 | 1884 |
| Schäfer, Franziska | Weimar | Gesang, Klavier | März 1894 ⁴⁶⁰ Mich. 1895 ⁴⁶¹ | 1897 ⁴⁶² Ostern 1900 ⁴⁶³ |
| Schärffenberg, Clara | Schleusingen | Klavier, Gesang | Jan. 1889 | 1890 |
| Schärnack, Adelheid | Hamburg | Gesang | Mich. 1898 | Ostern 1899 |
| Schellenberg, Ludmilla | Weimar | Gesang | Sept. 1883 | 1884 |
| Scheller, Rosa | Erfurt | Klavier | Apr. ⁴⁶⁴ , Mai ⁴⁶⁵ 1885 | Ostern 1887 |
| Schellhaas, Bertha | Weimar | Gesang, Klavier | März 1894 | 1896 |
| Schellhorn, Emilie | Arnstadt | Klavier | Sept. ⁴⁶⁶ , Okt. ⁴⁶⁷ 1884 | Ostern 1887 |
| Schelling, Siglinde/Sieglind e | Weimar | Klavier | Okt. 1892 | Ostern 1895 |
| Scherping, Hedwig | Greifswald | Klavier, Gesang | Mich. 1898 | Ostern 1900 |
| Schirmacher, Hedwig | Frankfurt a. O. | Gesang | Ostern 1895 | 1895 |
| Schmalz, Anna | Jena | Gesang, Klavier | Apr. 1879 1883 wieder eingetr. | 1880 1883/84 |
| Schmeisser, Hedwig | Weimar | Klavier | Sept. 1890 | 1893 |
| Schmeltzer/ Schmelzer, Clara | Friedersdorf b. Strehlen | Klavier | Sept. 1877 | 1878 |
| Schmidt, Bianka/Bianca | Völkershausen ⁴⁶⁸ , Weimar ⁴⁶⁹ | Klavier, Gesang | Mich. 1898 | 1900/01 |
| Schmidt, Dora | Weimar | Klavier, Gesang | Febr. 1891 | 1897 |

⁴⁶⁰ Bericht 1899, S. 25.

⁴⁶¹ Ebd., S. 11

⁴⁶² Festschrift 1897, S. 56: Studiendauer „94 – 97“ wohl unrichtig, in den Schuljahren 1898/99 und 1899/1900 war Schäfer noch eingeschrieben.

⁴⁶³ Jahresbericht 1900, S. 13.

⁴⁶⁴ Jahresbericht 1887, S. 13.

⁴⁶⁵ Bericht 1885, S. 25.

⁴⁶⁶ Jahresbericht 1887, S. 13.

⁴⁶⁷ Bericht 1885, S. 25.

⁴⁶⁸ Jahresbericht 1900, S. 10.

⁴⁶⁹ Jahresbericht 1901, S. 8.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--|---|-----------------------------|--|-------------|
| Schmidt, Marie | Weimar | Klavier | Mich. 1898 | Ostern 1900 |
| Schmidt, Martha | Bitterfeld | Klavier, Gesang | Jan. 1877 | 1878 |
| Schnee, Helene | Neuhaldensleben ⁴⁷⁰ , Nordhausen ⁴⁷¹ | Gesang, Klavier | Apr. 1883 | 1884 |
| Schneider, Marie | Zerbst (Anh.) ⁴⁷² , Magdeburg ⁴⁷³ | Klavier, Gesang | Apr. 1883 | 1883 |
| Schnellenbühel/ Schnellenbühl, Jenny von | Weimar | Gesang, Klavier, Violine | Okt. 1893 Ostern 1900 | 1894 |
| Schnobel, Marie | Weimar | Klavier | Febr. ⁴⁷⁴ , Apr. ⁴⁷⁵ 1883 | 1885 |
| Schnyder, Pauline | Neuville | Klavier | Mich. 1900 | 1901/02 |
| Schoder, Marie | Oberweimar | Klavier, Gesang | 1888 | 1889 |
| Schön, Angela | Weimar | Gesang | Apr. 1884 | 1884 |
| Schorcht, Valeska | San Francisco (USA) | Klavier, Violine | 1888 | 1889 |
| Schreiber, Elisabeth. | Hameln | Klavier, Gesang | Sept. 1890 | 1891 |
| Schreiber, Melitta | Weimar | Klavier, Gesang | Okt. 1892 | Ostern 1894 |
| Schröder, Gustav | Klein-Kreutz | Flöte, Violine | Mich. 1895 | 1897/98 |
| Schrön, Marie | Orlishausen ⁴⁷⁶ , Jena ⁴⁷⁷ | Gesang, Klavier | 1881 ⁴⁷⁸ , Sept. 1882 ⁴⁷⁹ | 1883 |
| Schubart, Elisabeth/Elise | Weimar | Klavier, Gesang | Sept. 1889 | 1894 |
| Schubart, Toni | Schlotheim | Klavier, Gesang | Okt. 1893 | 1893/94 |
| Schubert, Elsbeth | Chemnitz | Violine, Klavier | Sept. 1889 | 1891 |
| Schuchardt, Emmy/Emma | Gotha ⁴⁸⁰ , Göttingen ⁴⁸¹ | Gesang | 1879 | 1880 |

⁴⁷⁰ Festschrift 1897, S. 56.

⁴⁷¹ Bericht 1885, S. 12.

⁴⁷² Festschrift 1897, S. 56.

⁴⁷³ Bericht 1885, S. 12.

⁴⁷⁴ Ebd., S. 18.

⁴⁷⁵ Ebd., S. 12.

⁴⁷⁶ Festschrift 1897, S. 57.

⁴⁷⁷ Bericht 1885, S. 11.

⁴⁷⁸ Festschrift 1897, S. 57.

⁴⁷⁹ Bericht 1885, S. 11.

⁴⁸⁰ Festschrift 1897, S. 57.

⁴⁸¹ Bericht 1882, S. 22.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|--------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------|-------------|
| Schütt, Frida | Altona | Gesang, Klavier | Mich. 1897 | 1898/99 |
| Schütz, Marie | Weimar | Gesang, Klavier | Sept. 1883 | 1884 |
| Schulz, Natal. | Stendal | Klavier, Gesang | Sept. 1887 | 1889 |
| Schulze, Sophie | Kassel | Gesang | Nov. 1890 | 1893 |
| Schumacher, Anna | Brake a. d. Weser | Klavier | Okt. 1891 | 1892 |
| Schwarz, Jenny | Jena | Gesang, Klavier | Sept. 1882 | 1885 |
| Schwarze/Schwarz, Käthe | Diepholz | Gesang | Nov. 1890 | 1891 |
| Schweers, Erna | Soldau (Ostpr.) | Klavier, Orgel | Mich. 1900 | Ostern 1902 |
| Schweitzer, Charlotte | Weimar | Gesang | Mich. 1895 | 1896 |
| Schwenkenbecher, Dora | Sprottau | Klavier | Okt. 1893 | Ostern 1894 |
| Secretan, Hanna | Lausanne | Klavier | Mich. 1897 | Ostern 1898 |
| Seeböhm/Seelböhm, Martha | Hamburg | Violine | Sept. 1890 | 1891 |
| Seeliger, Marie | Braunschweig | Klavier | Okt. 1884 | 1885 |
| Semper, Lisbeth | Altona | Klavier | Ostern 1898 | Ostern 1901 |
| Sheldon, Olive | Retnid (Indien) | Violine, Klavier, Gesang | Mich. 1898 | 1898/99 |
| Siebeck, Adele | Liegnitz | Klavier | Sept. 1877 | 1879 |
| Siegel, Marie | Rudolstadt | Gesang, Klavier | Apr. 1882 | 1883 |
| Sigismund, Tony | Weimar | Klavier, Gesang | Febr. 1883 | 1884 |
| Simon, Anna | Schleusingen | Klavier, Gesang | Mich. 1895 | 1897 |
| Smith, E. J. | Manchester (England) | Klavier | Jan. 1878 | 1878 |
| Sommeren, Marion | Jubbelpore (Indien) | Klavier | Nov. 1890 | 1891 |
| Sommerlatte, Helene | Oberweimar | Klavier | Jan. 1898 | 1898/99 |
| Sommerville, Ella | Galashiels (Schottland) | Klavier | Sept. 1886 | Ostern 1887 |
| Spielberg, Lucie | Weimar | Klavier, Gesang | Jan. 1898 | Ostern 1902 |
| Stade, Lina | Ilmenau | Klavier | Apr. 1886 | 1889 |
| Stärtzner, Agnes | Berka a. I. | Gesang, Klavier | Nov. 1883 | 1884 |
| Stengrafe, Elisabeth. | Bremerhaven | Klavier | Sept. 1886 | 1887 |
| Steinbach, Louise | Weimar | Gesang | Apr. 1881 | 1883 |
| Steiner, Editha | Schwerin | Klavier, Violine | Mich. 1898 | Ostern 1901 |
| Steinert, Martha | Staßfurt | Gesang, Klavier | Sept. 1882 | 1884 |
| Stevenson, Lilly | Edinburgh | Klavier | Mai 1888 | 1889 |

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|------------------------------------|---|-----------------|---|----------------------------|
| Stichling, Martha | Gotha ⁴⁸² , Weimar ⁴⁸³ | Klavier | Apr. 1893 Mich. 1897 | Ostern 1896 Ostern 1898 |
| Stirling, Christine | Perth | Klavier | Okt. 1882 | 1883 |
| Stockmar, Alice | Bremen | Klavier | Ostern 1898 | 1900/01 |
| Stolz, Rosa | London | Klavier | Okt. 1891 | Ostern 1892 |
| Storm, Elisabeth | Hademarschen (Holstein) | Klavier | Apr. 1886 | 1889 |
| Stoß, Margar. | Weimar | Gesang | Sept. 1886 | Ostern 1888 |
| Strombeck, Elsa von | Weimar | Gesang | Mich. 1897 | Ostern 1898 |
| Stuckrath/Stückrath, Elisabeth von | Weimar ⁴⁸⁴ , Kösen ⁴⁸⁵ | Klavier | Okt. 1879 ⁴⁸⁶ , Sept. 1880 ⁴⁸⁷ | 1882 |
| Sulze, Alma | Weimar | Gesang | Febr. 1881 | 1881 |
| Sworder, Eveline/Evelyne | London | Klavier, Gesang | Febr. 1886 | 1886 |
| Tarleton, Muriel | Killegh Abbey | Gesang | Mich. 1897 | Ostern 1898 |
| Tauber, Anna | Bischweiler (Elsass) | Klavier, Gesang | Apr. 1889 | Ostern 1892 |
| Teltz, Helene | Weimar | Gesang | März 1882 | 1883 |
| Thomas, Effie | Manchester (England) | Klavier, Gesang | 1889 | 1889 |
| Tilly, Gustave | Minden (Westf.) | Gesang, Klavier | Sept. 1886 | 1889 |
| Trautvetter, Marie | Weimar | Klavier | Mich. 1900 | 1902/03 |
| Trewett, Frau | Ohio (USA) | Klavier | Febr. 1876 | Ostern 1877 |
| Tschanz, Marianne | Weimar | Klavier | Apr. 1877 | 1882 |
| Tübbecke, Elise | Weimar | Klavier | Jan. 1900 | 1900/01 |
| Uhlmann, Anna | Altenburg | Klavier | Apr. 1888 | 1889 |
| Uhlmann, Margar. | Altenburg | Klavier, Gesang | März 1887 | 1887 |
| Ulbers, Hanna | Esenshamm i. Oldbg. | Gesang | 1896 | 1896 |
| Ulrich, Charlotte | Neuchâtel | Gesang, Klavier | 1888 | 1889 |
| Urtel, Elisabeth | Weimar | Klavier | Ostern 1898 | Ostern 1900 |
| Veitel, Anna | Köthen | Klavier, Gesang | Apr. 1880 | 1880 |
| Veitel, Minna | Köthen | Klavier | Apr. 1879 | Ostern 1880 |

⁴⁸² Jahresbericht 1894, S. 9.

⁴⁸³ Jahresbericht 1895, S. 9; Jahresbericht 1898, S. 11.

⁴⁸⁴ Bericht 1882, S. 37.

⁴⁸⁵ Ebd., S. 33.

⁴⁸⁶ Ebd..

⁴⁸⁷ Ebd., S. 37.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|----------------------------------|--|-----------------|---|-------------|
| Venediger, Marie | Spandau | Klavier | Mich. 1898 | 1899/1900 |
| Vogel, Marie | Magdeburg ⁴⁸⁸ , Leipzig ⁴⁸⁹ | Klavier | Apr. 1883 | 1885 |
| Vogt, Gertrud | Loebitz | Gesang | 1892 | 1892 |
| Voigt, Mathilde | Weimar | Klavier | Apr. 1883 | 1887 |
| Vollmer, Elise, siehe Wollmer | | | | |
| Wagner, Susanne | Weimar | Gesang, Klavier | Ostern 1897 | 1898/99 |
| Walker, Alice | London | Klavier | Okt. 1892 | Ostern 1893 |
| Wallner, Toni | Frauensee | Gesang, Klavier | Okt. 1893 | 1897 |
| Walter/Walther, Helene | Dölitz | Klavier, Gesang | Apr. 1884 | 1886 |
| Walter/Walther, Marianne | Weimar | Klavier | Jan. ⁴⁹⁰ , Sept. ⁴⁹¹ 1878 | 1883 |
| Walther, Elsa/Else | Weimar | Gesang, Klavier | Ostern 1897 | 1900/01 |
| Wappenhans, Rosa | Weimar | Klavier | Jan. ⁴⁹² , Apr. ⁴⁹³ 1878 | 1882 |
| Wasielewska, Katharina von | Weimar | Violine | Sept. 1885 | Ostern 1888 |
| Watt, Elisabeth | Schottland | Klavier | 1888 | 1889 |
| Waugh, Lisa | Newton-Stewart (Schottland) | Klavier, Gesang | Sept. 1883 | 1884 |
| Wedderspoon, Marie | London | Klavier | Okt. 1882 | 1883 |
| Wedekind, Adele | Weimar | Klavier | Sept. 1876 | 1878 |
| Wedemann, Ida | Udestedt | Gesang, Klavier | Apr. 1888 | 1889 |
| Weidner, Luise | Dortmund | Klavier | Mich. 1897 | 1900/01 |
| Wendeborn, Hermine | Weimar | Klavier | Ostern 1898 | Ostern 1901 |
| Wepler, Minna/Mina | Eisenach | Klavier | Sept. ⁴⁹⁴ , Nov. ⁴⁹⁵ , Dez. ⁴⁹⁶ 1877 | 1882 |

⁴⁸⁸ Festschrift 1897, S. 58.

⁴⁸⁹ Bericht 1885, S. 12.

⁴⁹⁰ Bericht 1882, S. 18.

⁴⁹¹ Ebd., S. 25.

⁴⁹² Ebd., S. 18.

⁴⁹³ Ebd., S. 25.

⁴⁹⁴ Ebd., S. 8.

⁴⁹⁵ Ebd. S. 11, 21, 29.

⁴⁹⁶ Ebd., S. 26.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|-----------------------------|---------------------------|------------------|--|---|
| Weppler/Wepler, Lina | Eisenach | Violine | Nov. 1889 | 1889/90 |
| Werner, Helene | Gera | Klavier | Sept. 1885 | Ostern 1888 |
| Werner, Martha | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1889 ⁴⁹⁷ 1894 ⁴⁹⁸ | Ostern 1893 ⁴⁹⁹ , 1895 ⁵⁰⁰ |
| Wertens, Luise | Kösen | Klavier | Apr. 1893 | 1894 |
| Weser, Selma | Osthausen b. Kranichfeld | Gesang | Sept. 1882 | 1884 |
| Westernhagen, Jessy von | Magdeburg | Klavier, Gesang | Sept. 1885 | 1889 |
| Westphal, Anna | Wolmirstedt bei Magdeburg | Gesang, Klavier | Sept. ⁵⁰¹ , Okt. ⁵⁰² 1882 | 1884 |
| Wichura, Margarethe | Weimar | Klavier | Sept. 1877 ⁵⁰³ , Sept. 1880 ⁵⁰⁴ | 1882 |
| Widmer, Alice | Glasgow (Schottland) | Gesang, Klavier | Mich. 1895 | 1896 |
| Wiedey, Frida | Weimar | Klavier | Jan. 1900 | 1900/01 |
| Wiener, Antonie | Weimar | Gesang | Apr. 1887 | Ostern 1888 |
| Wild/Wyld, Mary | London | Violine, Klavier | Sept. 1889 | 1890 |
| Wild/Wyld, Nelly | London | Klavier, Orgel | Sept. 1889 | 1890 |
| Wilde, Käthe | Apolda | Violine, Klavier | Ostern 1895 | Ostern 1898 |
| Wilitzky/Wilutzky, Mathilde | Schirwindt | Klavier | Apr. 1876 | 1877 |
| Wilke, Margarete | Hausdorf b. Apolda | Klavier | Mich. 1899 | 1902/03 |
| Wilson, Grace | Manchester (England) | Gesang, Klavier | Febr. 1876 | Juli 1877 |
| Winter, Elisabeth | Lissa i. Pol./Posen | Klavier | Sept. 1883 Nov. 1885 | 1885 1886 |
| Wiß, Fanny | Kleinschmalkalden | Klavier | Sept. 1886 | 1887 |
| Wittenhaus, Emma | Reydt/Rheydt a. Rh. | Klavier, Gesang | Apr. 1882 | 1883 |
| Wlasanek, Paula | Fulda | Klavier | Mich. 1899 | Ostern 1901 |

⁴⁹⁷ Bericht 1891, S. 20, 29; Jahresbericht 1892, S. 9.

⁴⁹⁸ Festschrift 1897, S. 58.

⁴⁹⁹ Jahresbericht 1893, S. 11.

⁵⁰⁰ Festschrift 1897, S. 58.

⁵⁰¹ Bericht 1885, S. 11.

⁵⁰² Ebd., S. 18.

⁵⁰³ Bericht 1882, S. 32.

⁵⁰⁴ Ebd., S. 37.

Sophie Drinker Institut

| | | | | |
|---|------------|-------------------------------|-------------|-------------|
| Wolf, Helene | Weimar | Gesang, Klavier | Febr. 1876 | Ostern 1877 |
| Wolfram, Frida | Dillenburg | Klavier | Mich. 1897 | Ostern 1898 |
| Wollmer/Wolmer Vollmer, Elis./Elise | Erfurt | Gesang, Klavier | Apr. 1877 | Ostern 1879 |
| Worth, Daisy/Daysy | Plymouth | Violine, Klavier | Ostern 1897 | 1897 |
| Yate-Lee/Yate Lee, Alice | London | Klavier, Orgel ⁵⁰⁵ | Apr. 1890 | 1891 |
| Yate-Lee/Yate Lee, Gertrude/Gertrud | London | Violine | Apr. 1890 | 1891 |
| Zenke, Erna | Varel | Klavier | Ostern 1898 | Ostern 1899 |
| Zimmermann, Anna | Ratibor | Klavier, Gesang | Okt. 1894 | 1897 |
| Zimmermann, Hugo | Bürgel | Violine, Horn | Apr. 1873 | Ostern 1876 |
| Zink, Emilie | Weimar | Klavier, Gesang | Apr. 1885 | 1886 |
| Zünckel/Zunkel, Margarete | Weimar | Klavier, Gesang | Ostern 1896 | 1897/98 |

⁵⁰⁵ Orgel nur in Festschrift 1897, S. 58.